



<http://biz.lgservice.com>



Av. Sor Juana Inés de la Cruz No 555  
Col. San Lorenzo  
Tlalnepantla, Estado de México CP 54033  
Tel. 321 19 00 Fax. 5 657549  
Lada sin costo 01 800 50 481 00

P/NO : AFN32840867

MARZO, 2007

MANUAL DE SERVICIO

MODELOS : MCV902 (MCS902F, MCS902S, MCS902W, MCS902AW), MCD502 (MCS502F)

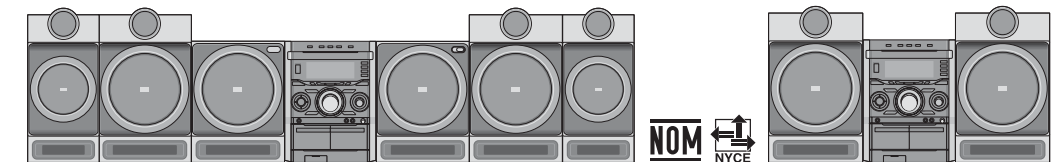
LG

# SISTEMA MINI Hi-Fi

## MANUAL DE SERVICIO

### PRECAUCIÓN

LEA LAS "MEDIDAS DE SEGURIDAD" DE ESTE MANUAL ANTES DE REALIZAR LABORES DE MANTENIMIENTO EN LA UNIDAD.



MCV902

MCD502

**MODELOS :** MCV902 (MCS902F, MCS902S, MCS902W, MCS902AW)  
MCD502 (MCS502F)

# CONTENTS

## SECCIÓN 1 GENERAL

<b>MEDIDAS DE PRECAUCIÓN EN LABORES DE MANTENIMIENTO</b> .....	1-2
• NOTAS RELACIONADAS CON LA MANIPULACIÓN DEL LECTOR	
• NOTAS RELACIONADAS CON LA REPARACIÓN DE REPRODUCTORES DE CD	
<b>MEDIDAS DE PRECAUCIÓN ESD</b> .....	1-4
<b>UBICACIÓN DE LOS CONTROLES DEL USUARIO</b> .....	1-5
<b>ESPECIFICACIONES</b> .....	1-7

## SECCIÓN 2 VISTA AMPLIADA

<b>VISTA AMPLIADA DEL MOSTRADOR</b> .....	2-1
<b>MECANISMO DE LA PLETINA DE CINTAS – VISTA AMPLIADA</b> .....	2-3
1. MECANISMO DE LA PLETINA DE CINTAS (A/R & A/S : PLETINA IZQ A/R).....	2-3
2. MECANISMO DE LA PLETINA DE CINTAS (A/R & A/S : PLETINA DERECHA A/S).....	2-5
<b>MECANISMO CD – VISTA AMPLIADA</b> .....	2-7
<b>ALTAVOZ – VISTA AMPLIADA</b> .....	2-9
1. MODELOS : MCS902F, MCS502F.....	2-9
2. MODELO : MCS902S.....	2-11
3. MODELO : MCS902W.....	2-13
4. MODELO : MCS902AW.....	2-15
<b>VISTA PAQUETE DE ACCESORIOS</b> .....	2-17

## SECCIÓN 3 PIEZA AUDIO ELÉCTRICA

<b>GUÍA DE SOLUCIÓN DE AVERÍAS</b> .....	3-1
1. ALIMENTACIÓN (SMPS).....	3-1
2. P-SENS.....	3-2
3. COMPROBACIÓN DEL VKK.....	3-2
4. CAMBIO DE MICOM (IC302).....	3-3
5. COMPROBACIÓN DEL P-CTRL.....	3-3
6. SOLUCIÓN DEL PROBLEMA DEL SILENCIO (ESTADO SILENCIADO).....	3-4
7. ESTADO DE EXPEND IC (IC501/502).....	3-4
8. EL MODO FUNCIÓN NO TIENE SONIDO (NJW1190) IC601.....	3-5
9. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE IC601 (NJW1190).....	3-8
10. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DEL MÓDULO AMP.....	3-9
11. COMPROBACIÓN DE GRABACIÓN (Q201, Q202 ENCENDIDO : R276, R226 ALTA).....	3-10

12. COMPROBACIÓN GRABACIÓN ("NORMAL O REC"/"HIGH").....	3-11
<b>DIAGRAMA DE BLOQUE INTERNO DE ICs</b> .....	3-12
1. HA12237F.....	3-12
2. NJW1190.....	3-13
3. AF330W20FT.....	3-13
4. AF350W01FT.....	3-15
<b>DIAGRAMA DE CABLEADO</b> .....	3-18
<b>DIAGRAMAS DE BLOQUE</b> .....	3-20
<b>DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS</b> .....	3-22
1. SMPS (ALIMENTACIÓN) – ESQUEMA.....	3-22
2. SUB SMPS (ALIMENTACIÓN) – ESQUEMA.....	3-24
3. AUDIO PRINCIPAL – ESQUEMA.....	3-26
4. PLETINA – ESQUEMA.....	3-28
5. USB, AUX2 Y AMP. AURICULARES – ESQUEMA.....	3-30
6. TOMA E/S – ESQUEMA.....	3-32
7. AMPLIFICADOR – ESQUEMA.....	3-34
8. AMP. WOOFER – ESQUEMA.....	3-36
9. PARTE DELANTERA – ESQUEMA.....	3-38

<b>DIAGRAMA DE PLACA DE CIRCUITO IMPRESO</b> .....	3-40
1. PLACA P.C. PRINCIPAL.....	3-40
2. PLACA P.C. SMPS (ALIMENTACIÓN).....	3-42
3. PLACA P.C. SUB SMPS (ALIMENTACIÓN).....	3-43
4. PLACA P.C. DELANTERA.....	3-44
5. PLACA P.C. AMP.....	3-46
6. PLACA P.C. AMP. WOOFER.....	3-50

## SECCIÓN 4 PIEZA CD ELÉCTRICA

<b>GUÍA DE SOLUCIÓN DE AVERÍAS</b> .....	4-1
1. PIEZA CD.....	4-1
2. PIEZA USB.....	4-9

<b>FORMAS DE ONDA DEL PUNTO DE COMPROBACIÓN MAKOR</b> .....	4-10
---	------

<b>ESQUEMAS</b> .....	4-13
1. ESQUEMA DEL CD.....	4-13
2. ESQUEMA DEL USB.....	4-15

<b>DIAGRAMA DE CIRCUITO IMPRESO</b> .....	4-17
PLACA P.C. DEL CD.....	4-17

## SECCIÓN 5 LISTA DE PIEZAS DE REPUESTO.....

5-1

# SECCIÓN 1 GENERAL

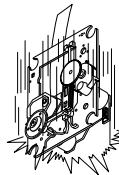
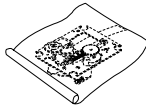
## MEDIDAS DE PRECAUCIÓN EN LABORES DE MANTENIMIENTO

### NOTAS RELACIONADAS CON LA MANIPULACIÓN DEL LECTOR

#### 1. Notas de transporte y almacenamiento

- 1) El lector deberá permanecer en su bolsa conductora hasta el momento inmediatamente previo al uso.
- 2) El lector no debe ser expuesto a presiones externas o golpes.

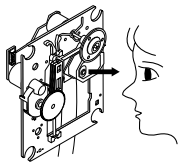
Almacenamiento en bolsa conductora



Impacto por caída

#### 2. Notas de reparación

- 1) El lector incluye un imán de gran tamaño, y no debe acercarse nunca a materiales magnéticos.
- 2) El lector debe ser manipulado correctamente y con cuidado, teniendo cuidado de evitar presiones externas y golpes. Si así fuera, el resultado podría ser una avería operativa o daños en la placa de circuito impreso.
- 3) Cada uno de los captadores ha sido ya ajustado individualmente a un alto nivel de precisión, motivo por el que el punto de ajuste y los tornillos de instalación no deben tocarse nunca.
- 4) El haz del láser puede dañar los ojos!  
No mire nunca directamente al haz del láser! Igualmente, no encienda NUNCA la alimentación de la pieza de salida láser (lente, etc.) del lector si estuviera dañado.
- 5) Limpieza de la superficie de la lente



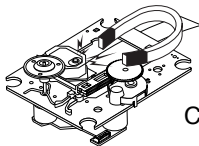
No mire NUNCA directamente al haz del láser, y no lo toque con los dedos u otras partes expuestas de su cuerpo.

Si hubiera polvo en la superficie de la lente, límpiela mediante un pulverizador (como los empleados para limpiar las lentes de las cámaras). La lente está sujeta por un delicado soporte.

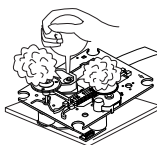
Por lo tanto, al limpiar la superficie de la lente, utilice un bastoncillo de algodón con cuidado de

- 6) Nunca intente desmontar el resorte del lector ejerciendo una presión excesiva. Si la lente estuviera

Imán



Cómo sujetar el lector



Bastoncillo de algodón

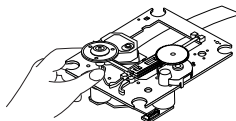
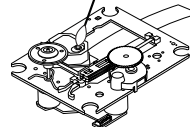
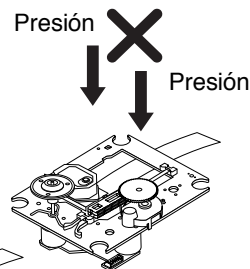


Lámina conductora



Presión



Presión

extremadamente sucia, aplique alcohol isopropílico al bastoncillo de algodón. (No utilice ningún otro limpiador líquido, ya que podría dañar la lente.) Tenga cuidado de no aplicar demasiado alcohol en el bastoncillo, y no permita que el líquido entre en el interior del lector.

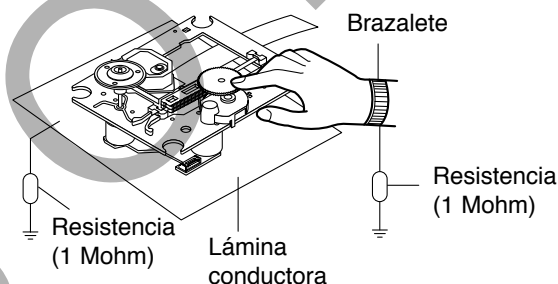
## NOTAS RELACIONADAS CON LA REPARACIÓN DE REPRODUCTORES DE CD

### 1. Preparación

- 1) Los reproductores de CD incorporan un gran número de CIs, así como un lector (diodo láser). Estos componentes son muy sensibles y se ven fácilmente afectados por la electricidad estática. En el caso de electricidad estática de alta tensión los componentes podrían resultar dañados, motivo por el que deben manipularse con cuidado.
- 2) El lector está compuesto de numerosos componentes ópticos y otros de gran precisión. Por lo tanto, tenga cuidado de evitar realizar labores de reparación o almacenamiento cuando la temperatura o humedad son altas, en presencia de fuerte magnetismo o grandes cantidades de polvo.

### 2. Notas de reparación

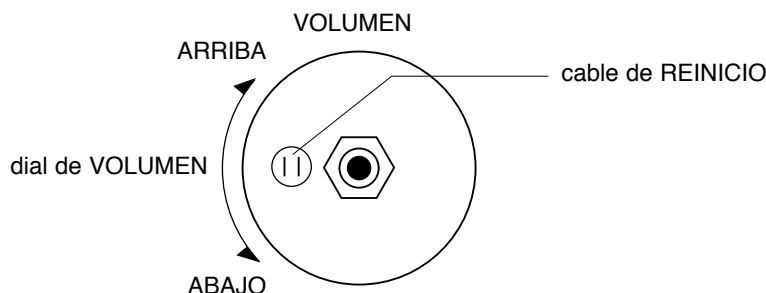
- 1) Antes de reemplazar una pieza o componente, desconecte primero el cable de alimentación de la unidad.
- 2) Todo el equipamiento, instrumentos de medición y herramientas deben estar correctamente puestos a tierra.
- 3) Debe cubrir su mesa de trabajo con una lámina conductora puesta a tierra. Al extraer el lector láser de su bolsa conductora, no lo coloque sobre ésta. (El motivo es la posibilidad de daños a causa de la electricidad estática.)
- 4) Para evitar la fuga de CA, la parte metálica del soldador deberá estar puesta a tierra.
- 5) Todos los trabajadores deberán tener conexión a tierra por medio de un brazalete especial (1M $\Omega$ )
- 6) Tenga cuidado de no permitir que el lector láser entre en contacto con la ropa, a fin de evitar que la electricidad estática de sus prendas escape por el brazalete.
- 7) El haz láser del lector NUNCA debe ser dirigido hacia los ojos o la piel desnuda.



### ELIMINAR UNA AVERÍA

Podrá reiniciar la unidad a su estado inicial en caso de avería (avería en botones, pantalla, etc.). Utilizando un buen conductor (como un controlador), simplemente cortocircuite el cable a REINICIO en el interior del dial de volumen durante más de 3 segundos. Si reinicia su unidad, deberá volver a introducir todos los ajustes (emisoras, reloj, temporizador).

**NOTA:** 1. Para operar el cable de REINICIO, tire del dial de volumen giratorio y suéltelo.  
2. Si desea operar el cable de REINICIO será necesario desenchufar el cable de alimentación.





# MEDIDAS DE PRECAUCIÓN ESD

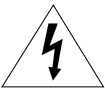

## Dispositivos electrostáticamente sensibles (ESD)

Ciertos dispositivos semiconductores (estado sólido) pueden resultar fácilmente dañados por la electricidad estática. Normalmente tales componentes son conocidos comúnmente como Dispositivos electrostáticamente sensibles (ES). Ejemplos de dispositivos ESD típicos son los circuitos integrados y algunos transistores de efecto campo y componentes de chips semiconductores. Debe utilizar las siguientes técnicas para ayudarle a reducir las incidencias de daños en los componentes causados por la electricidad estática.

1. Inmediatamente antes de manipular cualquier componente semiconductor o montaje equipado a tal efecto, elimine cualquier carga electroestática presente en su cuerpo tocando una puesta a tierra segura. Opcionalmente, obtenga y vista un dispositivo de muñequera de descarga disponible en el mercado, que deberá retirar antes de aplicar potencia a la unidad bajo prueba a fin de evitar riesgos potenciales de descarga eléctrica.
2. Después de retirar un montaje eléctrico equipado con dispositivos ESD, coloque el montaje sobre una superficie conductora, como papel de aluminio, para evitar la acumulación de cargas electroestáticas o la exposición del montaje.
3. Utilice únicamente un soldador con puesta a tierra para soldar o eliminar soldaduras en los dispositivos ESD.
4. Utilice únicamente un dispositivo de eliminación de soldaduras antiestático. Ciertos dispositivos de eliminación de soldaduras, no clasificados como “antiestáticos” pueden generar cargas eléctricas suficientes como para dañar los dispositivos ESD.
5. No utilice productos químicos que incluya freón. Estos pueden generar cargas eléctricas suficientes como para dañar los dispositivos ESD.
6. No saque un dispositivo ESD de repuesto de su embalaje protector hasta inmediatamente antes de su instalación. (La mayor parte de los dispositivos ESD de repuesto están embalados con cables cortocircuitados eléctricamente entre sí mediante espuma conductora, papel de aluminio o materiales conductores similares)
7. Inmediatamente antes de retirar el material protector de los cables de un dispositivo ESD de repuesto, ponga en contacto el material protector y el armazón o montaje de los que se instalará el dispositivo.

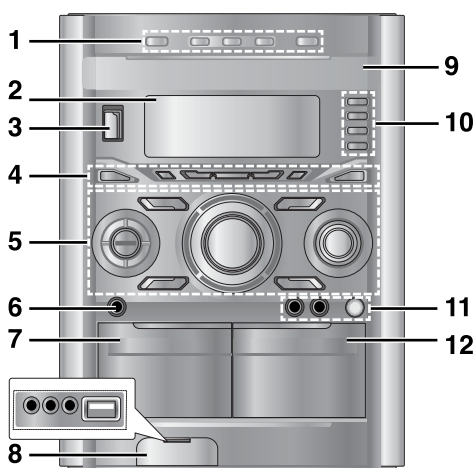
**PRECAUCIÓN : ASEGÚRESE DE QUE EL CHASIS O CIRCUITO NO RECIBE ALIMENTACIÓN ELÉCTRICA, Y RESPETE TODAS LAS PRECAUCIONES DE SEGURIDAD.**

8. Minimice los movimientos corporales durante el manejo de dispositivos ESD de repuesto ya desempaquetados. (De lo contrario el movimiento inofensivo de, por ejemplo, el roce de su ropa o levantar los pies de un suelo enmoquetado, puede generar la electricidad estática suficiente para dañar un dispositivo ESD).

	EL SÍMBOLO DEL RELÁMPAGO CON FLECHAS DENTRO DE UN TRIÁNGULO EQUILÁTERO ESTÁ PENSADO PARA ALERTAR AL PERSONAL DE SERVICIO DE LA PRESENCIA DE “TENSIONES PELIGROSAS” NO AISLADAS, Y QUE PUEDEN TENER LA MAGNITUD SUFICIENTE COMO PARA CONSTITUIR UN RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA.
	EL SIGNO DE EXCLAMACIÓN DENTRO DE UN TRIÁNGULO EQUILÁTERO ESTÁ PENSADO PARA ALERTAR AL PERSONAL DE SERVICIO DE LA PRESENCIA DE INFORMACIÓN IMPORTANTE DE SEGURIDAD EN LA DOCUMENTACIÓN DE SERVICIO.

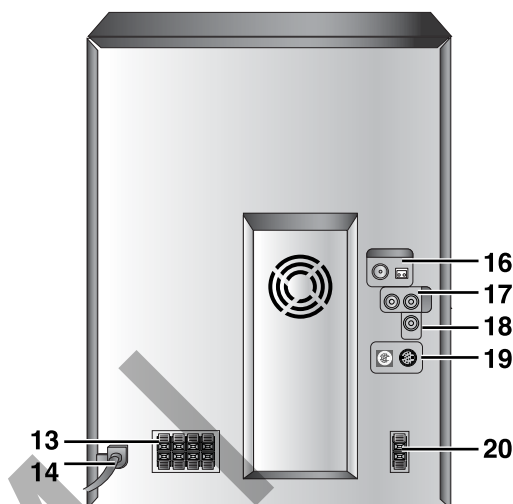
# UBICACIÓN DE LOS CONTROLES DEL USUARIO

## PANEL DELANTERO / POSTERIOR



1. • Botón DISC SKIP  
• Botones SELECCIÓN DE DISCO (DISC1, DISC2, DISC3)  
• Botón ▲ OPEN/CLOSE
2. PANTALLA DE VISUALIZACIÓN
3. Botón de encendido (POWER)
4. • Botón XDSS  
• Botón AUTO TUNING DOWN/UP  
Botón REWIND / FAST FORWARD (◀/▶)  
• Botón PRESET DOWN / UP  
Botón BACKWARD PLAY (◀) : OPCIONAL  
Botón FORWARD PLAY (▶)  
• Botón STOP (■) / CLEAR  
• Botón OAO
5. • Botones de SELECCIÓN DE FUNCIÓN [TUNER, TAPE, CD, AUX / AV, USB]  
• Botón PLAY MODE / DEMO  
• Botón PROG. MEMO.  
• Botón REC ● / PAUSE ■ (RECORD / RECORD PAUSE)  
• Botón SET / RDS (OPCIONAL) / CD [■] / AM-NOISE  
• DIAL DE VOLUMEN  
• Botón EQ  
• Botón SURROUND  
• Botón USER EQ  
• Botón MP3 OPT (MP3 OPTIMIZER)  
• MULTI JOG  
MANUAL TUNING  
CD SKIP (◀/▶)  
CLOCK ADJUST

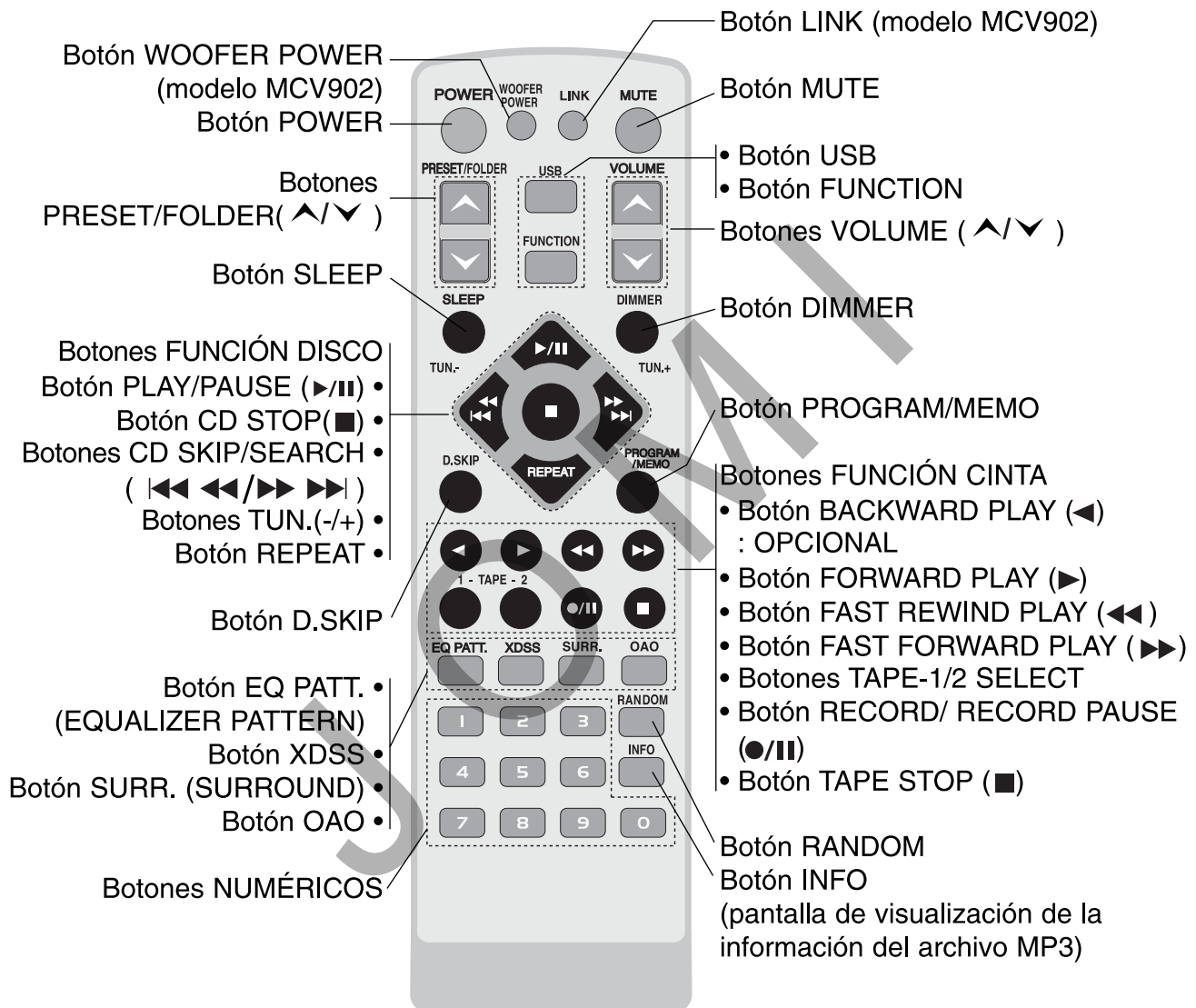
MODELO: MCV902



MODELO: MCD502

6. PHONES (Toma p auriculares): ø6.3mm
7. Posición ▲ PUSH EJECT(expulsar) - CINTA 1
8. • Conector GAME LINK (VIDEO IN, AUDIO L/R)  
• Conector USB
9. PUERTA DE DISCO
10. • Botón CLOCK  
• Botón TIMER  
• Botón ST. / MONO / NOR. DUBB.  
• Botón CD SYNC. / HI-DUBB.
11. • MIC1/ MIC2 (TOMAS PARA MICRÓFONO)  
: ø6.3mm - OPCIONAL  
• MIC VOL. (DIAL DE VOLUMEN PARA EL MICRÓFONO) - OPCIONAL
12. Posición ▲ PUSH EJECT (expulsar) - CINTA 2
13. TERMINAL SPEAKER (modelo MCV902)
14. CABLE DE ALIMENTACIÓN
15. TERMINAL SPEAKER (modelo MCD502)
16. Toma AM / FM ANTENNA
17. Conector AUX IN (AUXILIARY INPUT)
18. Conector VIDEO OUT
19. Conector WOOFER SYSTEM (modelo MCV902)
20. TERMINAL SUBWOOFER SPEAKER (modelo MCV902)

## MANDO A DISTANCIA



# ESPECIFICACIONES

MÓDULO		MODELO	MCV902	MCD502
[GENERAL]	Alimentación		Consulte el panel posterior de la unidad.	
	Consumo de energía		Consulte el panel posterior de la unidad.	
	Peso neto		8.45kg	8kg
	Dimensiones externas (An. x Al. x Prf.)		280 X 365 X 370mm	
[CD]	Frecuencia de respuesta		40 ~ 20000Hz	
	Relación señal-ruido		75dB	
	Gama dinámica		80dB	
[Sintoni- zador]	FM	Gama de sintonización	FM 87.5 ~ 108.0MHz or 65 ~ 74MHz, 87.5 ~ 108.0MHz	
		Frecuencia intermedia	10.7MHz	
		Relación señal/ruido	60/55dB	
		Frecuencia de respuesta	140 ~ 10000Hz	
	AM (MW)	Gama de sintonización	522 ~ 1620 kHz or 520 ~ 1720kHz	
		Frecuencia intermedia	450kHz	
		Relación señal/ruido	30dB	
		Frecuencia de respuesta	140 ~ 1800Hz	
[AMP]	Potencia de salida		Delante : 270W + 270W (MCV902 Modelo) 250W + 250W (MCD502 Modelo) Envolvente : 110W + 110W (MCV902 Modelo) Realizador de graves : 175W + 175W (MCV902 Modelo)	
	T.H.D		0.7%	
	Frecuencia de respuesta		42 ~ 20000Hz	
	Relación señal-ruido		75dB	
[CINTA]	Velocidad de cinta		3000 ± 3% (MTT-111. VELOCIDAD-NORMAL)	
	Fluctuación y trémolo		0.25% (MTT -111, JIS-WTD)	
	F.F/REW Tiempo		Time 120sec (C-60)	
	Frecuencia de respuesta		125 ~ 8000Hz	
	Relación señal-ruido		43dB	
	Separación de canal		50dB (P/B) / 45dB (R/P)	
	Relación de borrado		55dB (MTT-5511)	
[ALTAVOCES]	Nombre del altavoz		Altavoz delantero (L/R)	Altavoz envolvente (L/R)
			MCS902F / MCS502F	MCS902S
	Tipo		Reflejo de graves 2 vías 2 altavoces	Reflejo de graves 2 vías 2 altavoces
	Impedancia		6Ω	24Ω
	Frecuencia de respuesta		60 ~ 20000Hz	70 ~ 20000Hz
	Nivel de presión acústica		86dB/W (1m)	83dB/W (1m)
	Potencia nominal de entrada		270W / 250W	110W
	Potencia máxima de entrada		540W / 500W	220W
	Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.)		272 x 455 x 320mm	210 x 450 x 280mm
[Realizador de graves]	Peso neto (1EA)		9.17kg	4.62kg
	Nombre del altavoz		MCS902AW	MCS902W
	Tipo		1 vía, 1 altavoz	1 vía, 1 altavoz
	Impedancia		12Ω	12Ω
	Frecuencia de respuesta		55 ~ 1500Hz	55 ~ 1500Hz
	Nivel de presión acústica		85dB/W (1m)	85dB/W (1m)
	Potencia nominal de entrada		175W	175W
	Potencia máxima de entrada		350W	350W
	Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.)		273 x 370 x 322mm	273 x 370 x 322mm
	Peso neto (1EA)		7.3kg	7.3kg

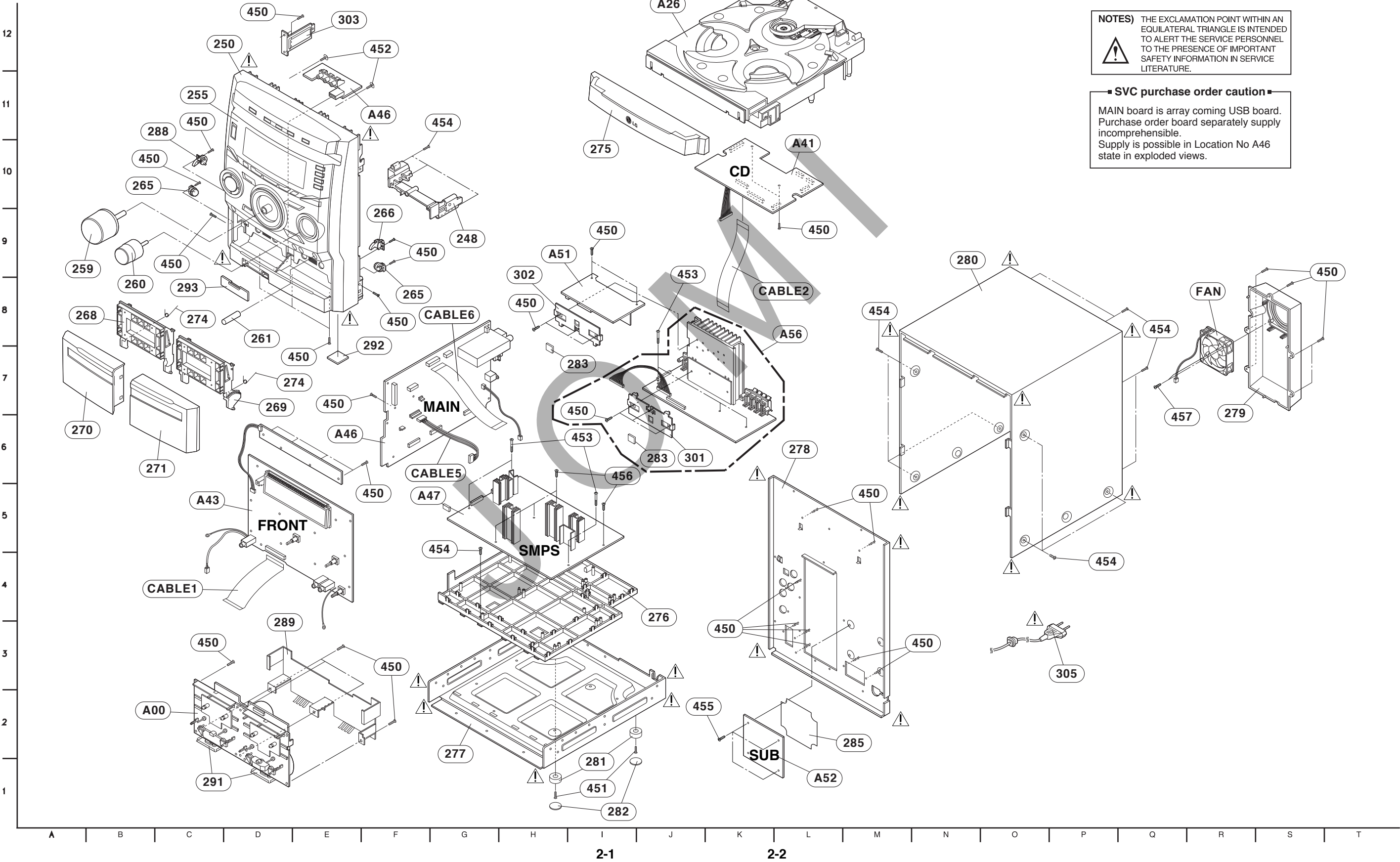
\* El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

# MEMORÁNDUM

JOMI

SECCIÓN 2 VISTA AMPLIADA

VISTA AMPLIADA DEL MOSTRADOR

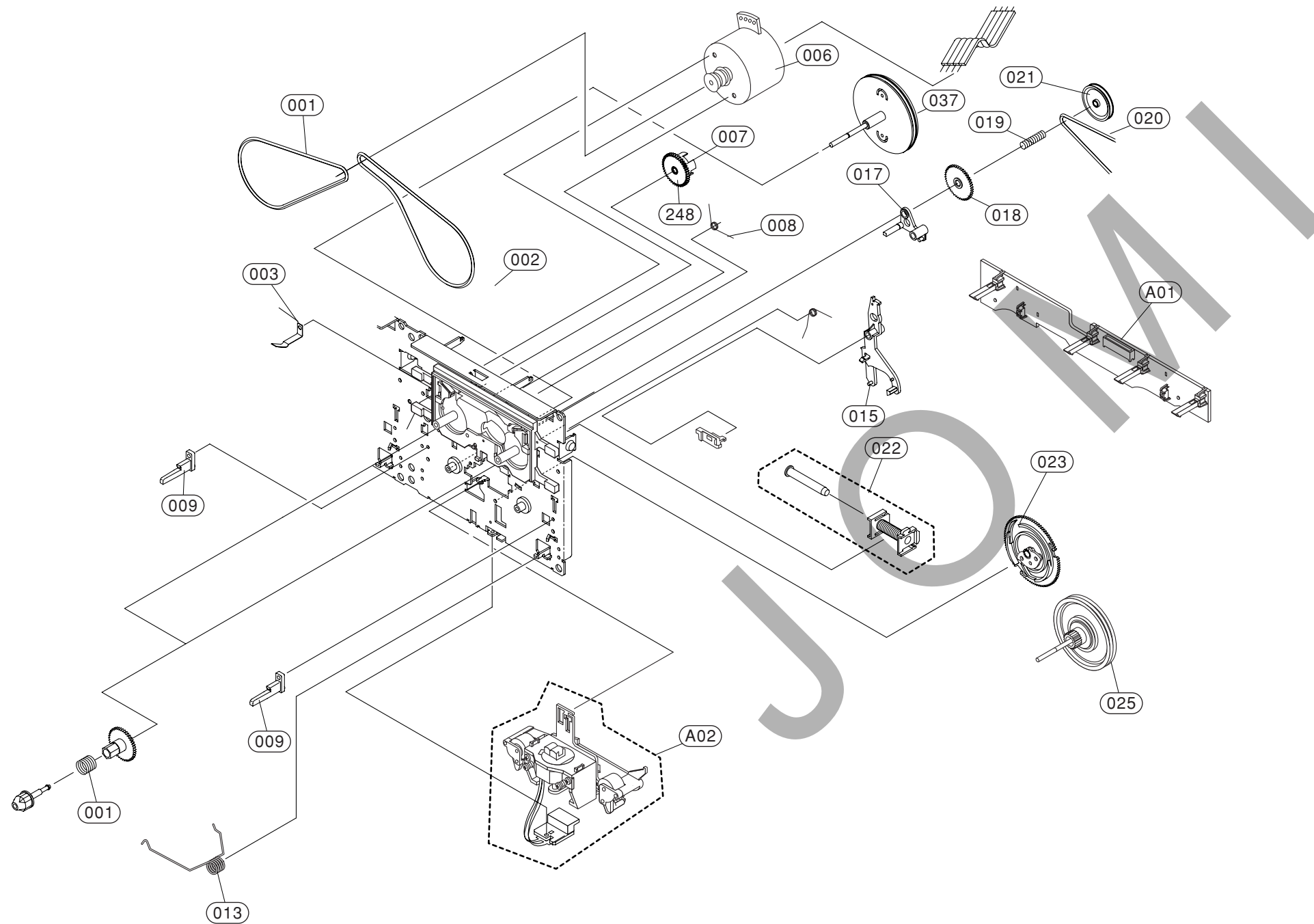


**NOTES)** THE EXCLAMATION POINT WITHIN AN EQUILATERAL TRIANGLE IS INTENDED TO ALERT THE SERVICE PERSONNEL TO THE PRESENCE OF IMPORTANT SAFETY INFORMATION IN SERVICE LITERATURE.

▪ **SVC purchase order caution** ▪  
MAIN board is array coming USB board. Purchase order board separately supply incomprehensible. Supply is possible in Location No A46 state in exploded views.

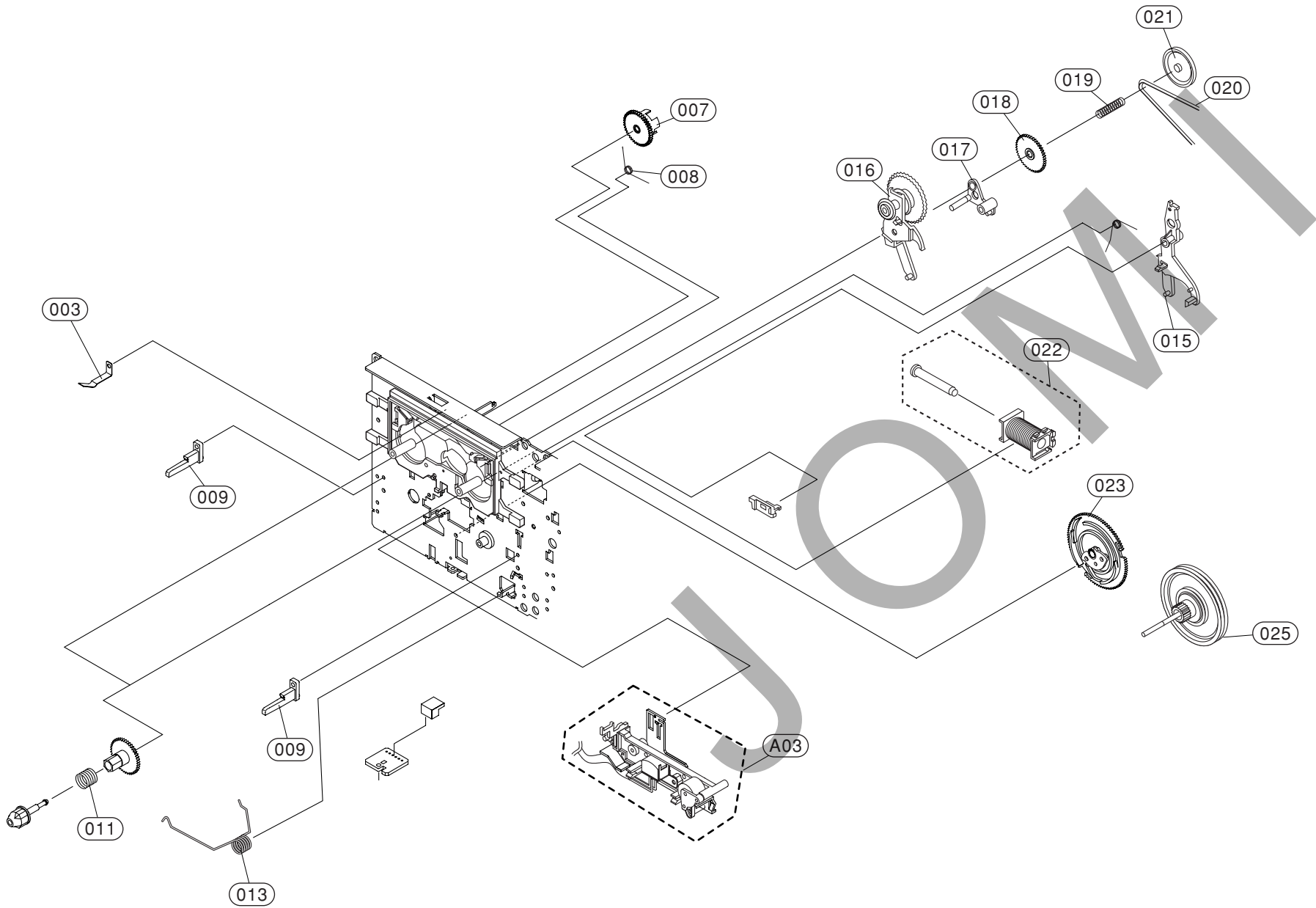
# MECANISMO DE LA PLETINA DE CINTAS – VISTA AMPLIADA

## 1. MECANISMO DE LA PLETINA DE CINTAS (A/R & A/S : PLETINA IZQ A/R)



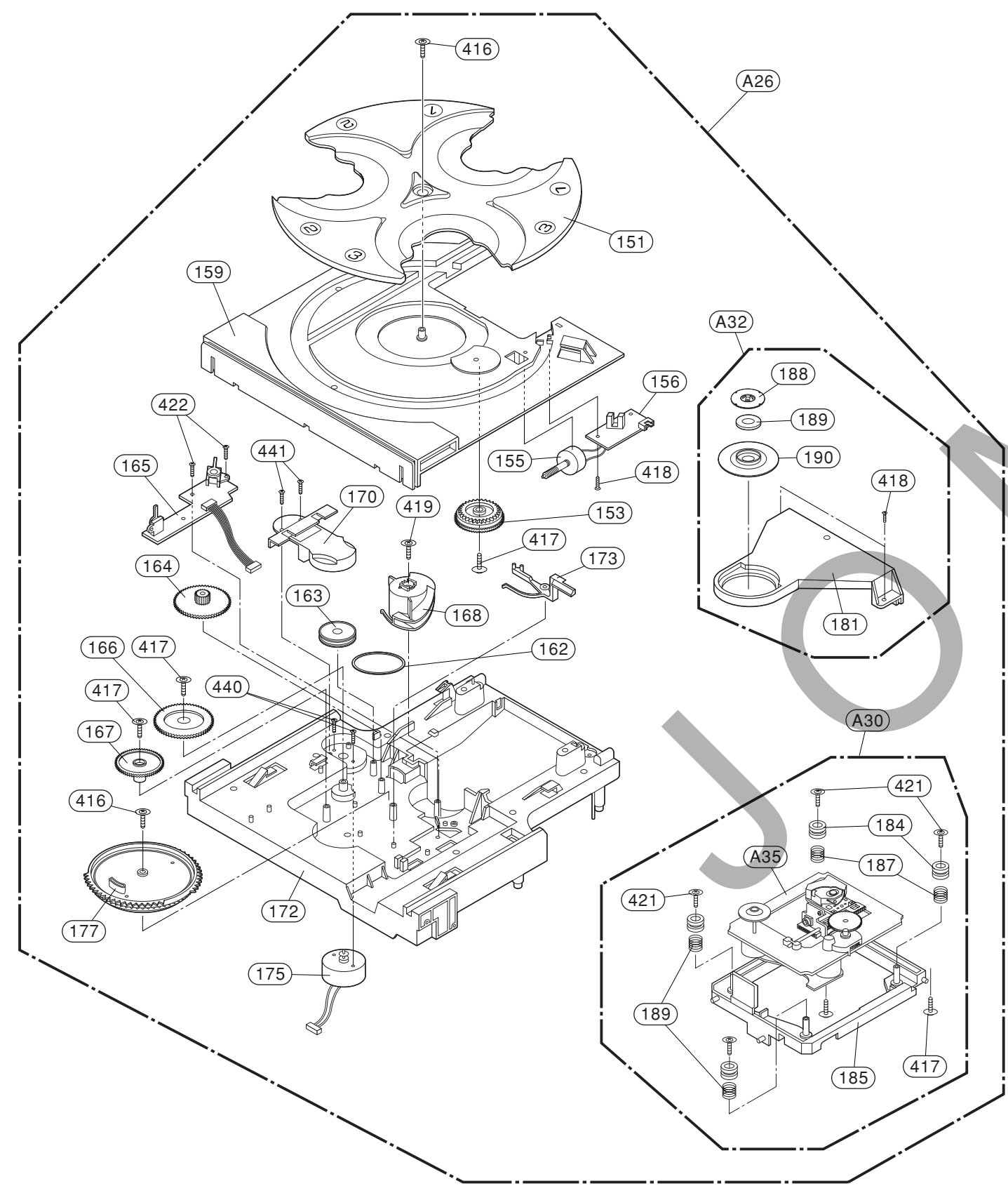


2. MECANISMO DE LA PLETINA DE CINTAS (A/R & A/S : PLETINA DERECHA A/S)



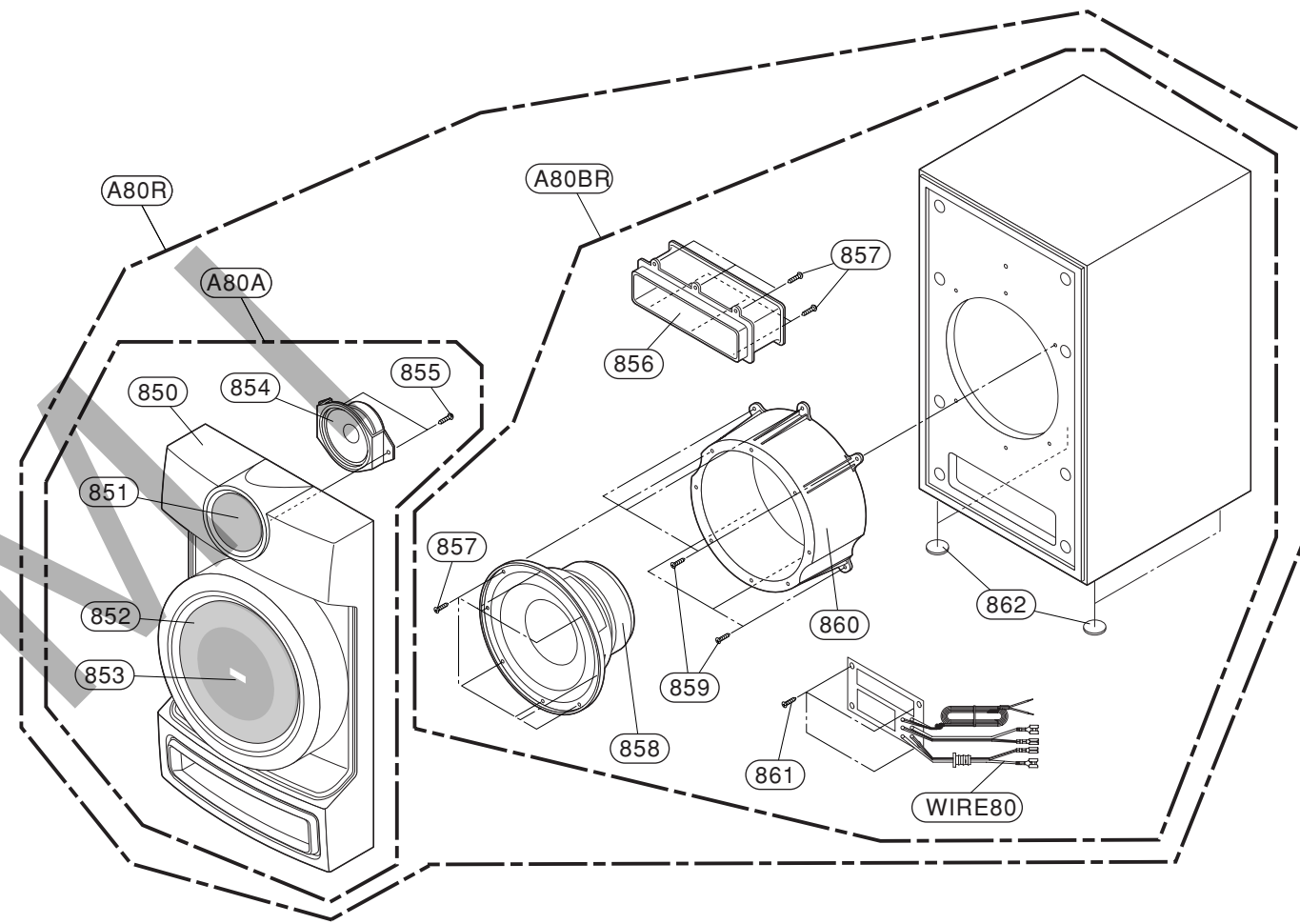
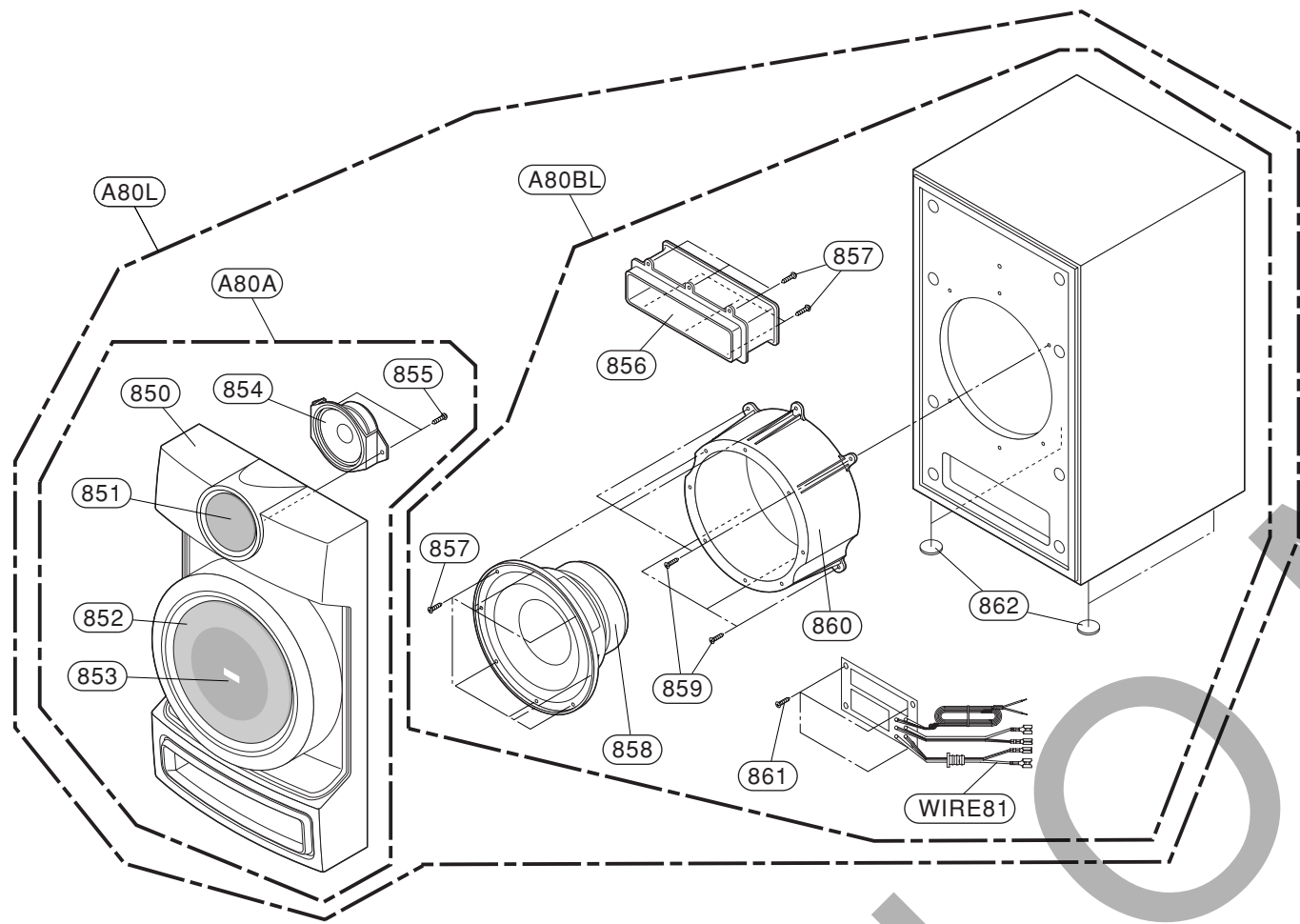


MECANISMO CD – VISTA AMPLIADA

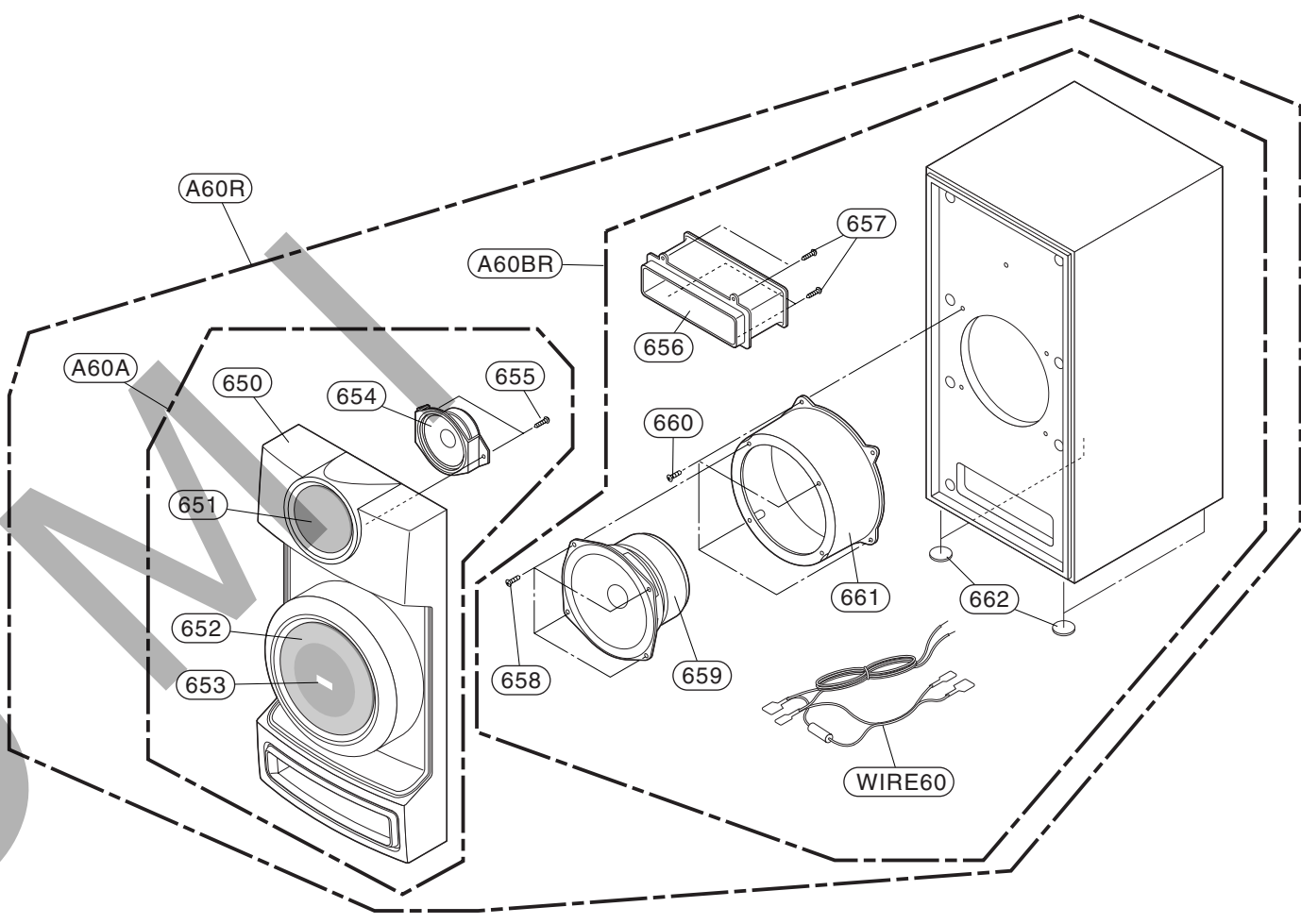
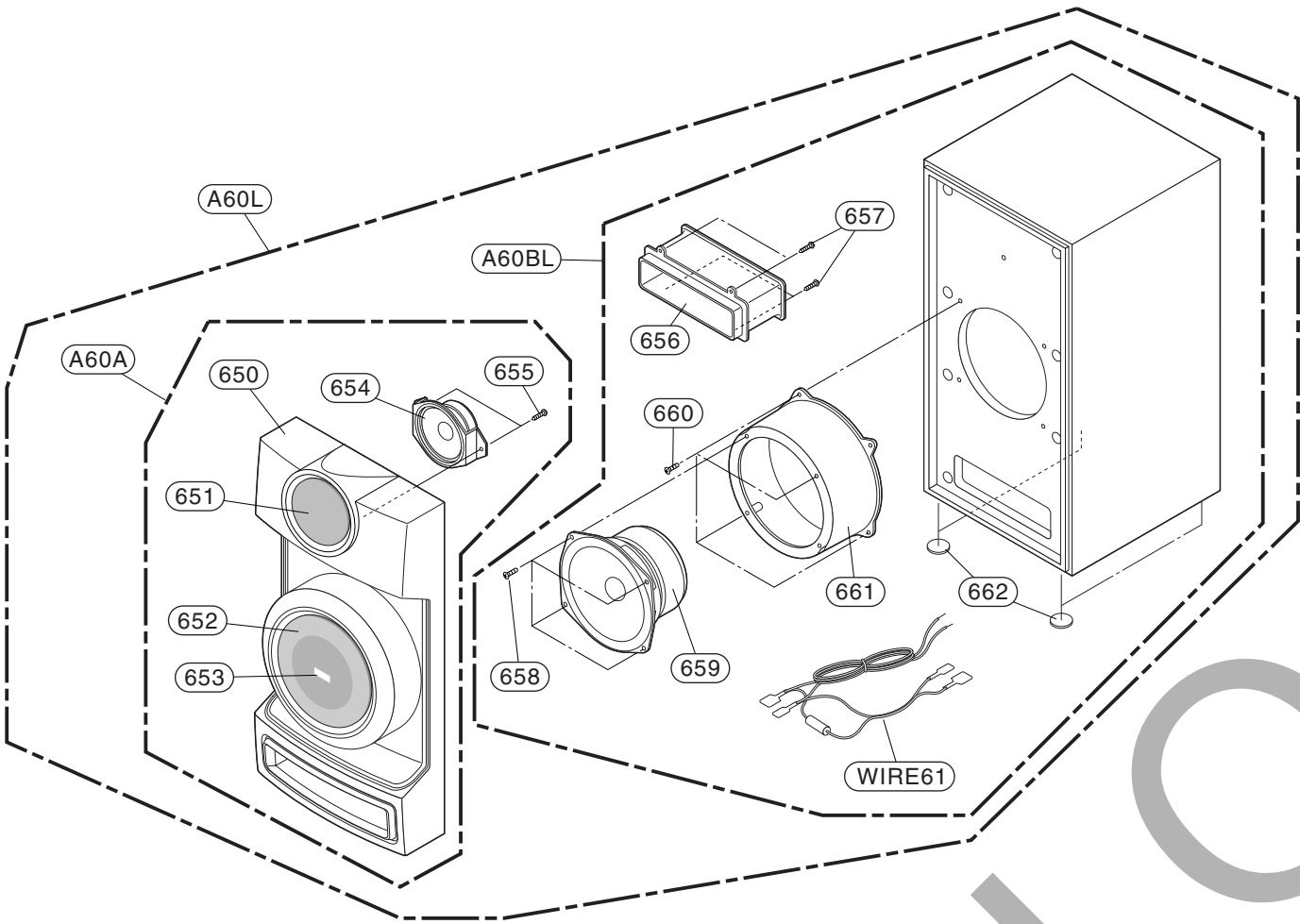


ALTAVOZ – VISTA AMPLIADA

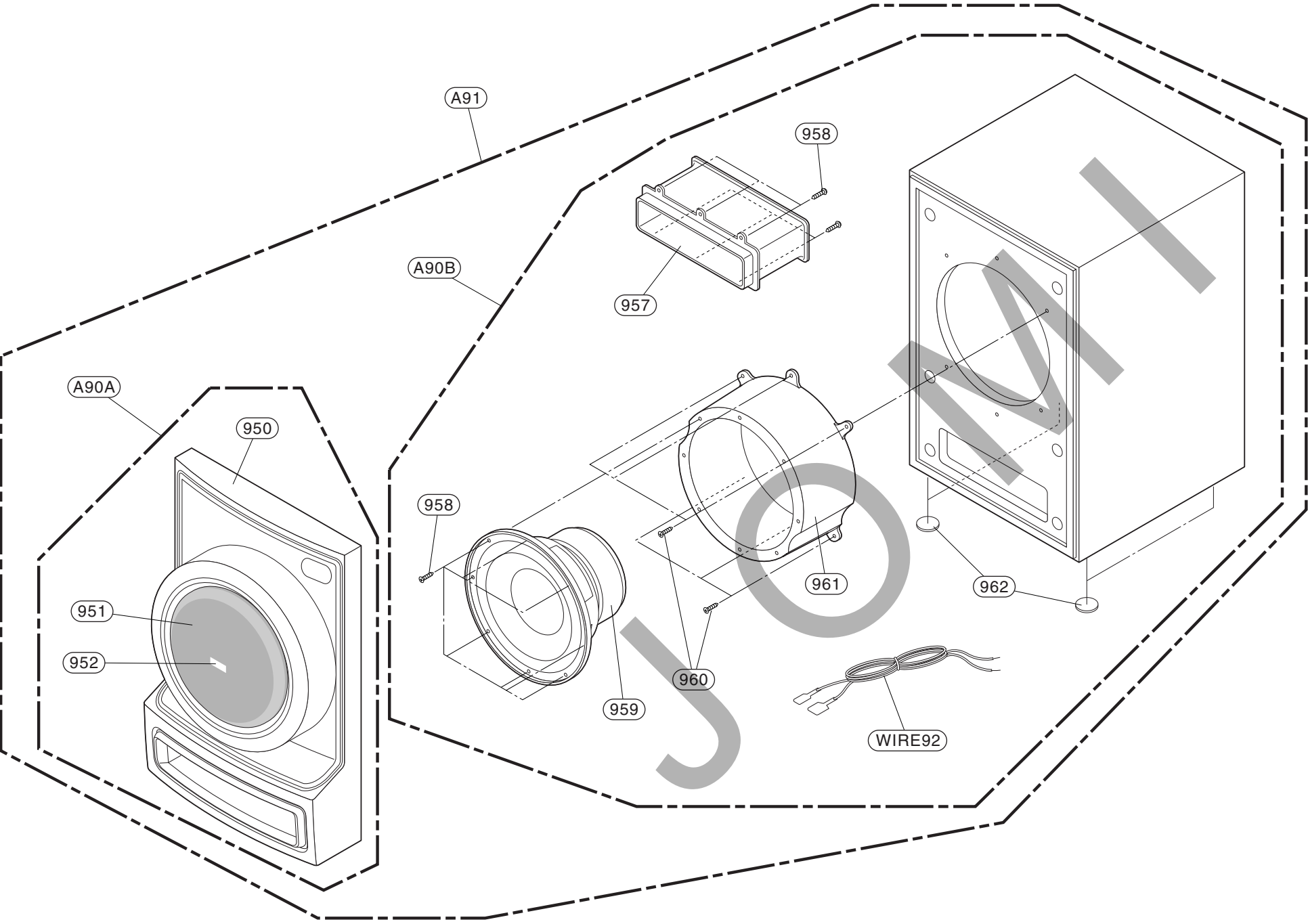
1. MODELOS : MCS902F



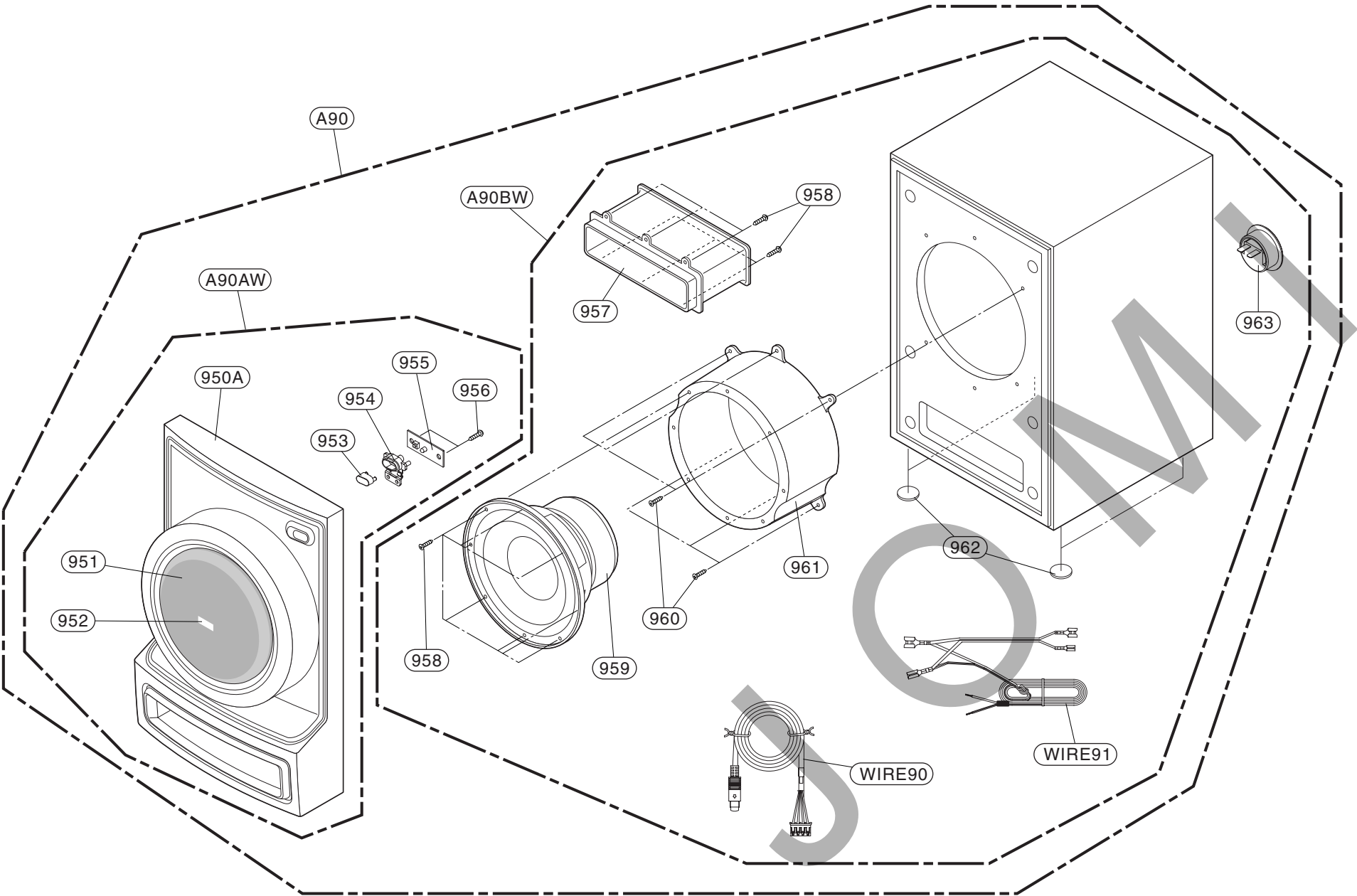
2. MODELO : MCS902S



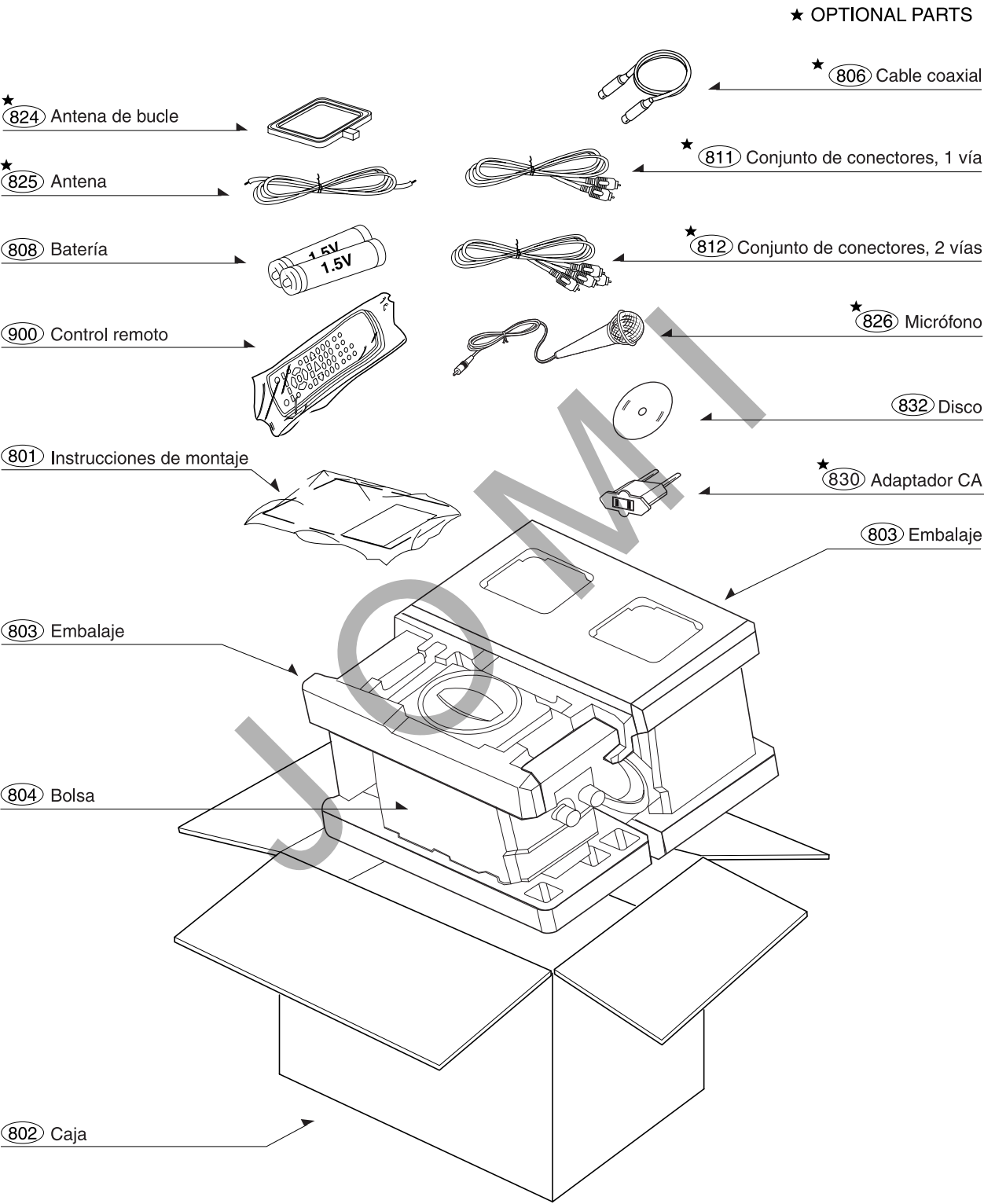
3. MODELO : MCS902W



4. MODELO : MCS902AW



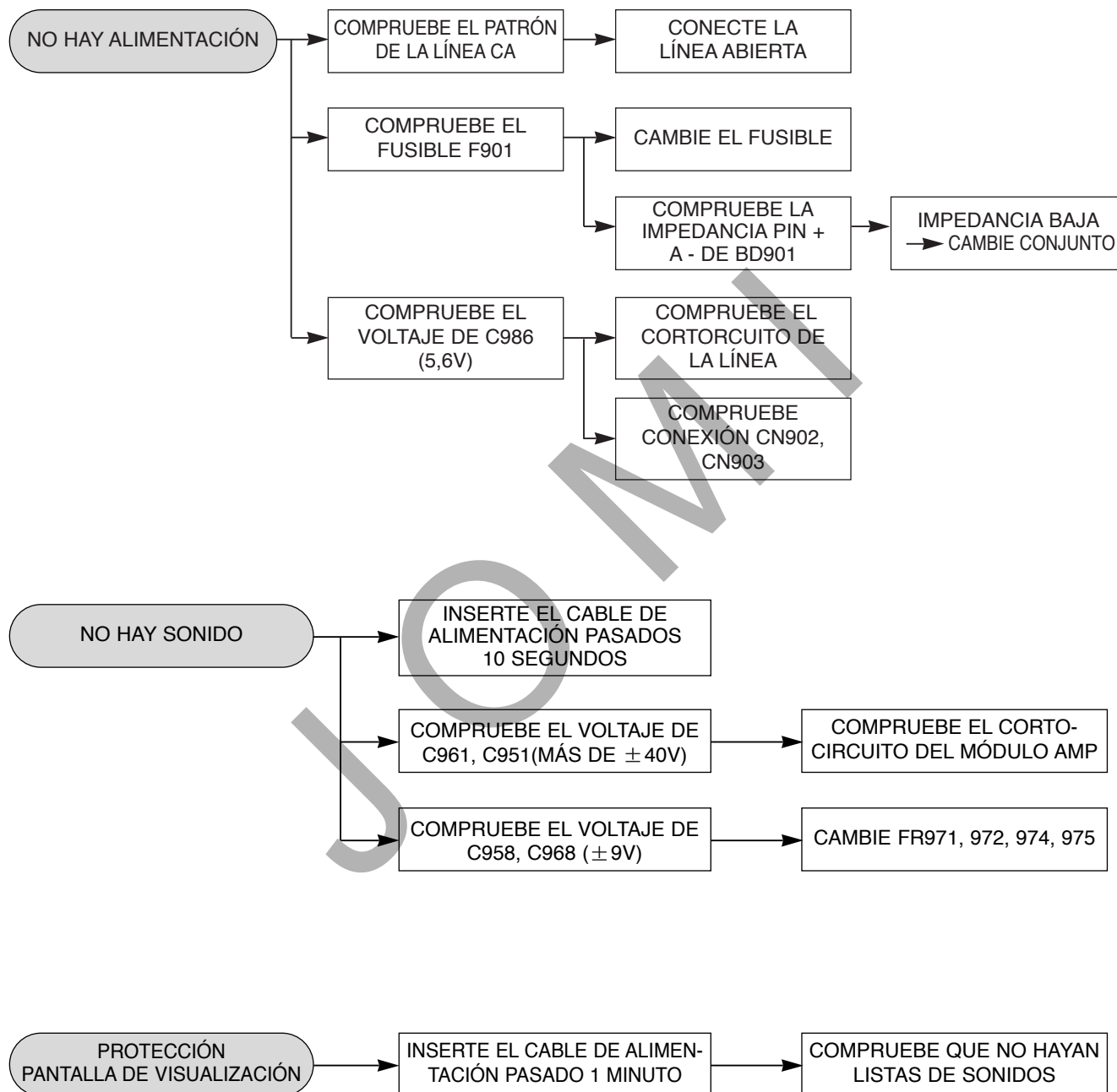
# VISTA DEL PAQUETE DE ACCESORIOS



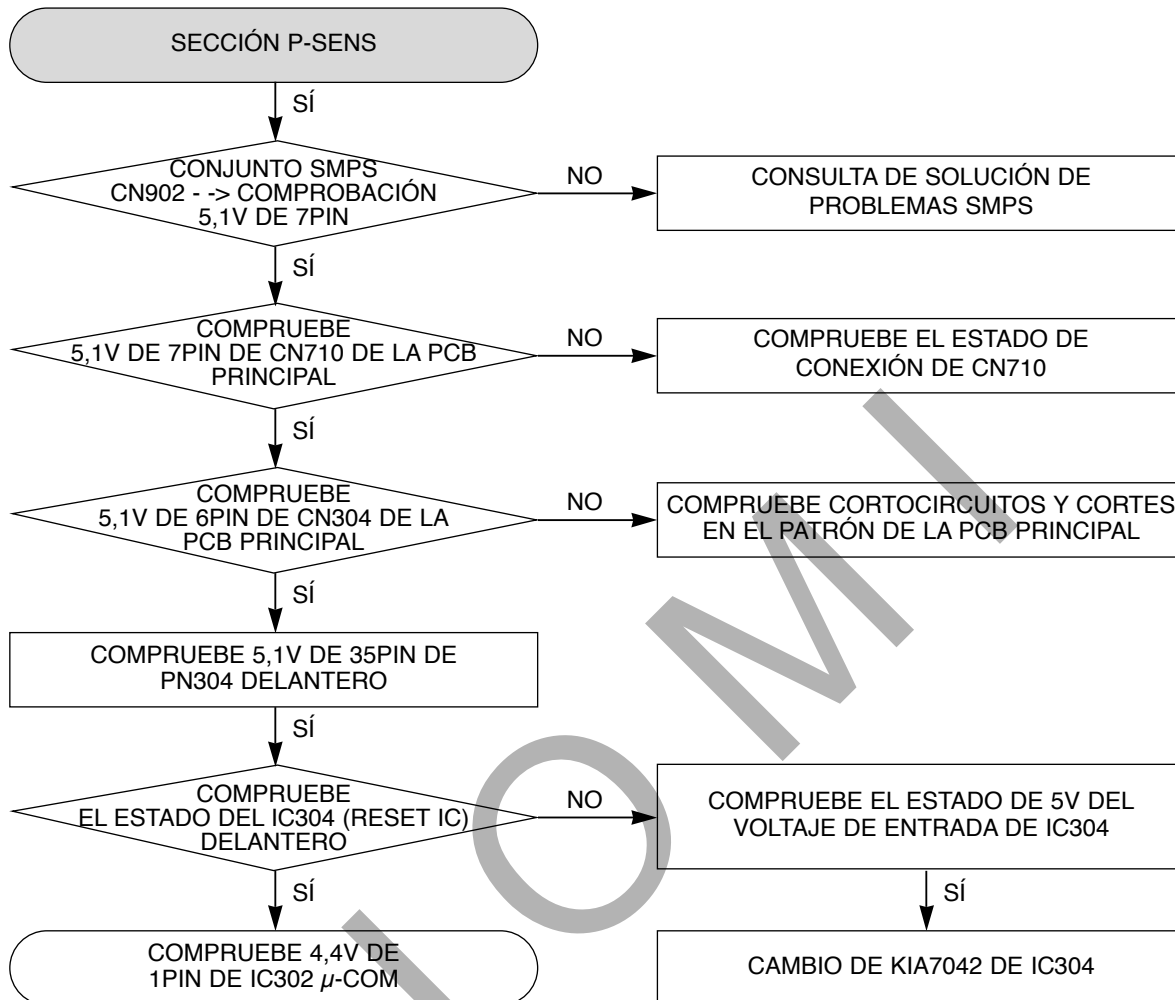
# SECCIÓN 3 PIEZA AUDIO ELÉCTRICA

## GUÍA DE SOLUCIÓN DE AVERÍAS

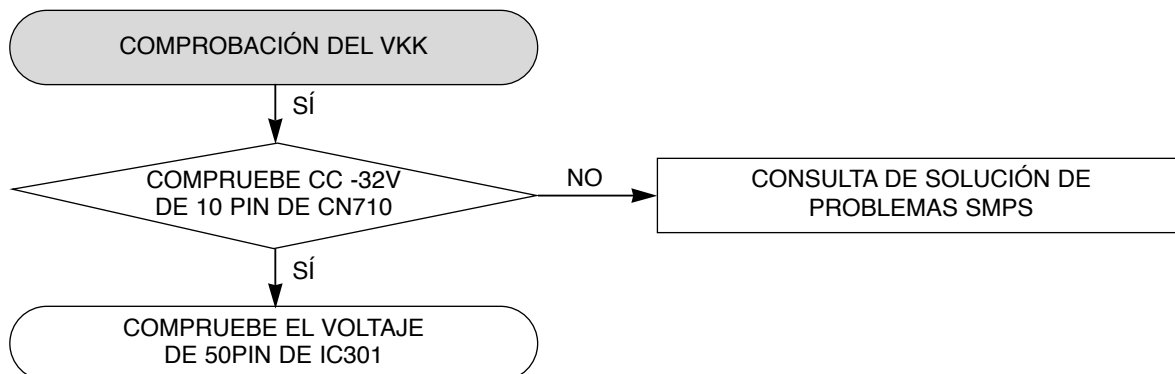
### 1. ALIMENTACIÓN (SMPS)



## 2. P-SENS

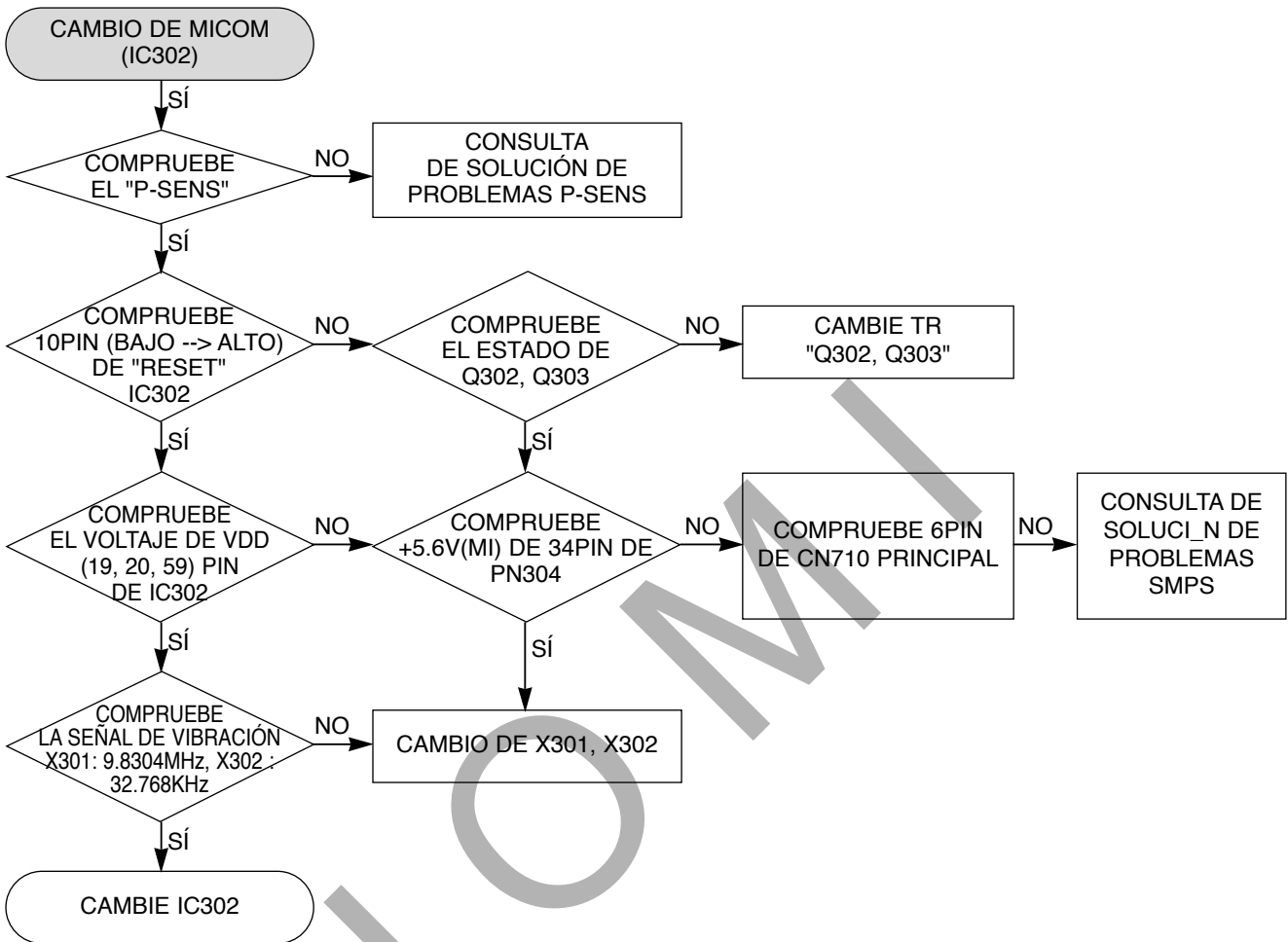


## 3. COMPROBACIÓN DEL VKK

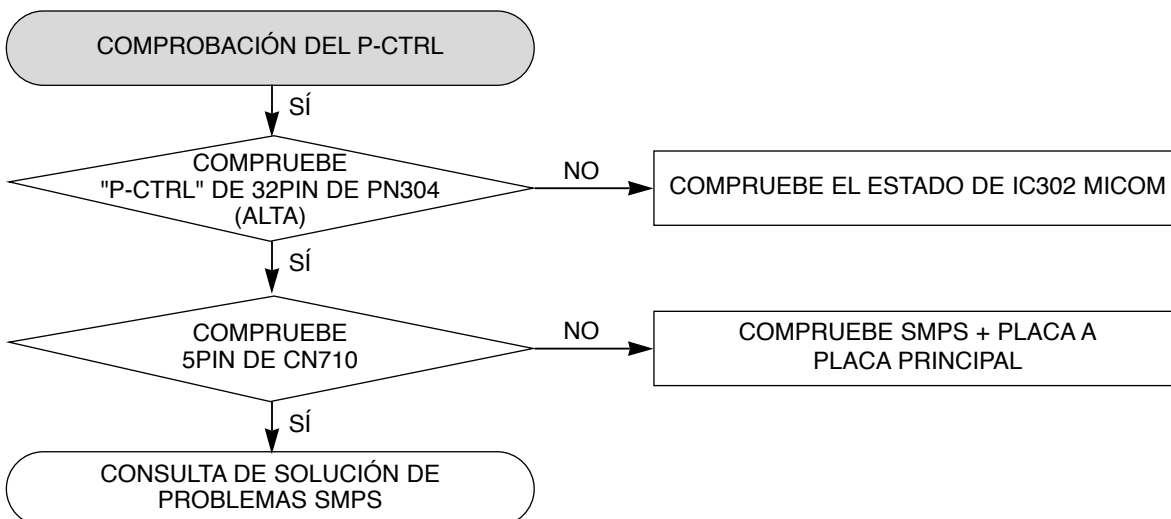




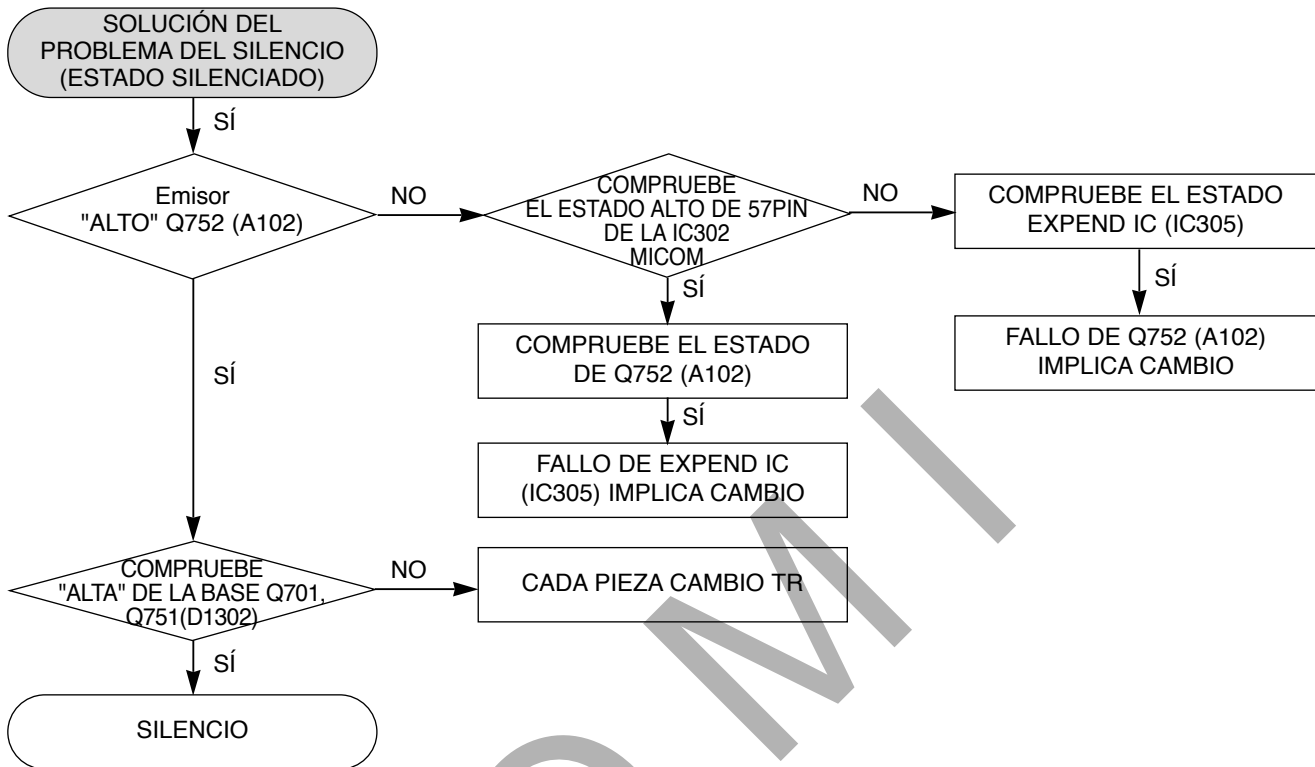
#### 4. CAMBIO DE MICOM (IC302)



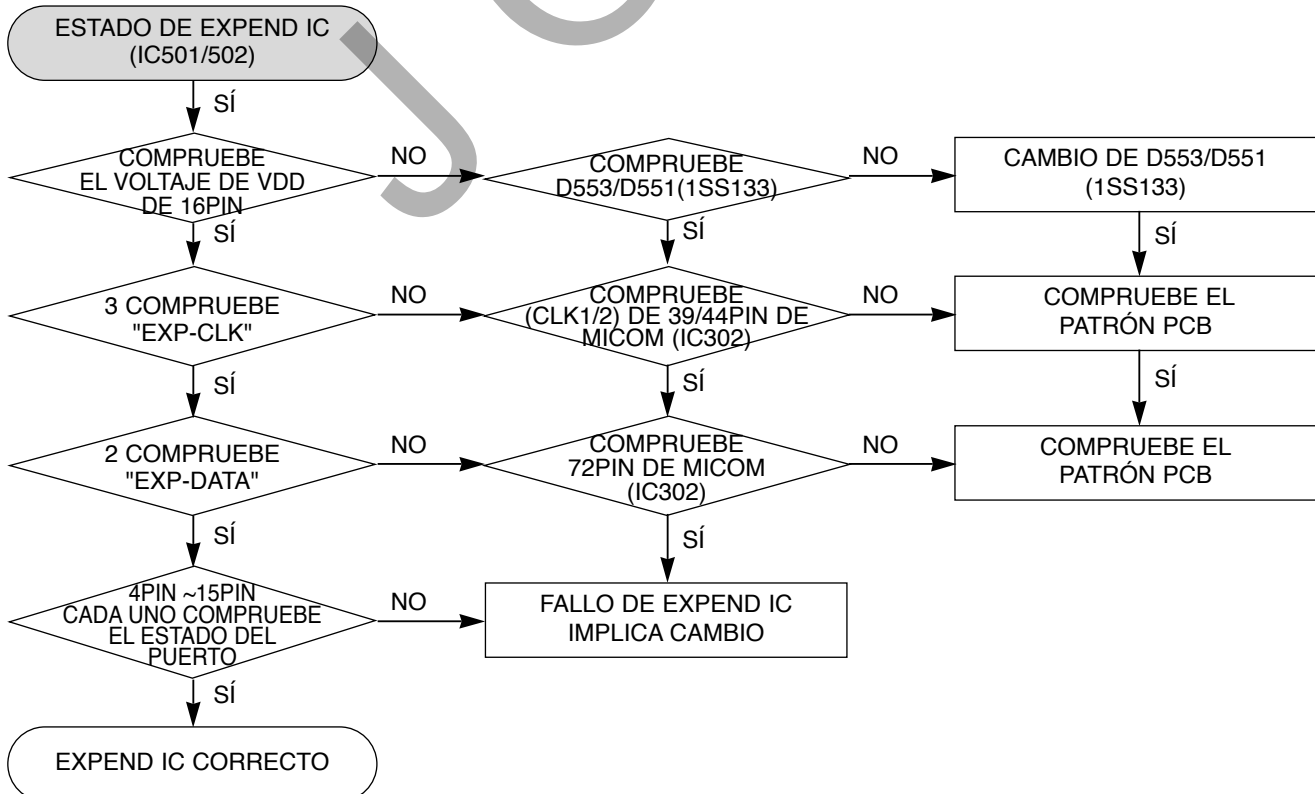
#### 5. COMPROBACIÓN DEL P-CTRL



## 6. SOLUCIÓN DEL PROBLEMA DEL SILENCIO (ESTADO SILENCIADO)

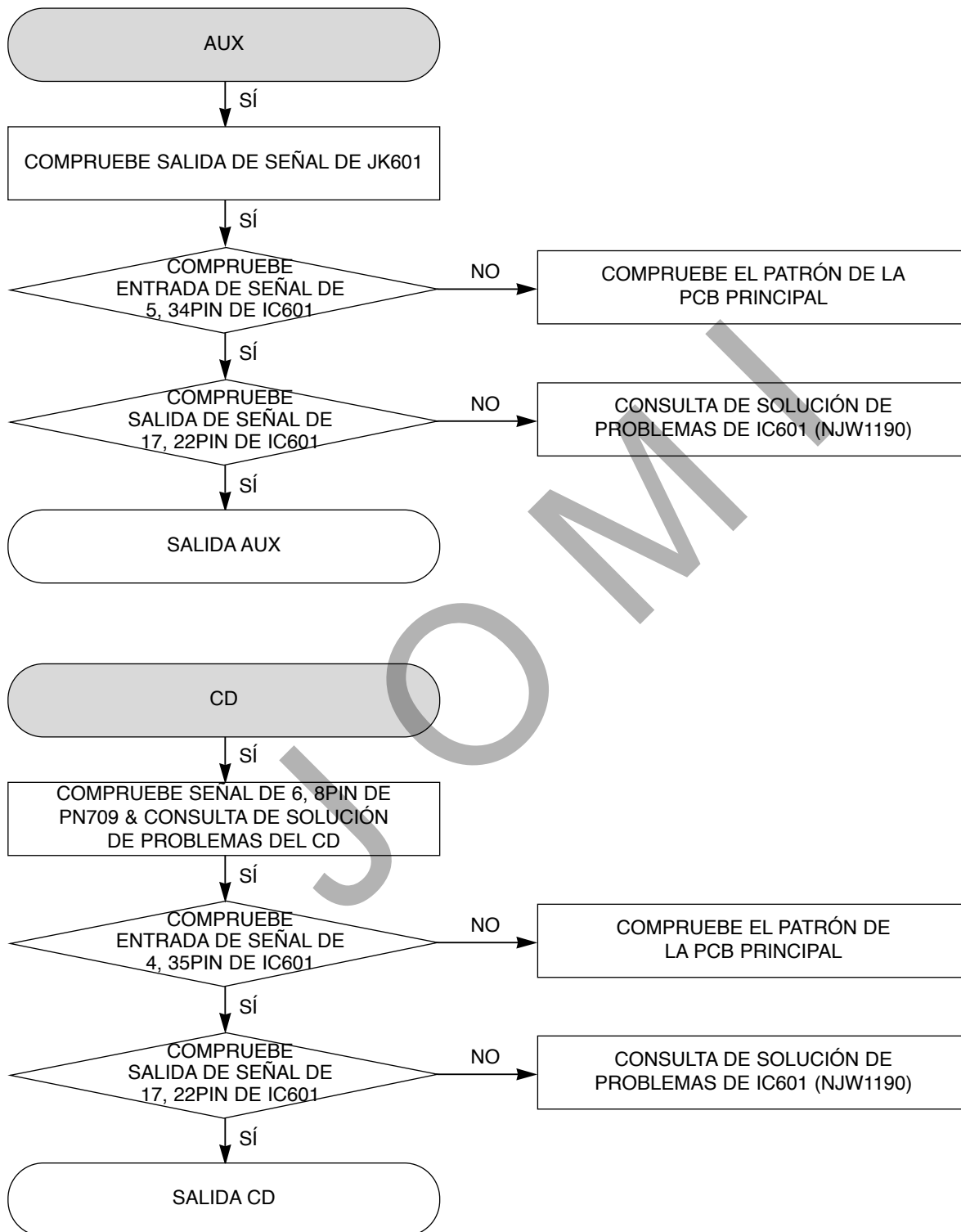


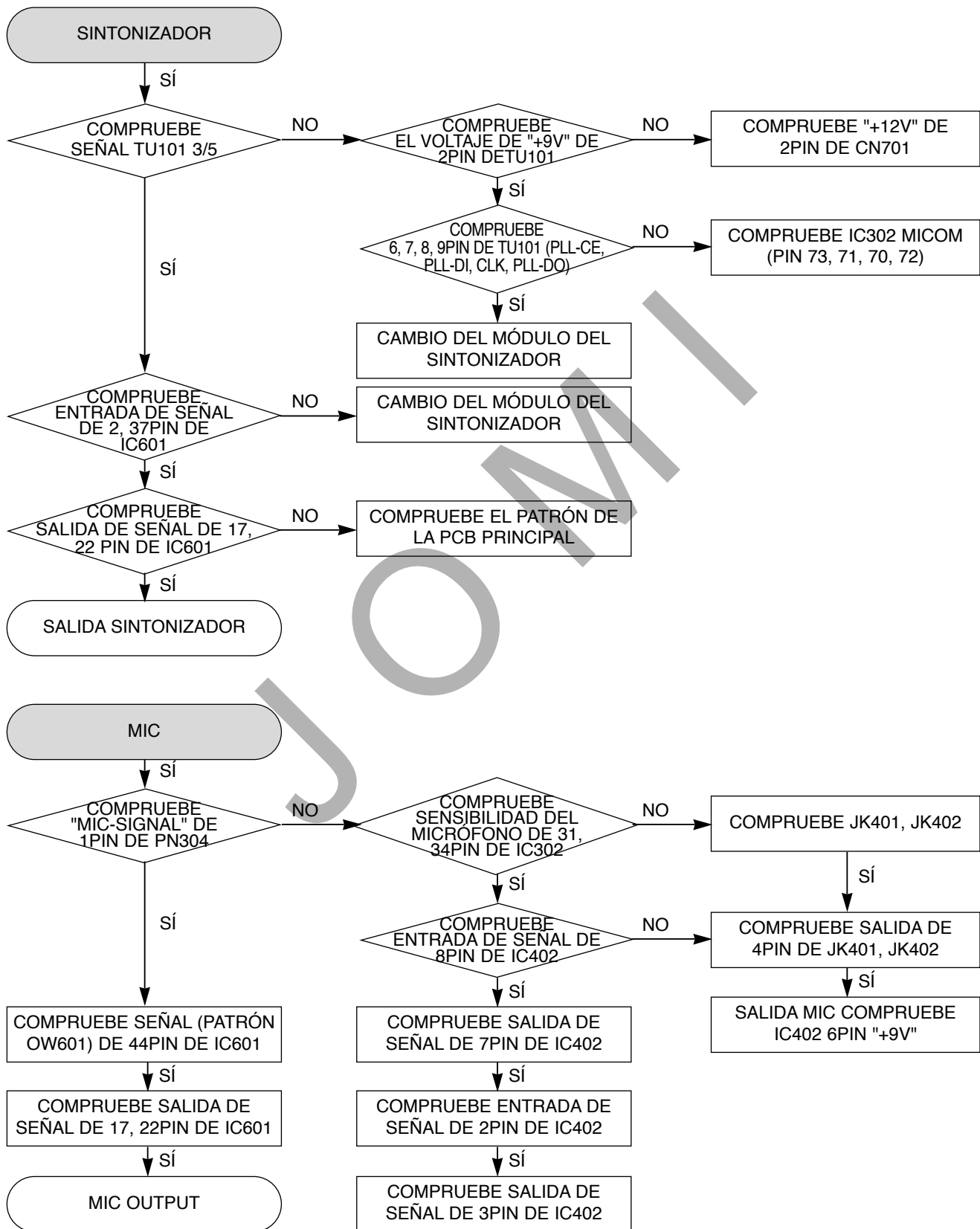
## 7. ESTADO DE EXPEND IC(IC501/502)



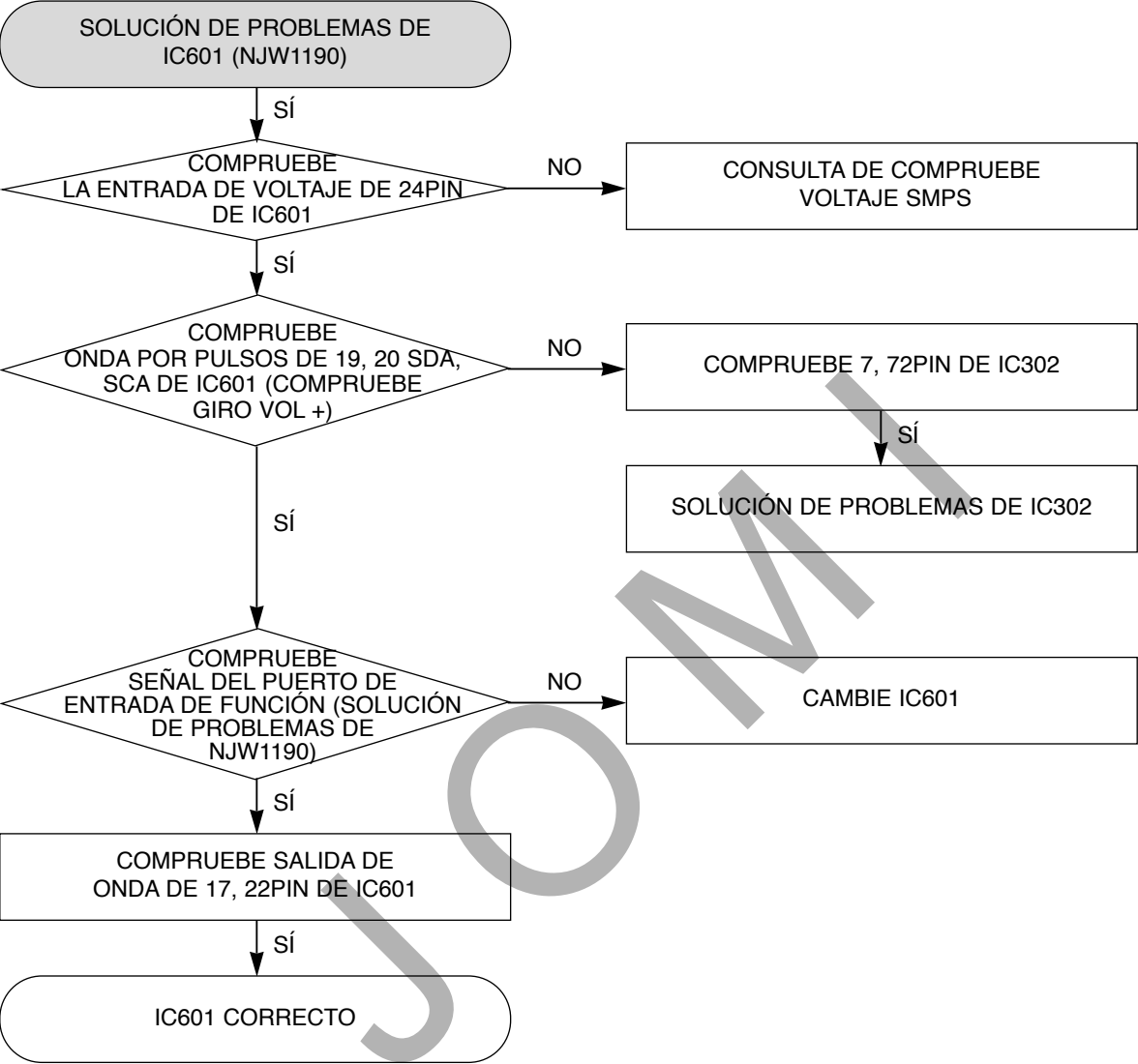
```

graph TD
    CINTA([CINTA]) --> D1{COMPRUEBE  
ENTRADA (ENTRADA DEL  
CABEZAL) DE IC201PLETINA  
"A" 32,39 PLETINA  
"B" 34,37}
    D1 -- NO --> B1[COMPRUEBE EL ESTADO DE  
CONEXIÓN DEL CABLE DEL  
CABEZAL DE LA PLETINA]
    D1 -- SÍ --> D2{COMPRUEBE  
SALIDA DE IC201  
(5,26PIN)}
    D2 -- NO --> D3{COMPRUEBE  
EL ESTADO DE  
10PIN (PB MUTE)  
DELANTERO}
    D2 -- SÍ --> B2[COMPRUEBE ENTRADA DE  
SEÑAL DE 3, 36PIN DE IC601]
    B2 -- SÍ --> D4{COMPRUEBE  
SALIDA DE SEÑAL DE 17,  
22PIN DE IC601}
    D4 -- NO --> B3[CONSULTA DE SOLUCIÓN DE  
PROBLEMAS DE IC601(NJW1190)]
    D4 -- SÍ --> E1([SALIDA DE LA PLETINA])
    D3 -- SÍ --> B4[COMPRUEBE "ALTA" DE  
4PIN(REC SW) DE IC502]
    D3 -- NO --> B5[COMPRUEBE 2  
PIN/3 DE IC502 (DATA/CLK)]
    B5 -- SÍ --> B6[COMPRUEBE VDD  
16PIN DE IC502]
    B6 -- SÍ --> B7[CAMBIE EXPEND  
IC DE IC502]
    B4 -- NO --> B8[GRABACIÓN DE ESTADO "  
BAJA" DE 4PIN]
    B8 -- SÍ --> B9[COMPRUEBE Q212 (C) "ALTA"]
    B9 -- SÍ --> B10[COMPRUEBE Q213 (C) "BAJA"]
    B10 -- SÍ --> B11[COMPRUEBE ALTA "REC-BAIS"  
DE 13 PIN DE IC502]
    B11 -- SÍ --> B12[COMPRUEBE LA SEÑAL DE  
VIBRACIÓN L203(4,7mH)]
    B12 -- SÍ --> B13[COMPRUEBE SEÑAL DE  
GRABACIÓN DE ENTRADA  
7/32 DE IC601]
  
```

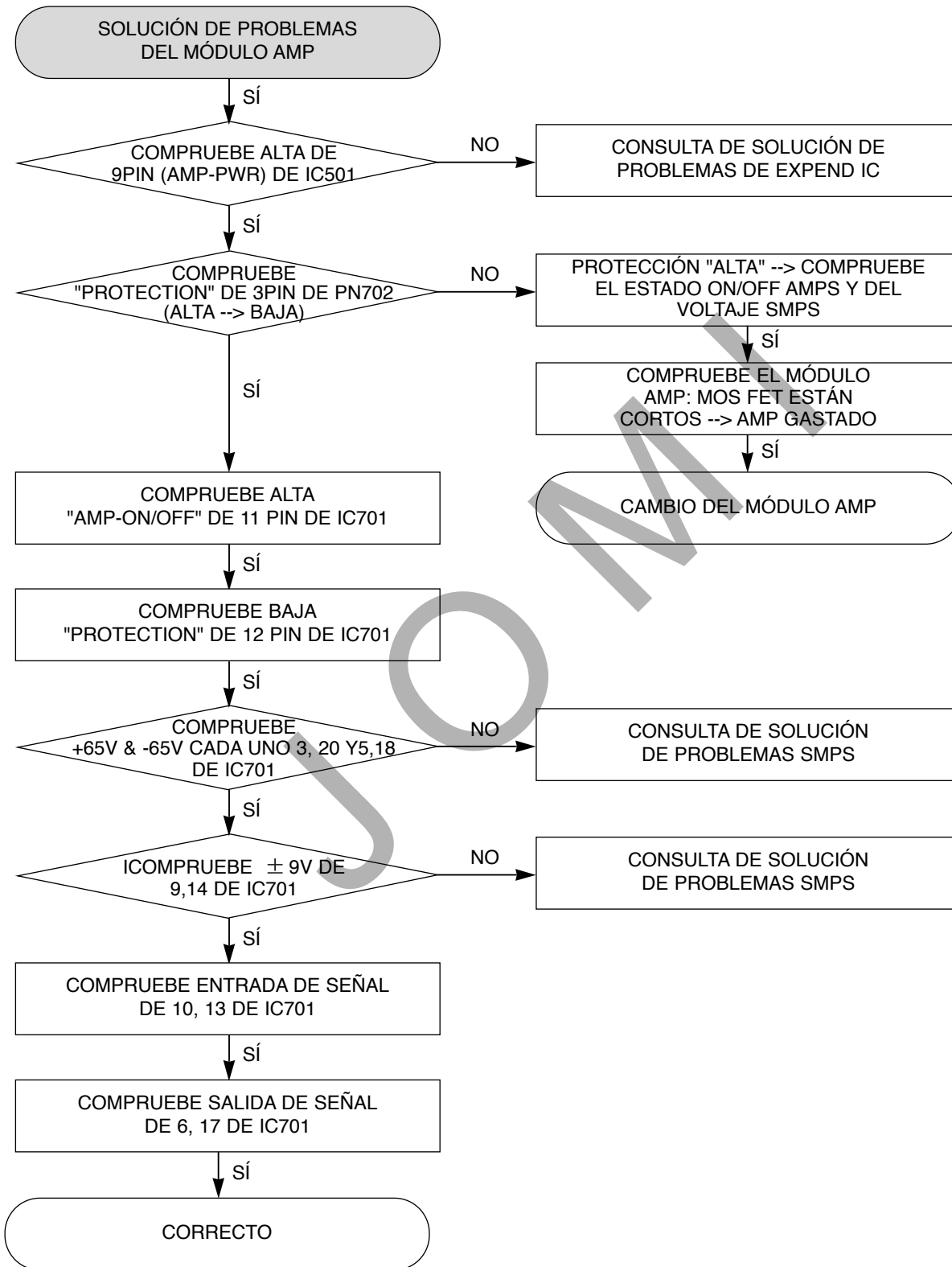




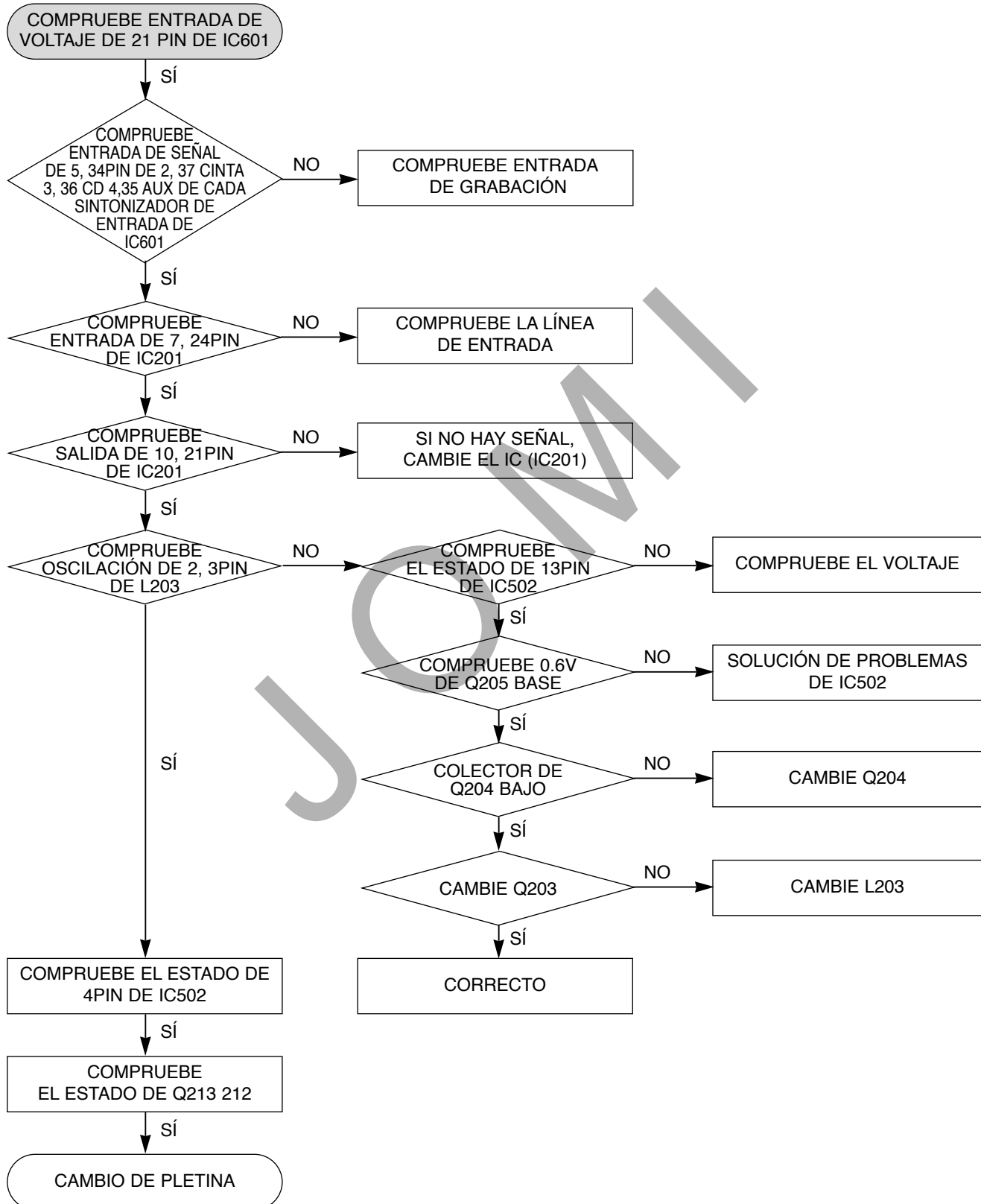
# 9. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE IC601 (NJW1190)



## 10. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DEL MÓDULO AMP

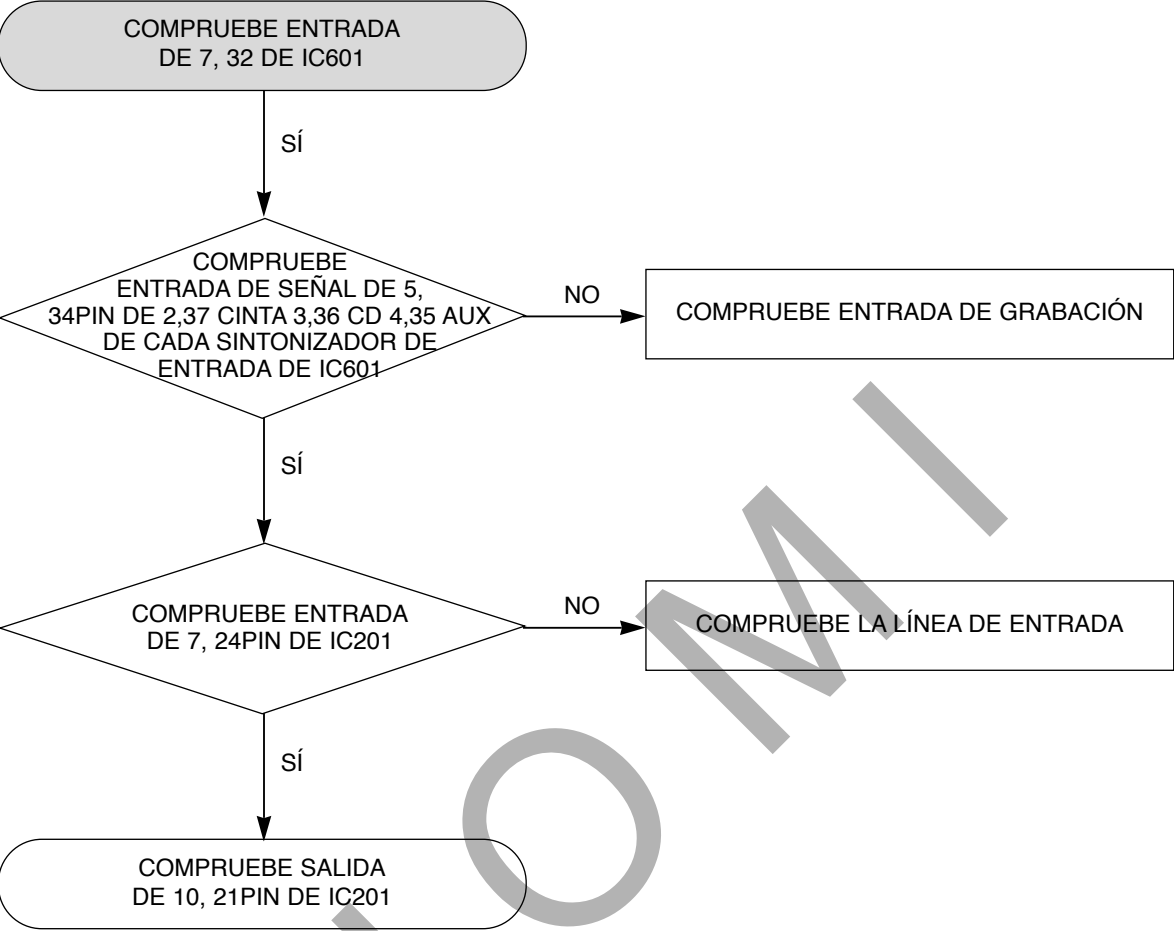


## 11. COMPROBACIÓN DE GRABACIÓN (Q201, Q202 ENCENDIDO : R276, R226 ALTA)



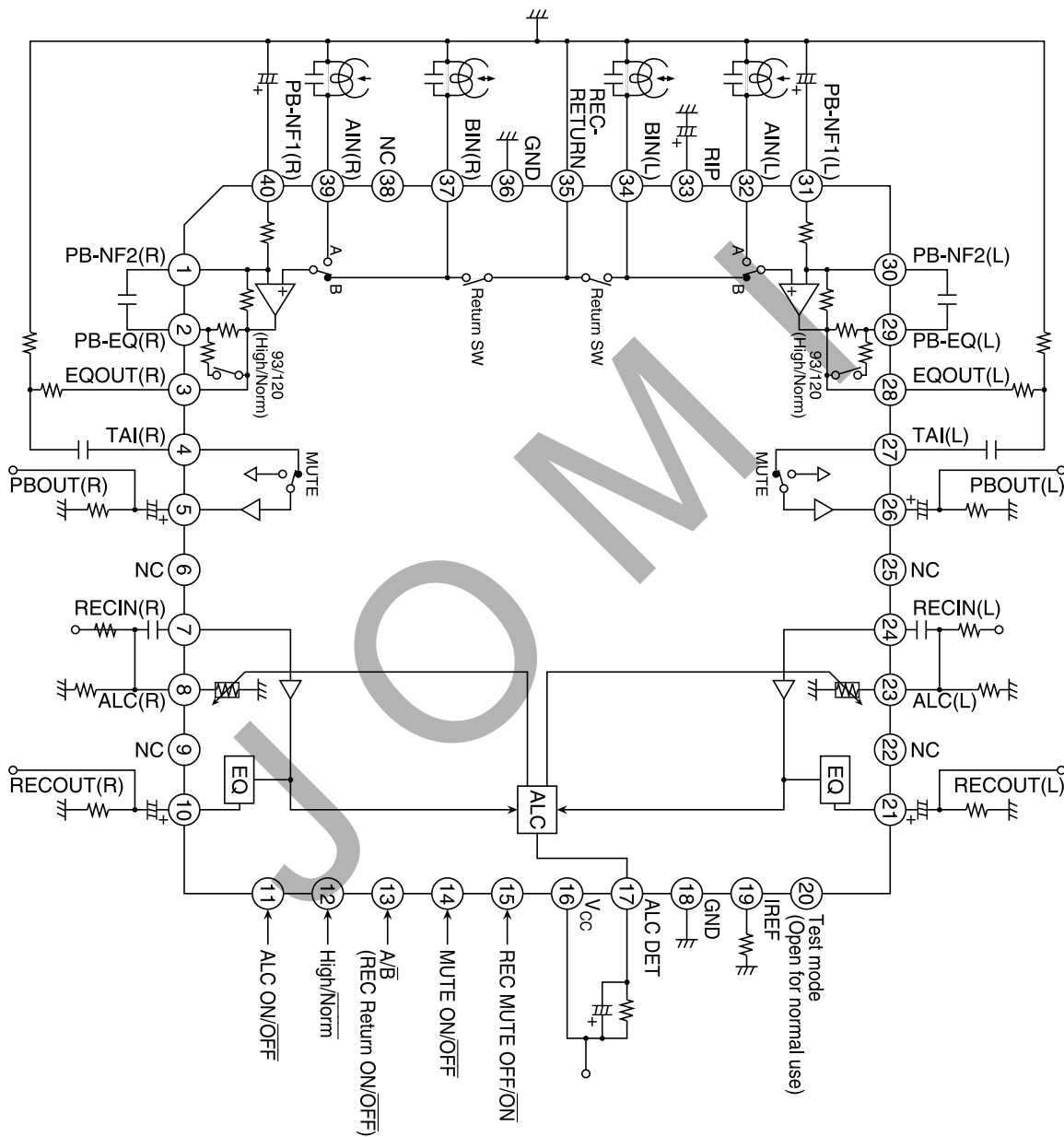


## 12. COMPROBACIÓN GRABACIÓN ("NORMAL O REC"//"HIGH")

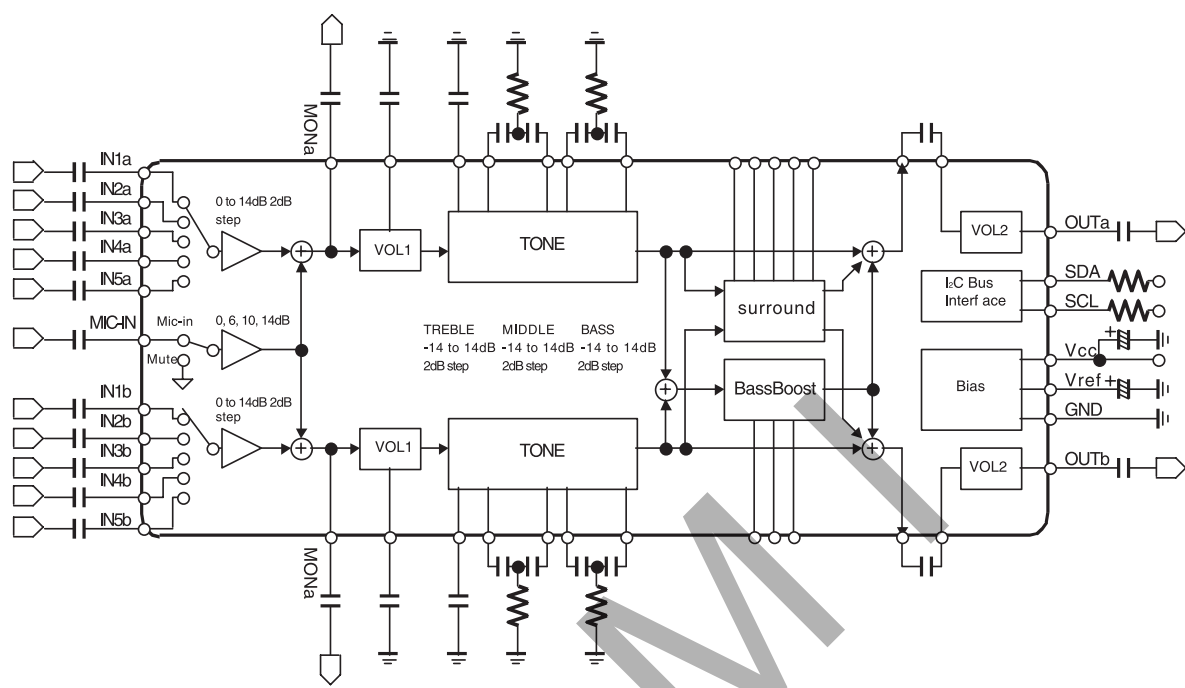


## DIAGRAMA DE BLOQUE INTERNO DE ICs

## 1. HA12237F

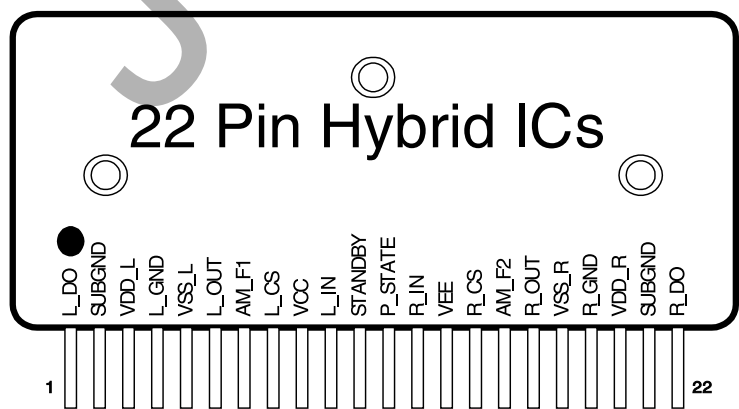


2. NJW1190

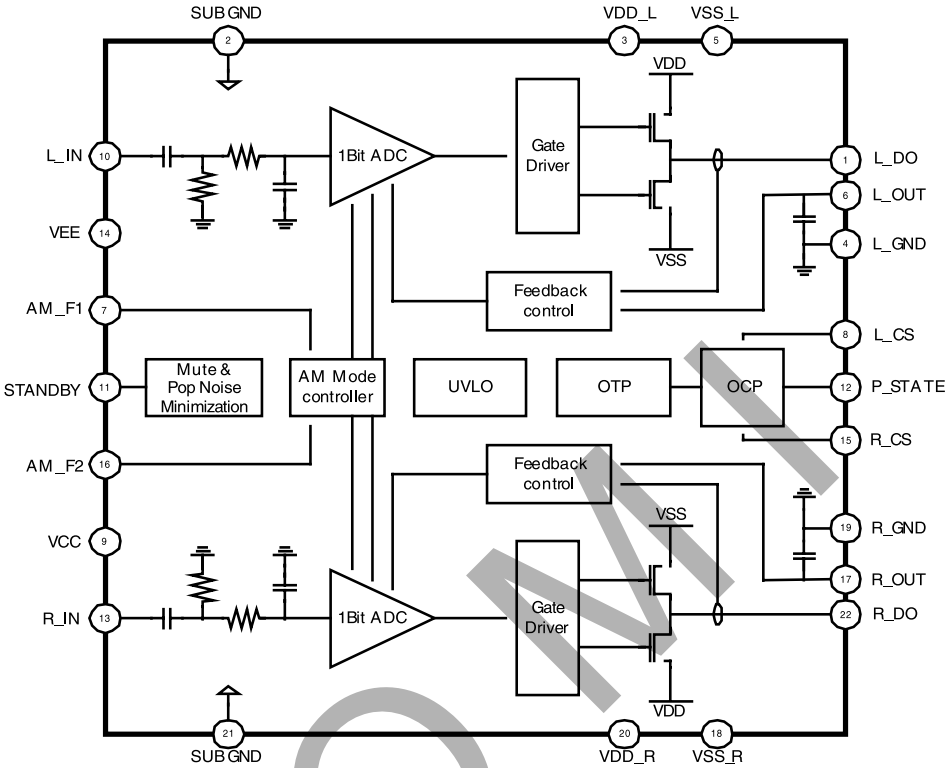


3. AF330W20FT

3-1. ASIGNACIÓN DE CLAVIJAS



3-2. DIAGRAMA LÓGICO

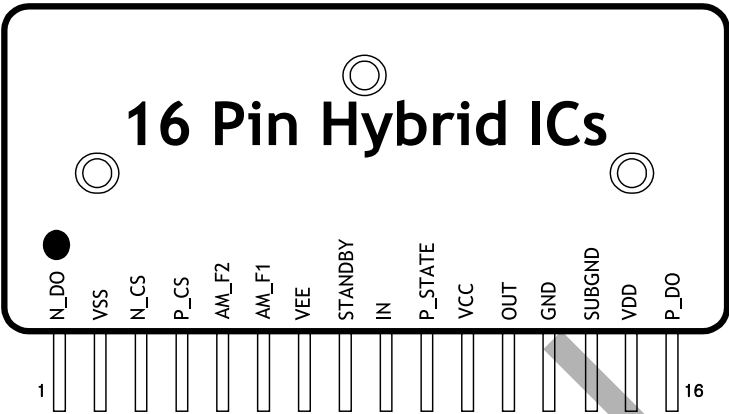


3-3. DESCRIPCIONES DE CLAVIJAS

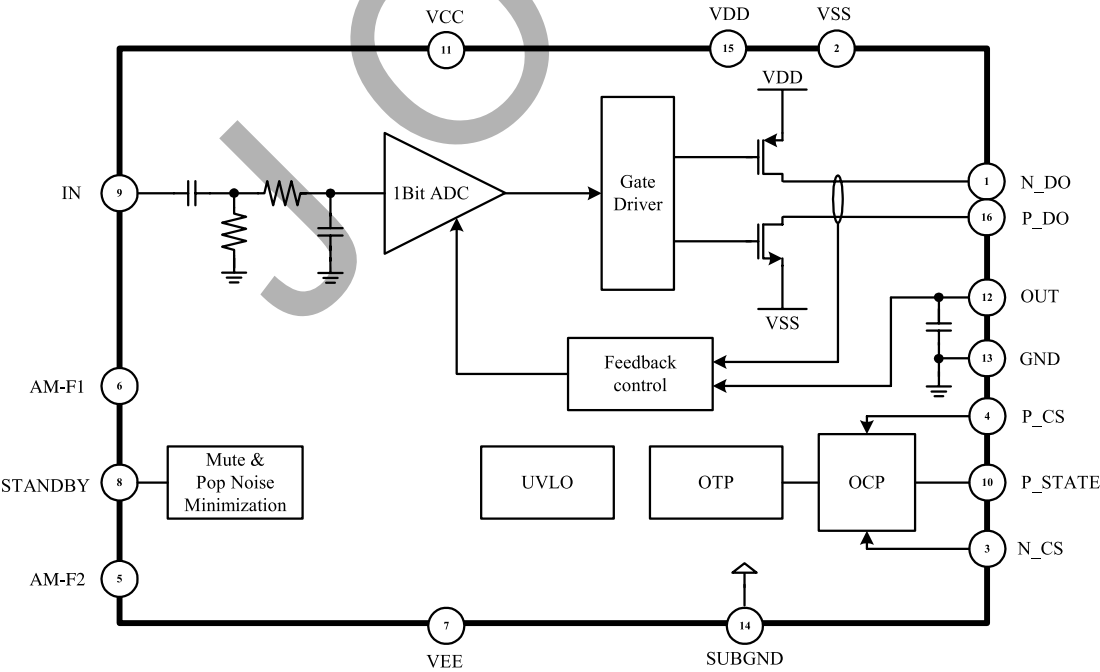
Pin Number	Symbol	Type	Description
1	L_DO	O	L-Channel Drain Output
2	SUBGND	G	Sub Ground
3	VDD_L	P	L-Channel Positive supply Voltage
4	L_GND	P	L-Channel Signal Ground
5	VSS_L	O	L-Channel Negative supply Voltage
6	L_OUT	G	L-Channel Audio Output
7	AM_F1	I	AM Mode control Input 1
8	L_CS	I	L-Channel Current Sense Input
9	VCC	P	Positive supply Voltage
10	L_IN	I	L-Channel Audio Input
11	STANDBY	I	ON/OFF control
12	P_STATE	O	Protection State
13	R_IN	I	R-Channel Audio Input
14	VEE	P	Negative supply Voltage
15	R_CS	I	R-Channel Current Sense Input
16	AM_F2	I	AM Mode control Input 2
17	R_OUT	G	R-Channel Audio Output
18	VSS_R	O	R-Channel Negative supply Voltage
19	R_GND	P	R-Channel Signal Ground
20	VDD_R	P	R-Channel Positive supply Voltage
21	SUBGND	G	Sub Ground
22	R_DO	O	R-Channel Drain Output

4. AF350W01FT

4-1. ASIGNACIÓN DE CLAVIJAS



4-2. DIAGRAMA LÓGICO



#### 4-3. DESCRIPCIONES DE CLAVIJAS

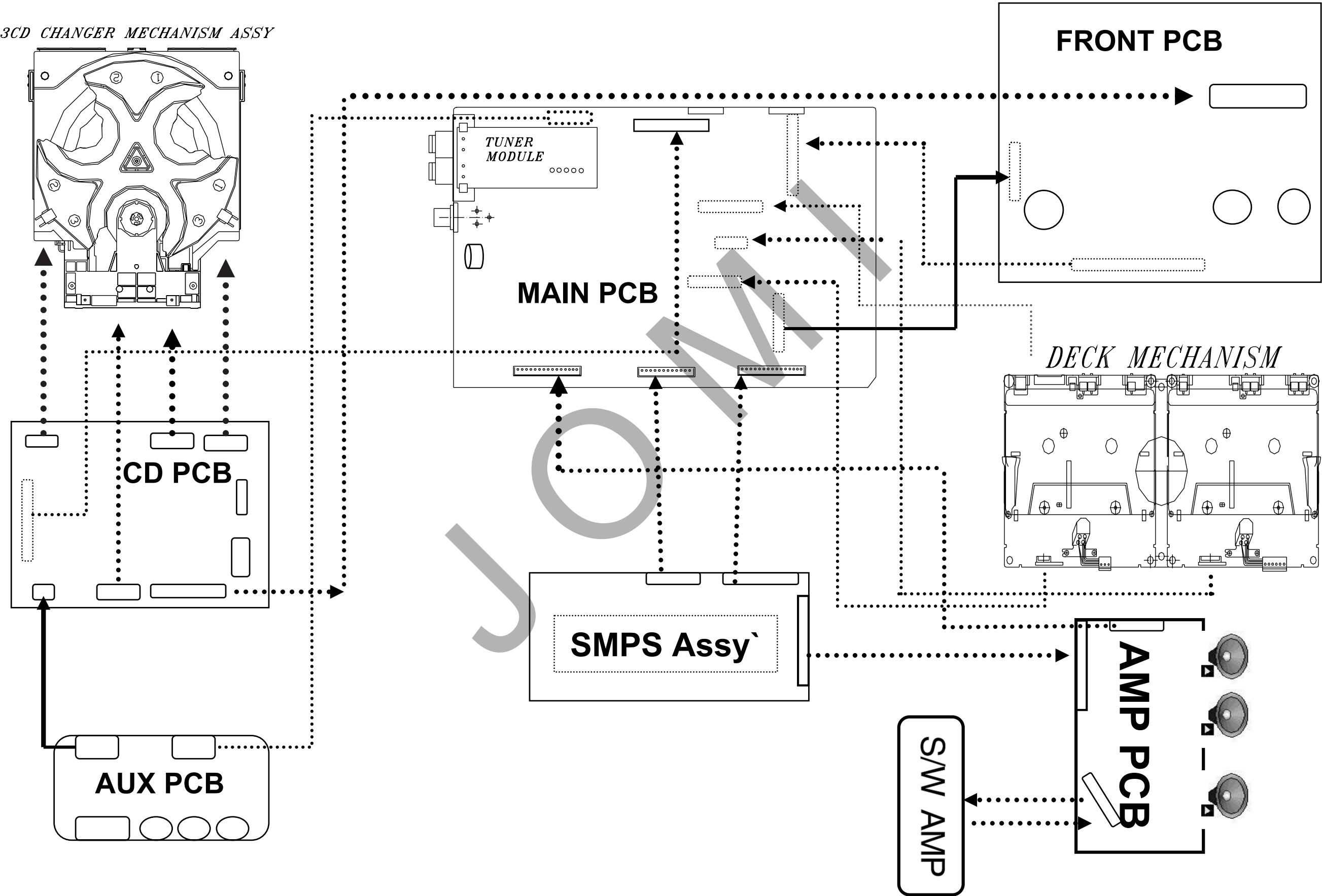
Pin Number	Symbol	Type	Description
1	N_DO	O	NMOS Drain Output
2	VSS	P	Negative supply Voltage
3	N_CS	I	NMOS Current Sense Input
4	P_CS	I	PMOS Current Sense Input
5	AM_F2		
6	AM_F1		
7	VEE	P	Negative supply Voltage
8	STANDBY	I	ON/OFF control
9	IN	I	Audio Input
10	P_STATE	O	Protection State
11	VCC	P	Positive supply Voltage
12	OUT	O	Audio Output
13	GND	G	Signal Ground
14	SUBGND	G	Sub Ground
15	VDD	P	Positive supply Voltage
16	P_DO	O	PMOS Drain Output

# MEMORÁNDUM

JOMI

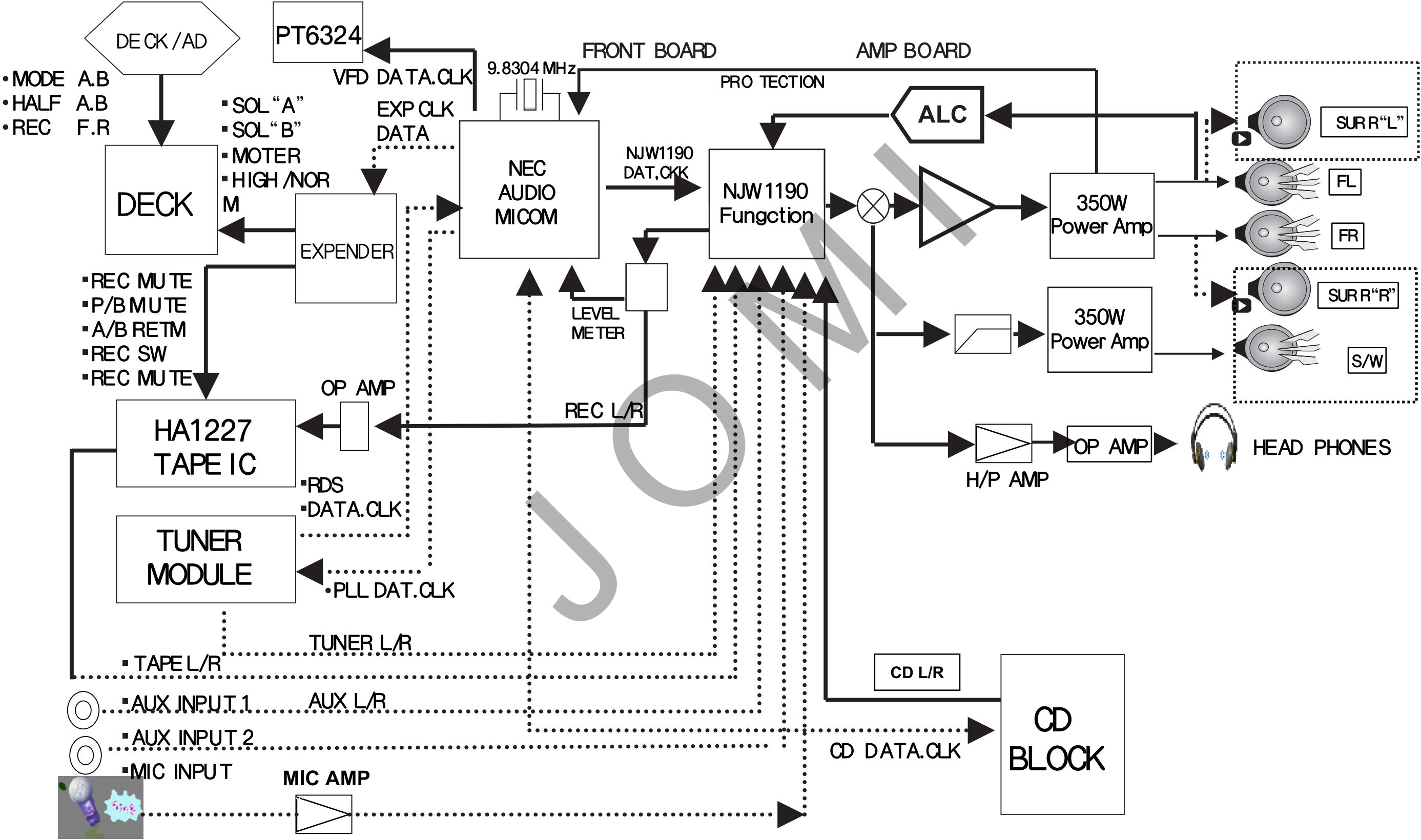
DIAGRAMA DE CABLEADO

3CD CHANGER MECHANISM ASSY



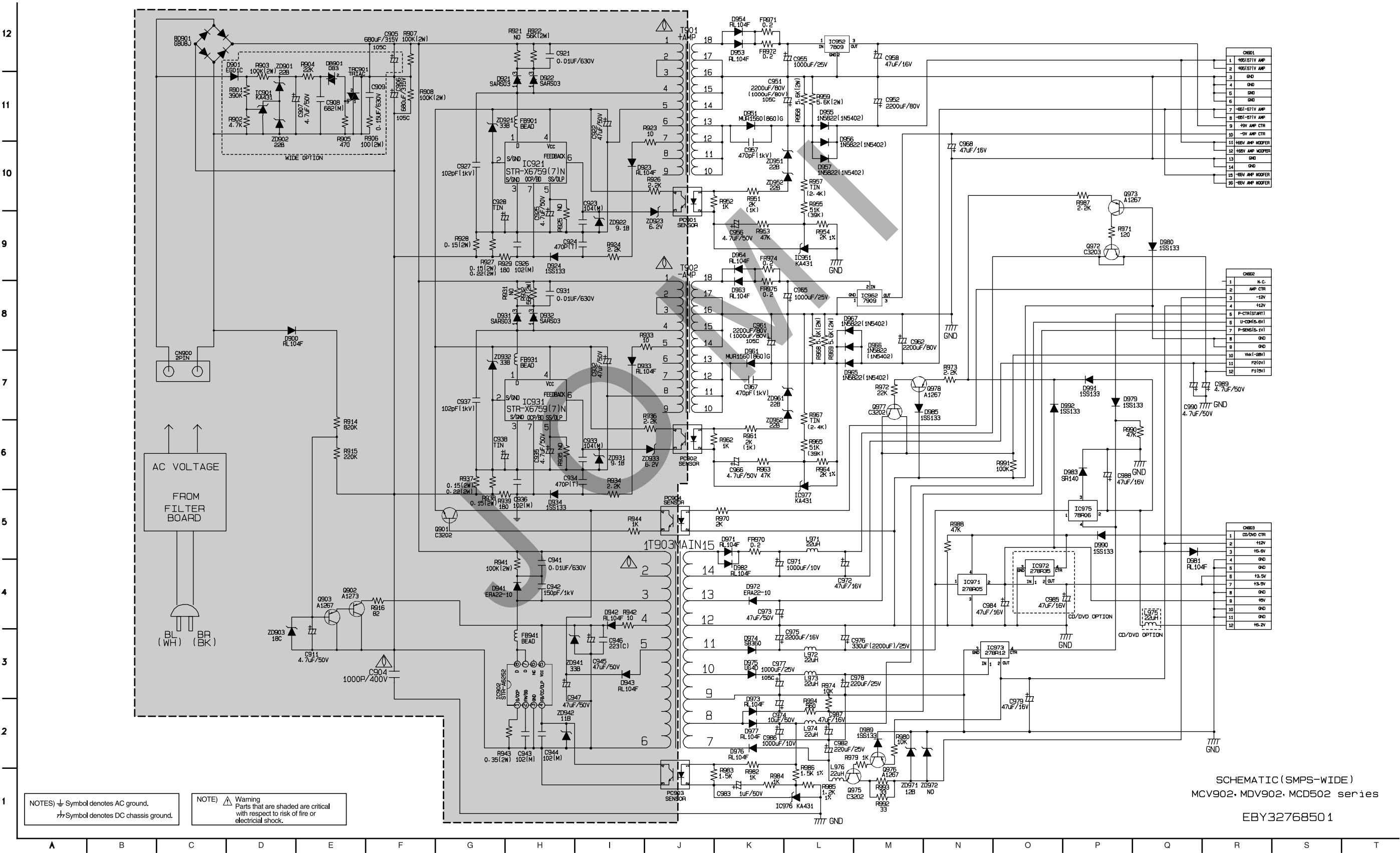


DIAGRAMAS DE BLOQUE

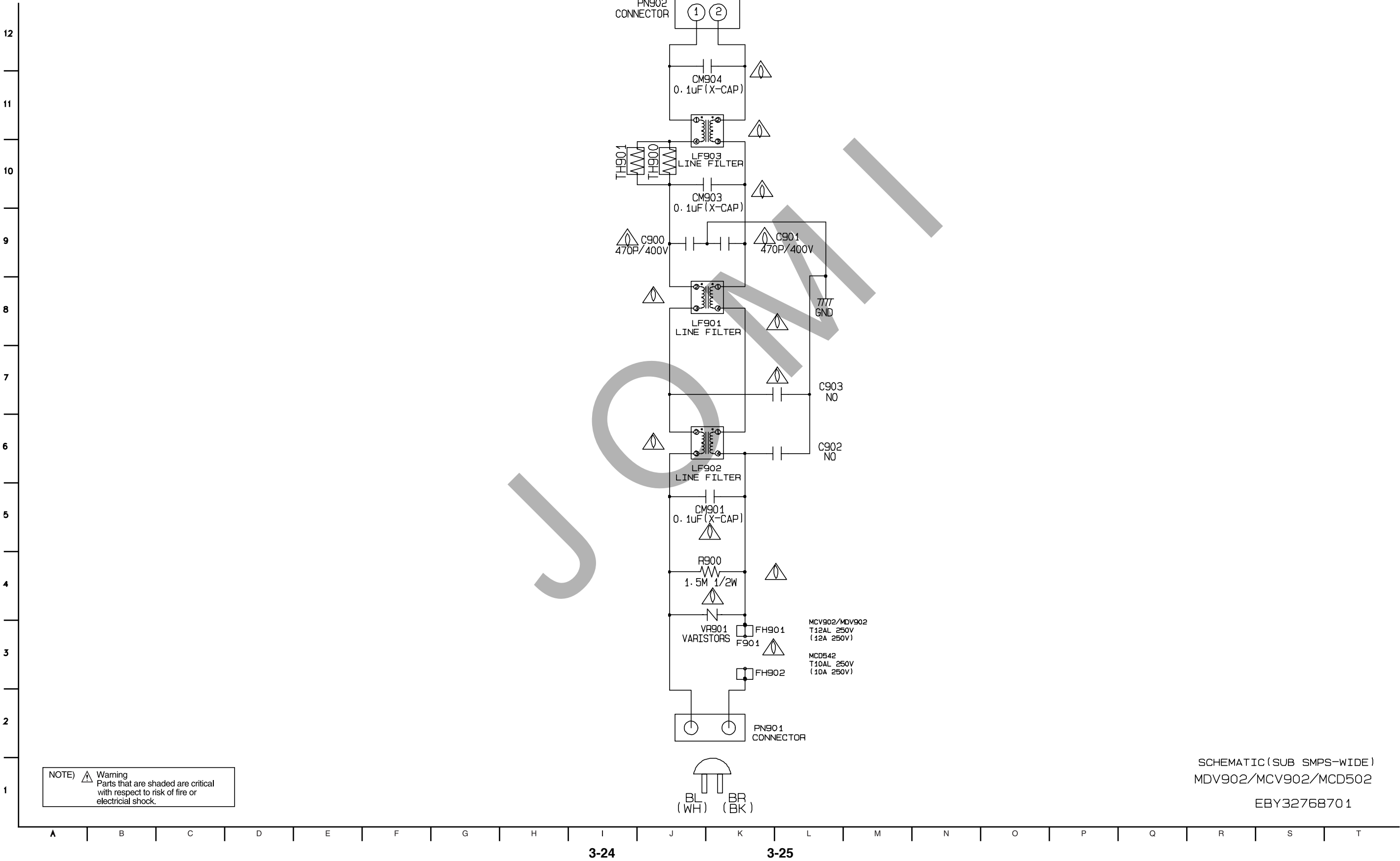


# DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS

## 1. SMPS (ALIMENTACIÓN) – ESQUEMA



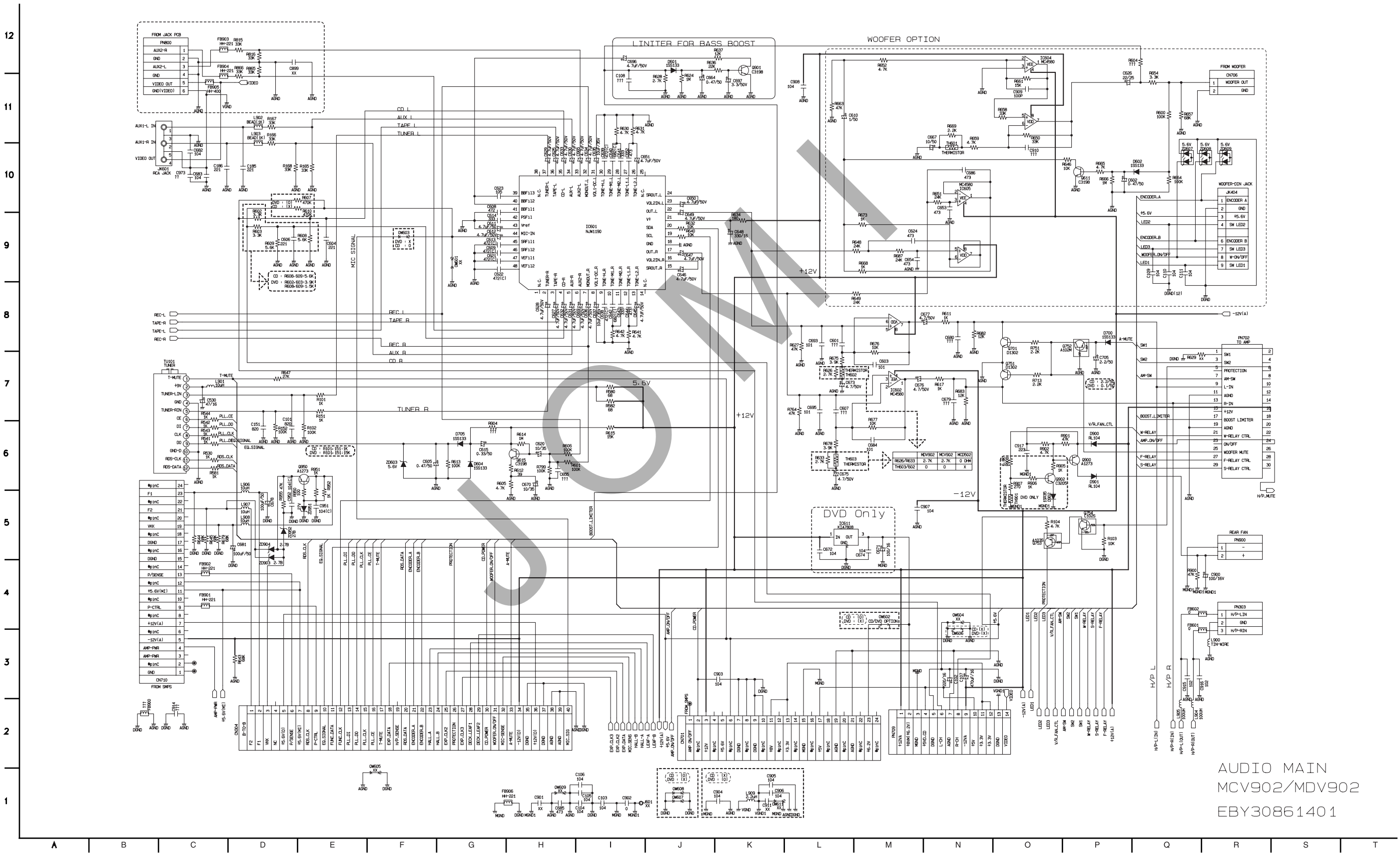
2. SUB SMPS (ALIMENTACIÓN) – ESQUEMA



**IMPORTANT SAFETY**

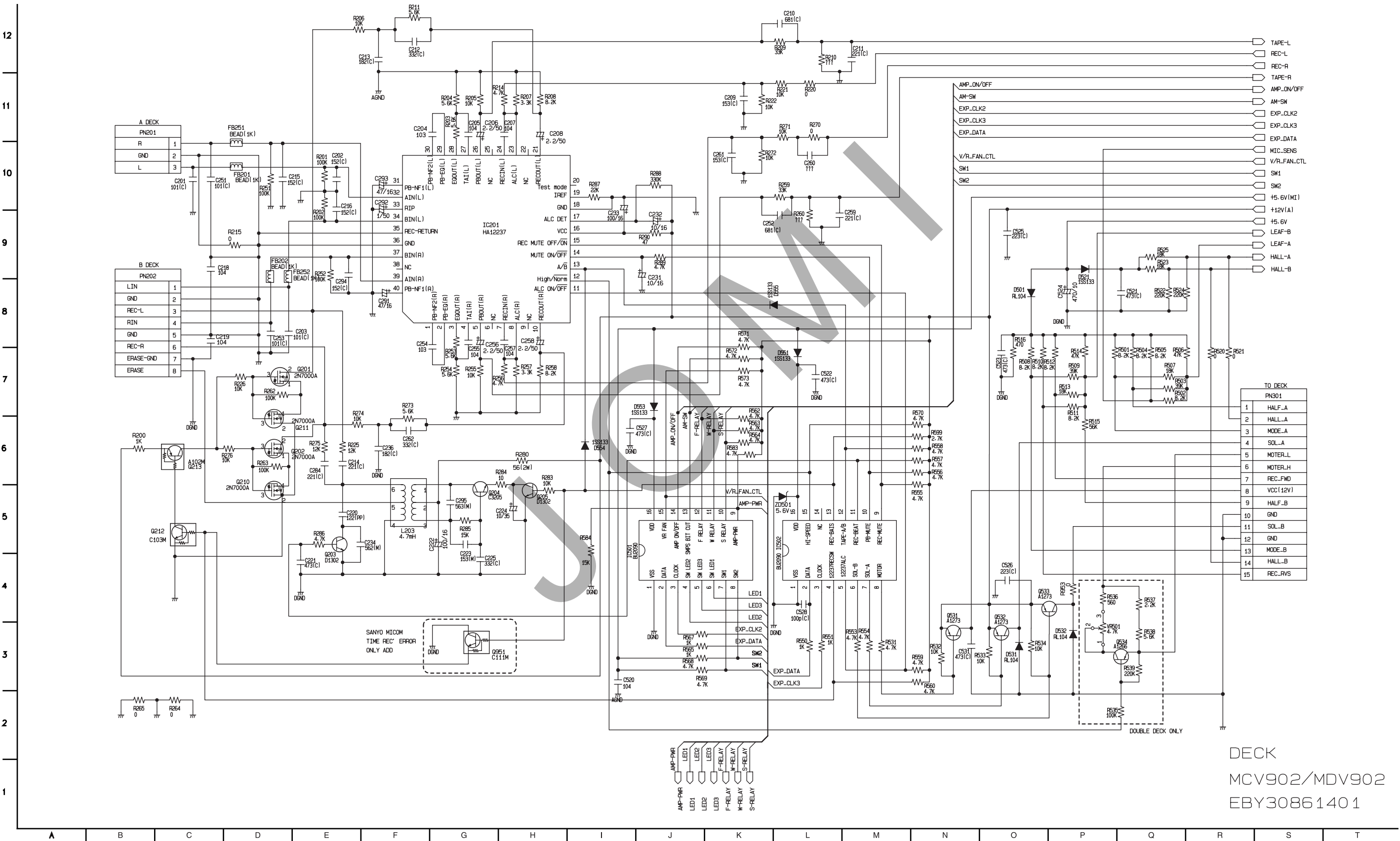
WHEN SERVICING THIS CHASSIS, UNDER NO CIRCUMSTANCES SHOULD THE ORIGINAL DESIGN BE MODIFIED OR ALTERED WITHOUT PERMISSION FROM THE LG CORPORATION. ALL COMPONENTS SHOULD BE REPLACED ONLY WITH TYPES IDENTICAL TO THOSE IN THE ORIGINAL CIRCUIT. SPECIAL COMPONENTS ARE SHADED ON THE SCHEMATIC FOR EASY IDENTIFICATION. THIS CIRCUIT DIAGRAM MAY OCCASIONALLY DIFFER FROM THE ACTUAL CIRCUIT USED. THIS WAY, IMPLEMENTATION OF THE LATEST SAFETY AND PERFORMANCE IMPROVEMENT CHANGES INTO THE SET IS NOT DELAYED UNTIL THE NEW SERVICE LITERATURE IS PRINTED.

3. AUDIO PRINCIPAL – ESQUEMA



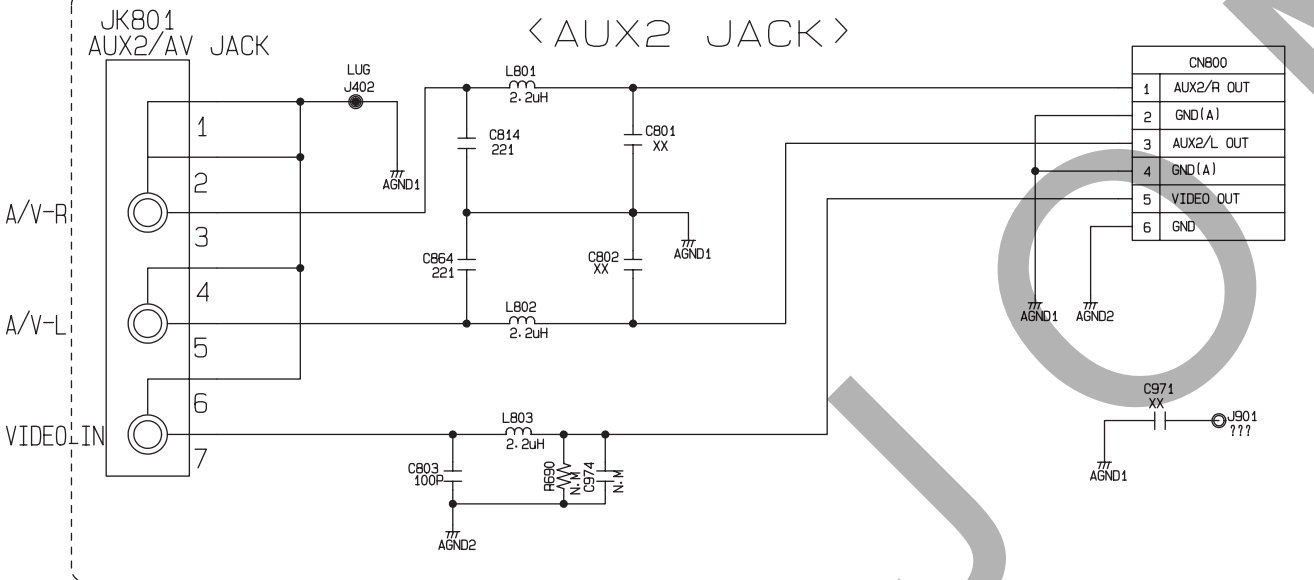
AUDIO MAIN  
MCV902/MDV902  
EBY30861401

4. PLETINA – ESQUEMA



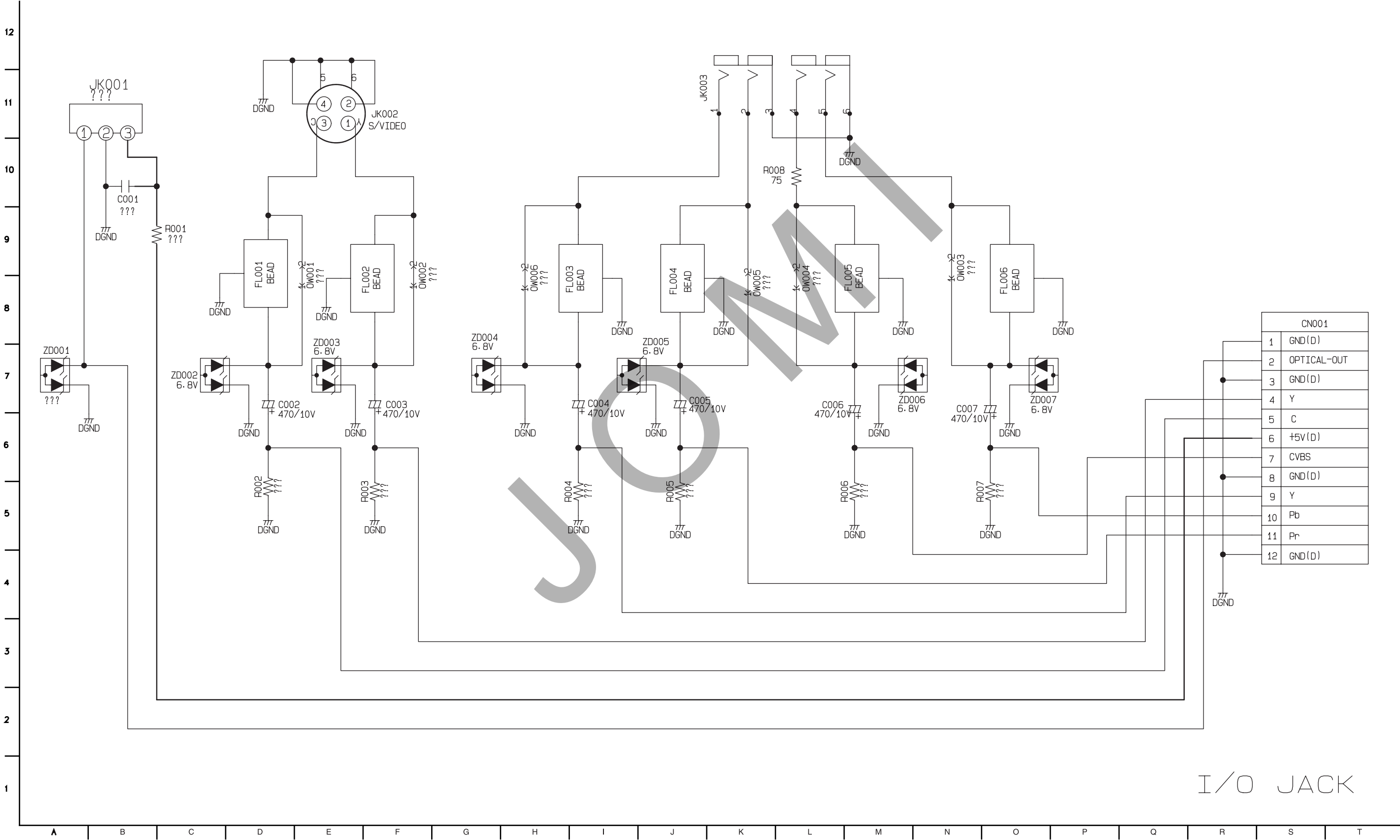
DECK  
MCV902/MDV902  
EBY30861401

12  
—  
11  
—  
10  
—  
9  
—  
8  
—  
7  
—  
6  
—  
5  
—  
4  
—  
3  
—  
2  
—  
1



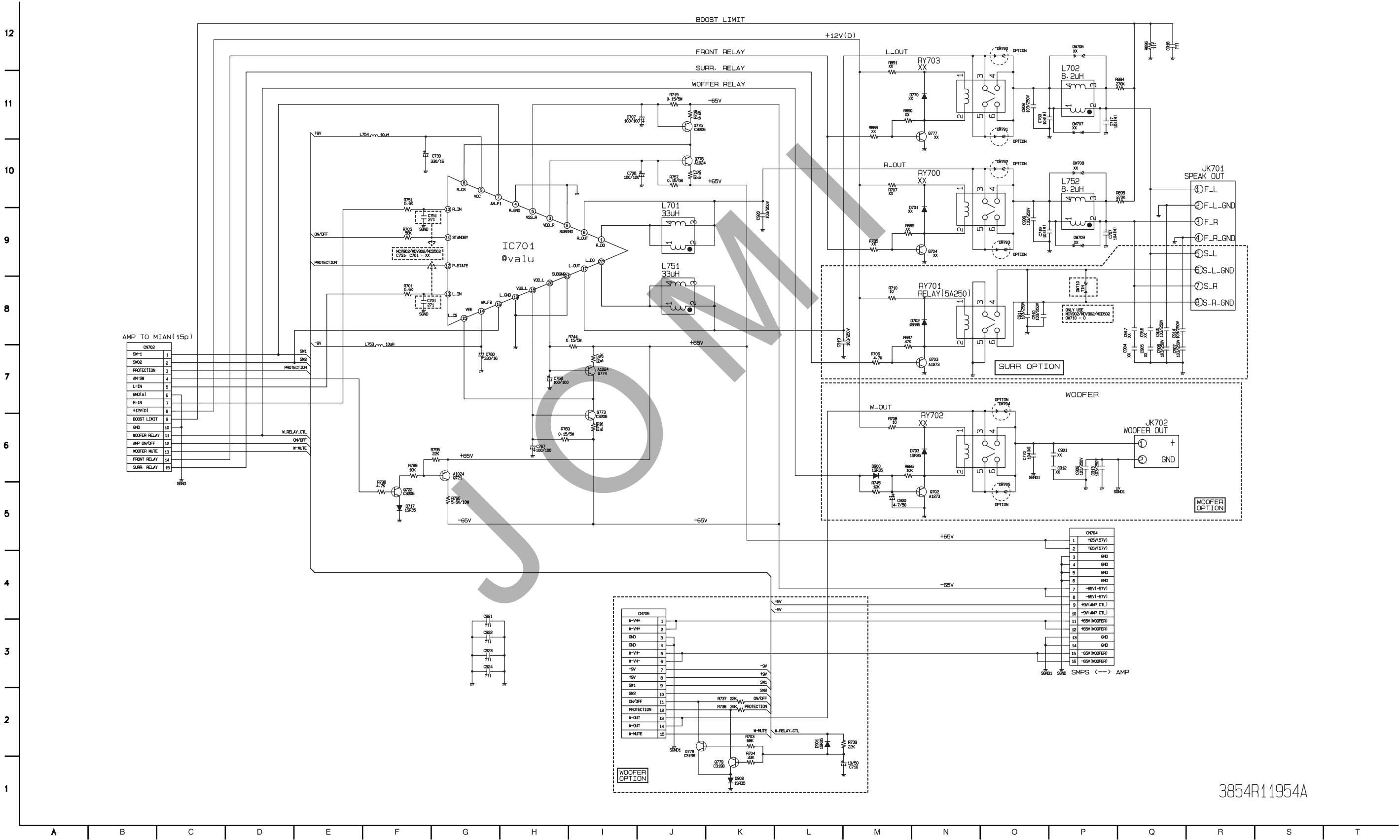


6. TOMA E/S – ESQUEMA



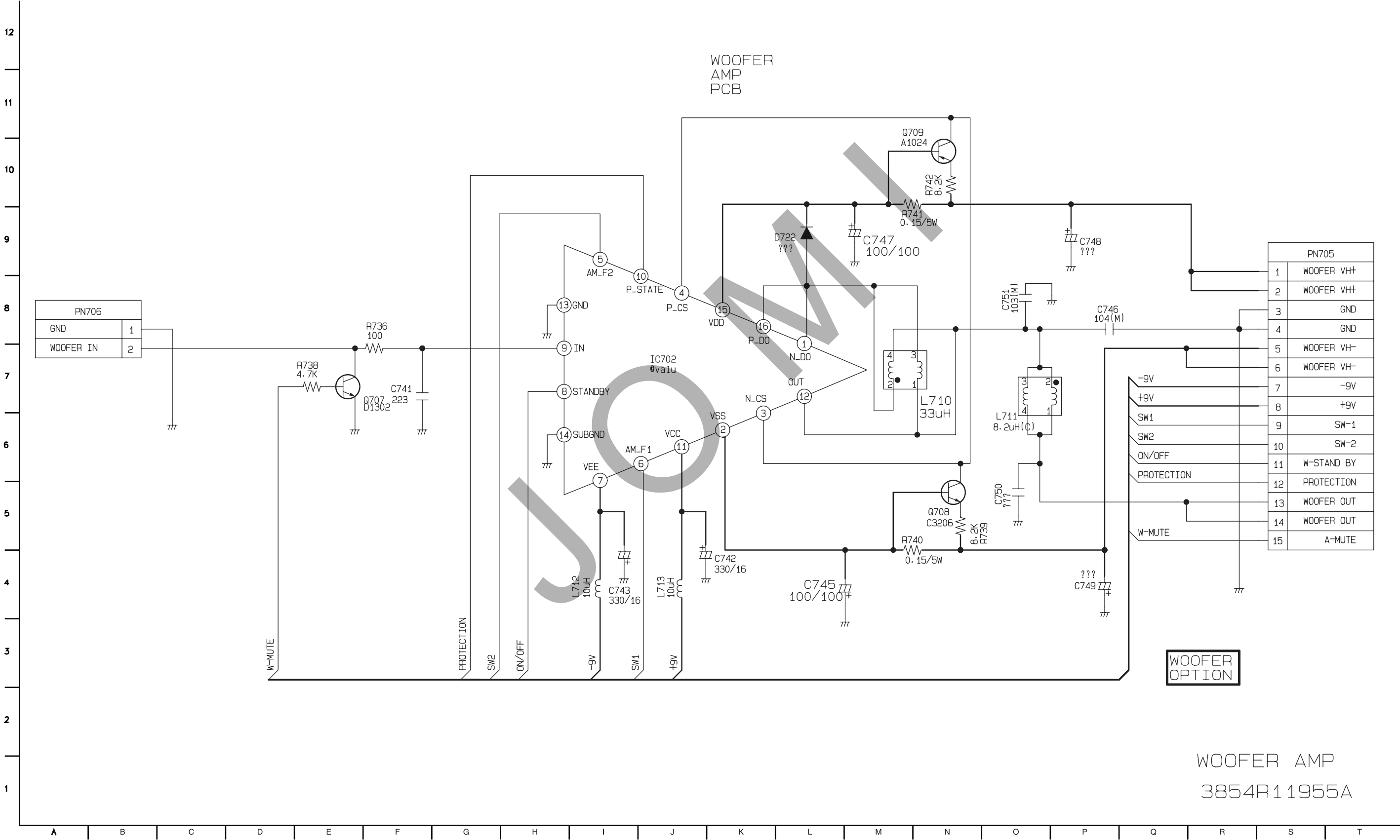
I/O JACK

7. AMPLIFICADOR – ESQUEMA





8. AMP. WOOFER – ESQUEMA

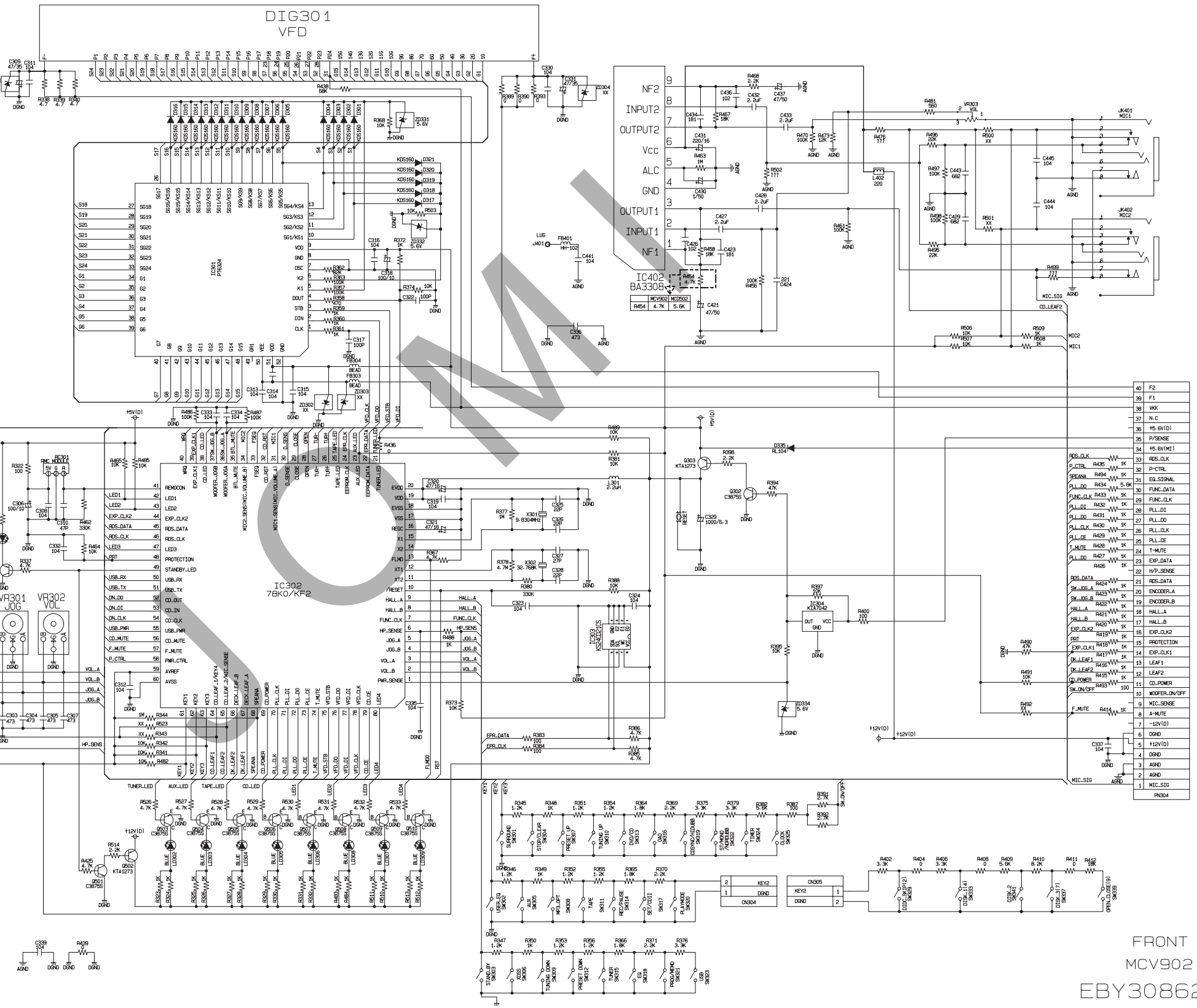
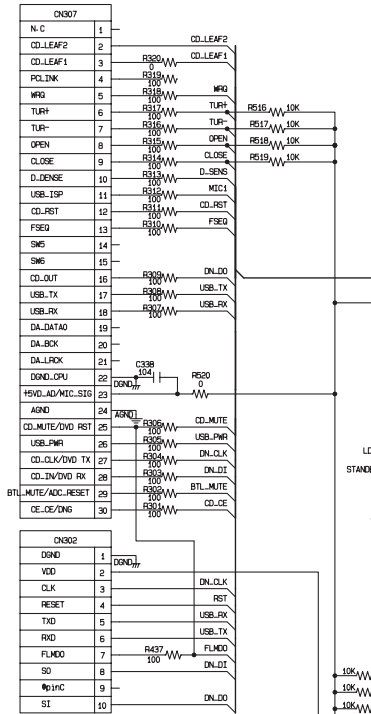


WOOFER AMP  
3854R11955A

9. PARTE DELANTERA – ESQUEMA

12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1

FRONT DIODE OPTION TABLE			
DIODE SYM.NO	FIN	CONTENTS	TABLE
			X 0
D301	10	RDS FM 500KHz (RDS/FM 1000KHz (RDS))	NON-RDS RDS
D302	11	FM STEP	50KHz 100KHz
D303	12	FM STEP	50KHz 100KHz
D304	13	BAND 1	X AN/FM 0 AM/FM/DIRT 0 AM/FM/SK 0 AM/FM/LN
D305	14	BAND 2	X AN/FM 0 AM/FM/DIRT 0 AM/FM/SK 0 AM/FM/LN
D306	15	JAPAN	NON-JAPAN BAND
D307	16	TUNER	2CH/HP SHANG-SUNG L62331 1CH/HP TAE-SUNG L62300M
D308	17	SCART	LM-15070 MODEL- OUT OF USE
D309	18	USB	Without USB With USB
D310	19	OPTICAL - IN	LM-15070 MODEL- OUT OF USE
D311	20	OUTPUT POWER	LM-15070 MODEL- OUT OF USE
D312	21	CONF1G(SPEAKER)	X 2OH 0 2.1OH LM-15070 MODEL- OUT OF USE
D313	22	DECK OPTION	X A/SHA/R 0 A/SHA/S 0 OUT OF USE
D314	23	VOLUME INITIAL	LAST MEMORY VOLUME INITIAL
D315	24	BUER OPTION	X LS 0 SEMP 0 PHILCO 0 OUT OF USE
D316	25	PICK-UP	SAMSUNG SONY
D317	13	DECO LED	LM-15070 MODEL- OUT OF USE

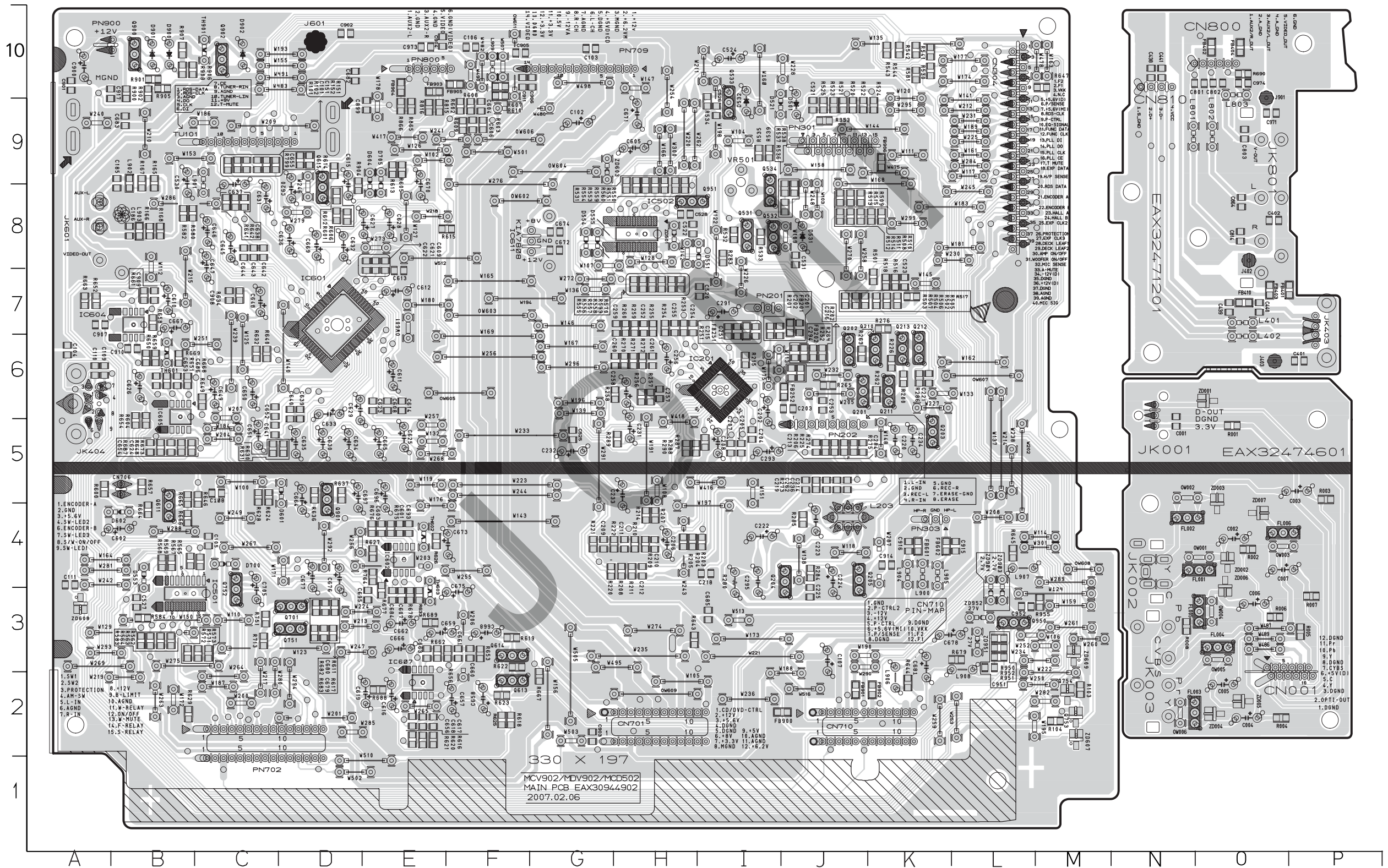


FRONT  
MCV902  
EBY30862701



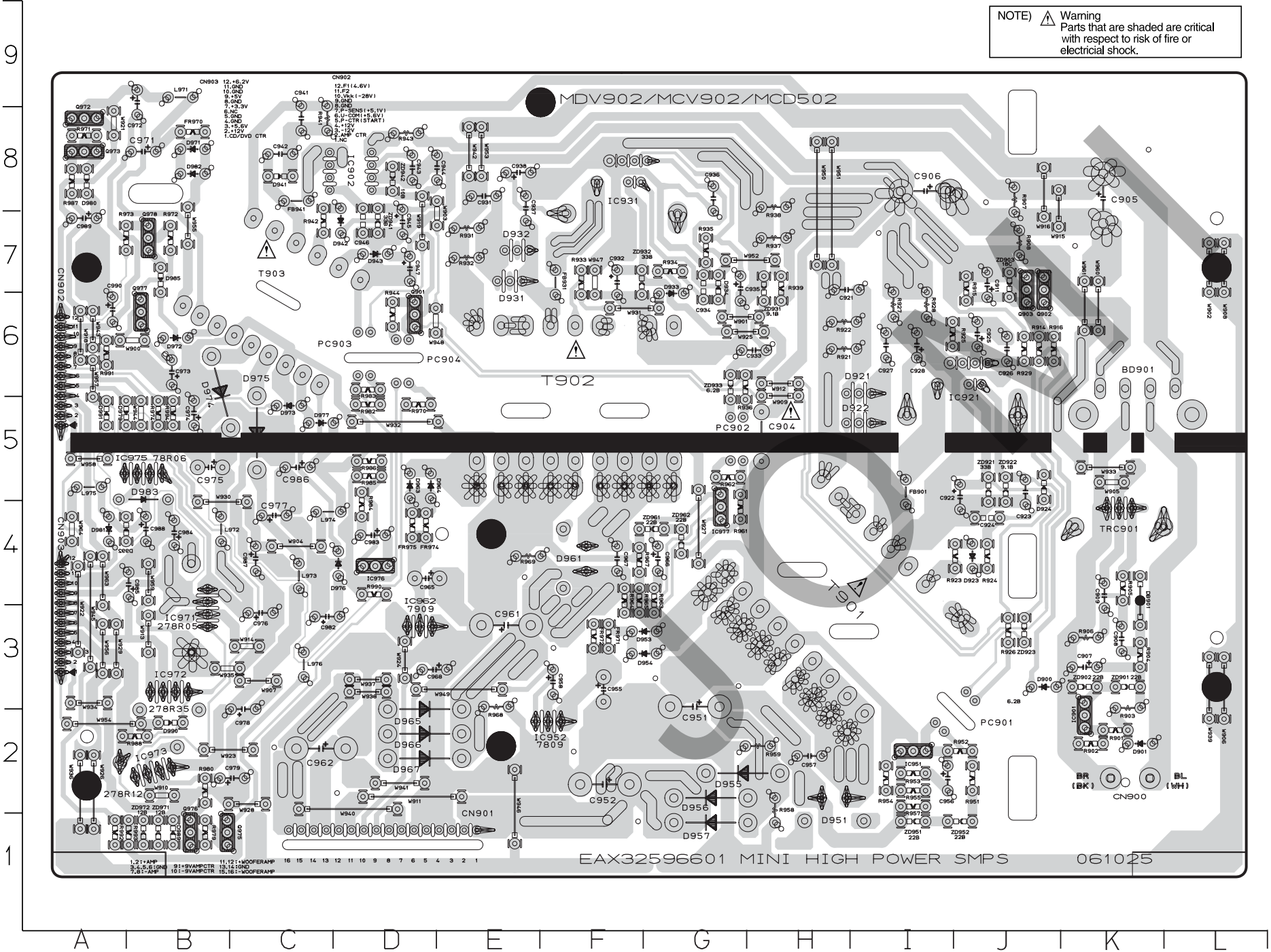
# DIAGRAMA DE PLACA DE CIRCUITO IMPRESO

## 1. PLACA P.C. PRINCIPAL

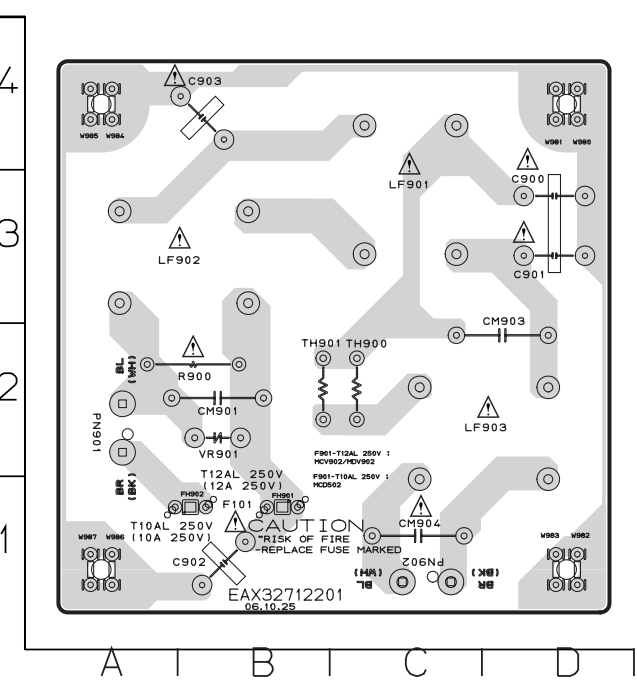




2. PLACA P.C. SMPS (ALIMENTACIÓN)

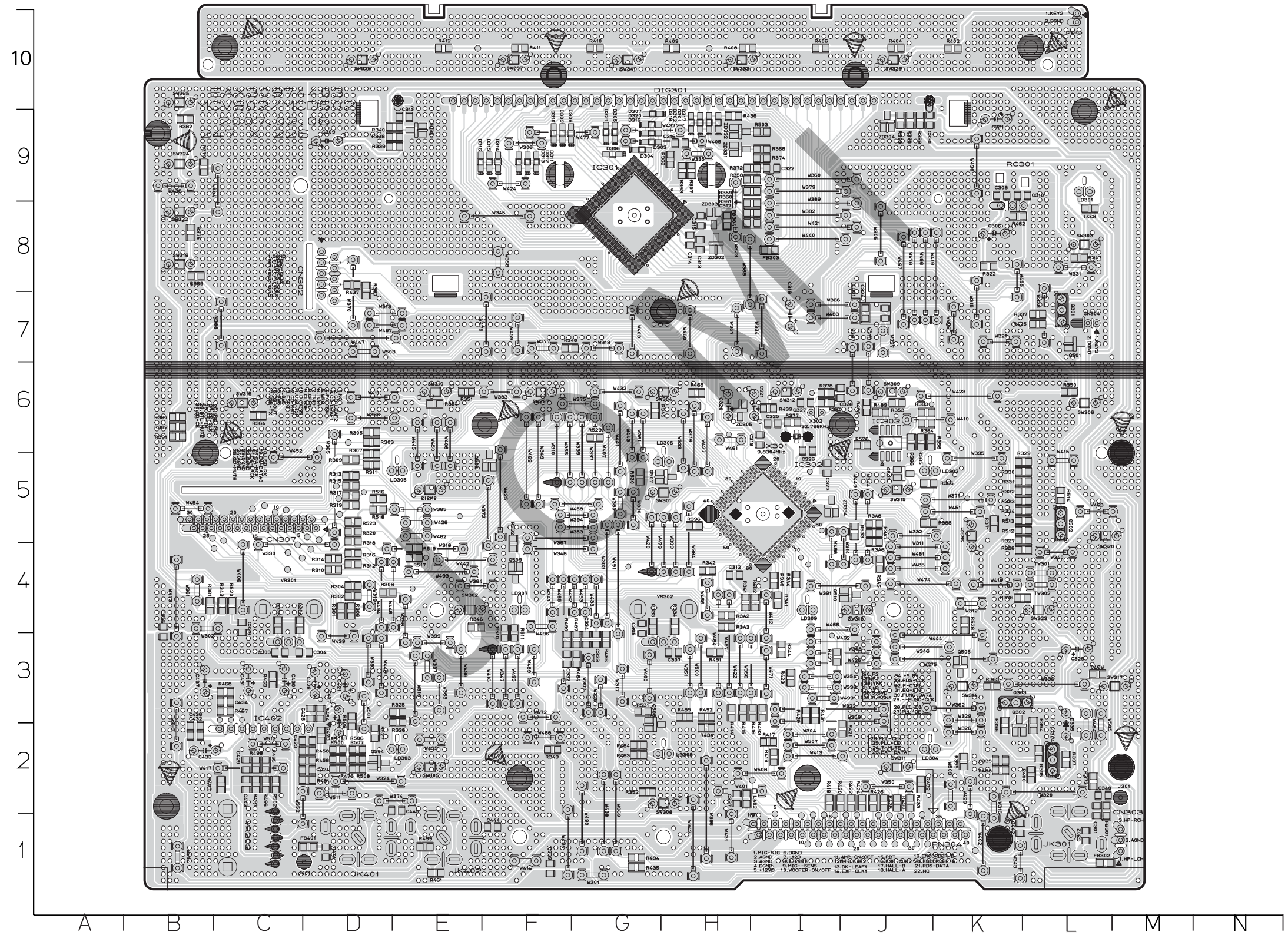


3. PLACA P.C. SUB SMPS (ALIMENTACIÓN)

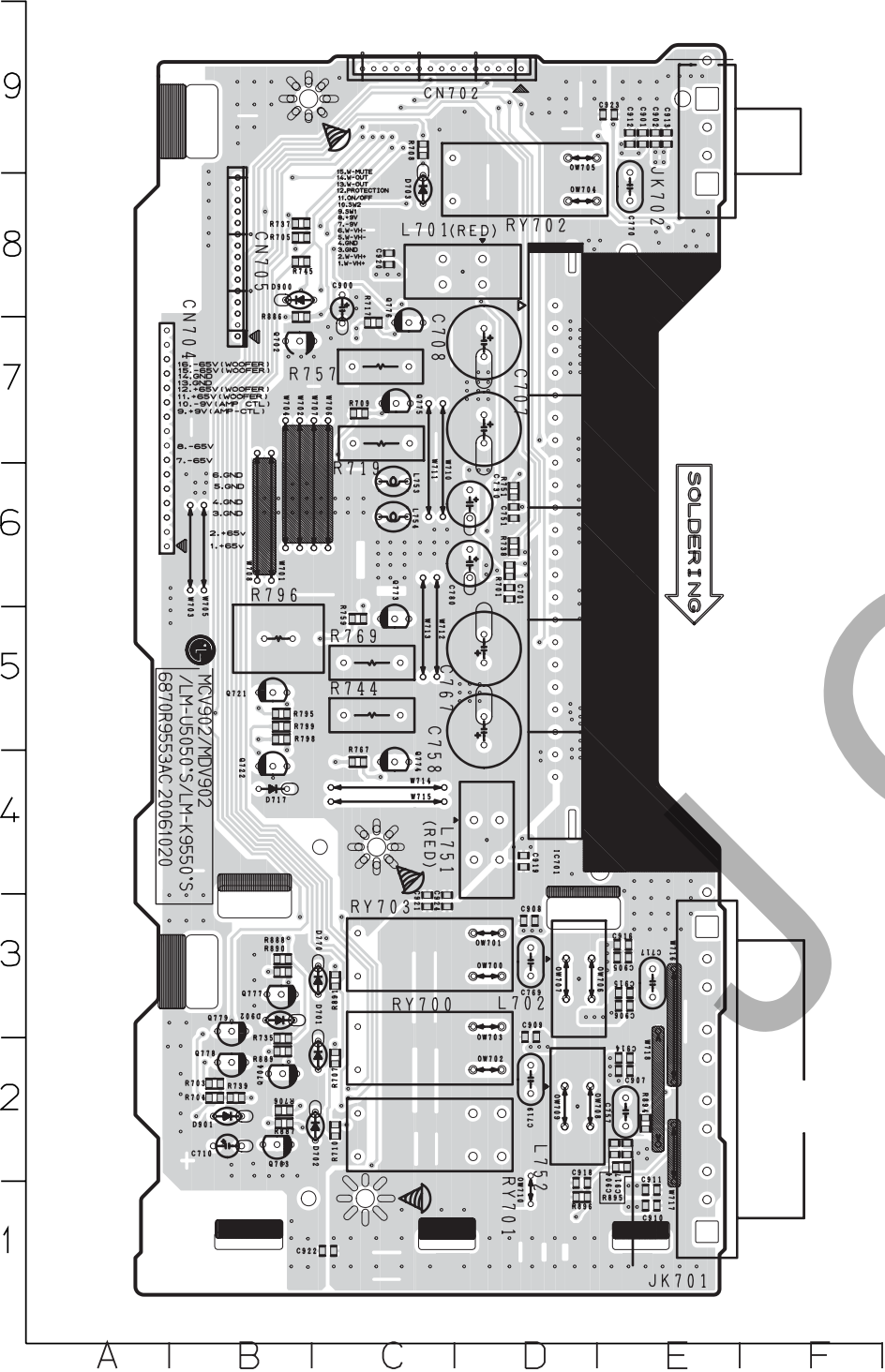




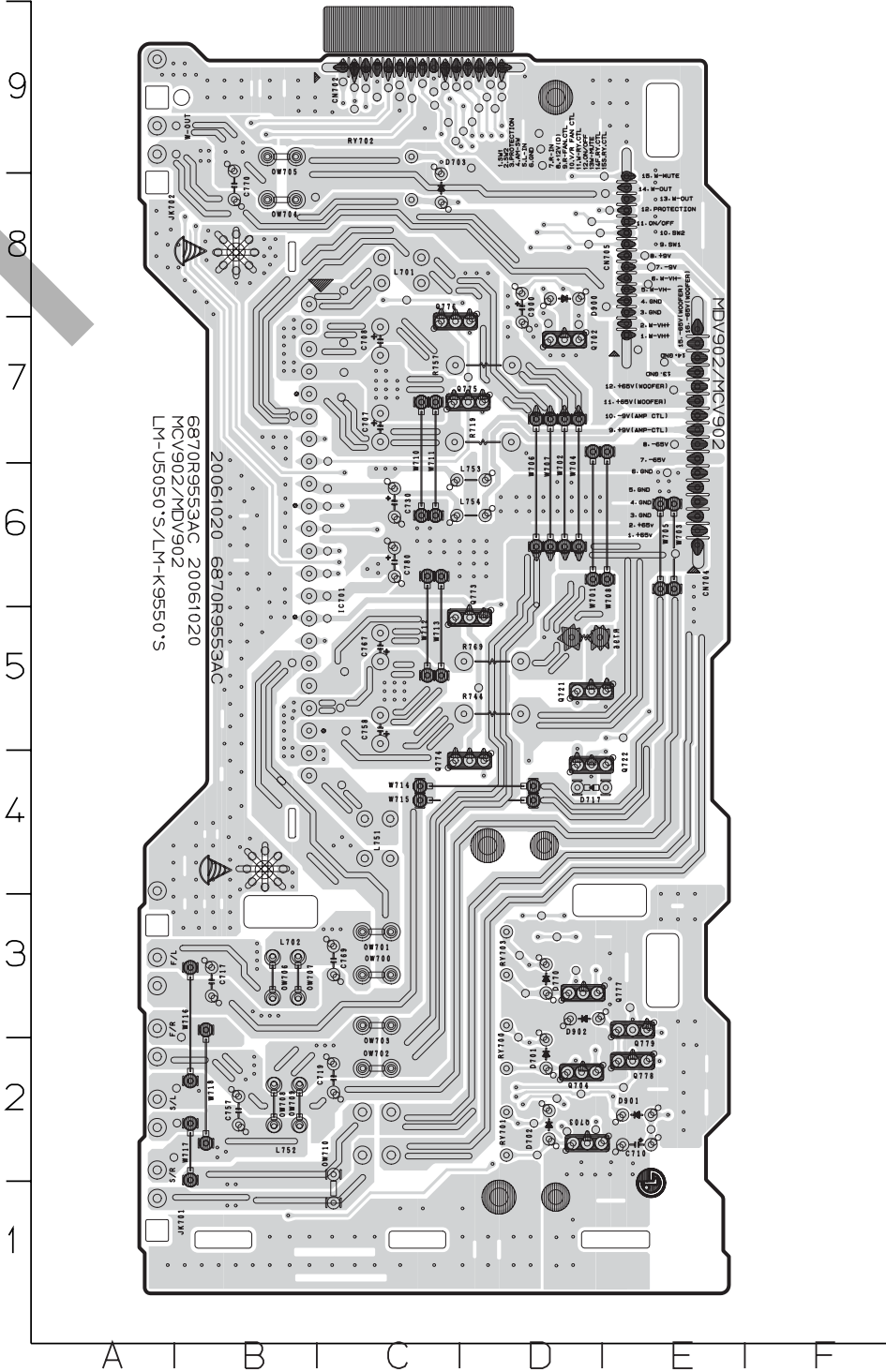
4. PLACA P.C. DELANTERA



5. PLACA P.C. AMP (MODELO : MCV902)  
(PARTE SUPERIOR)

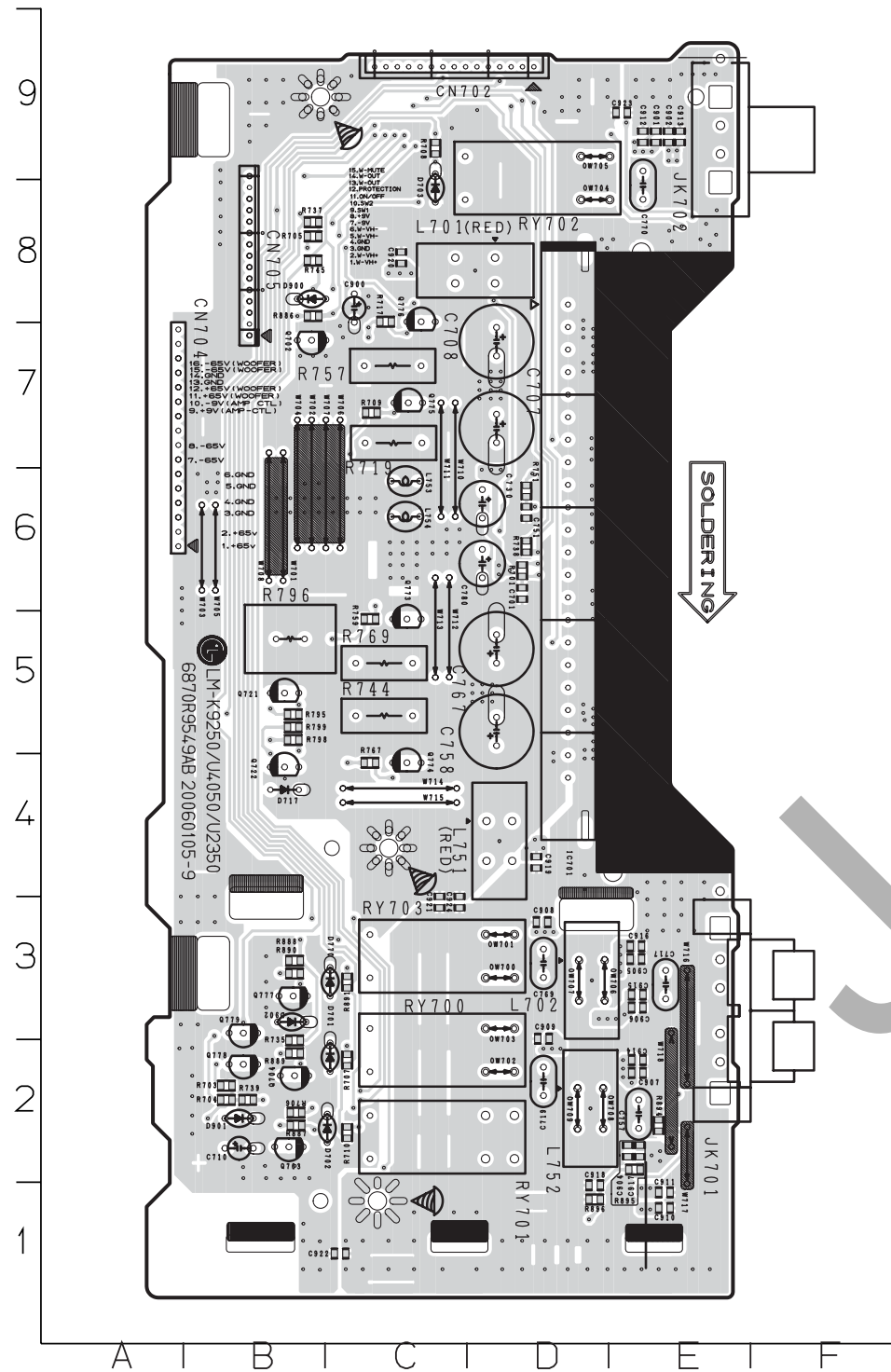


(PARTE INFERIOR)

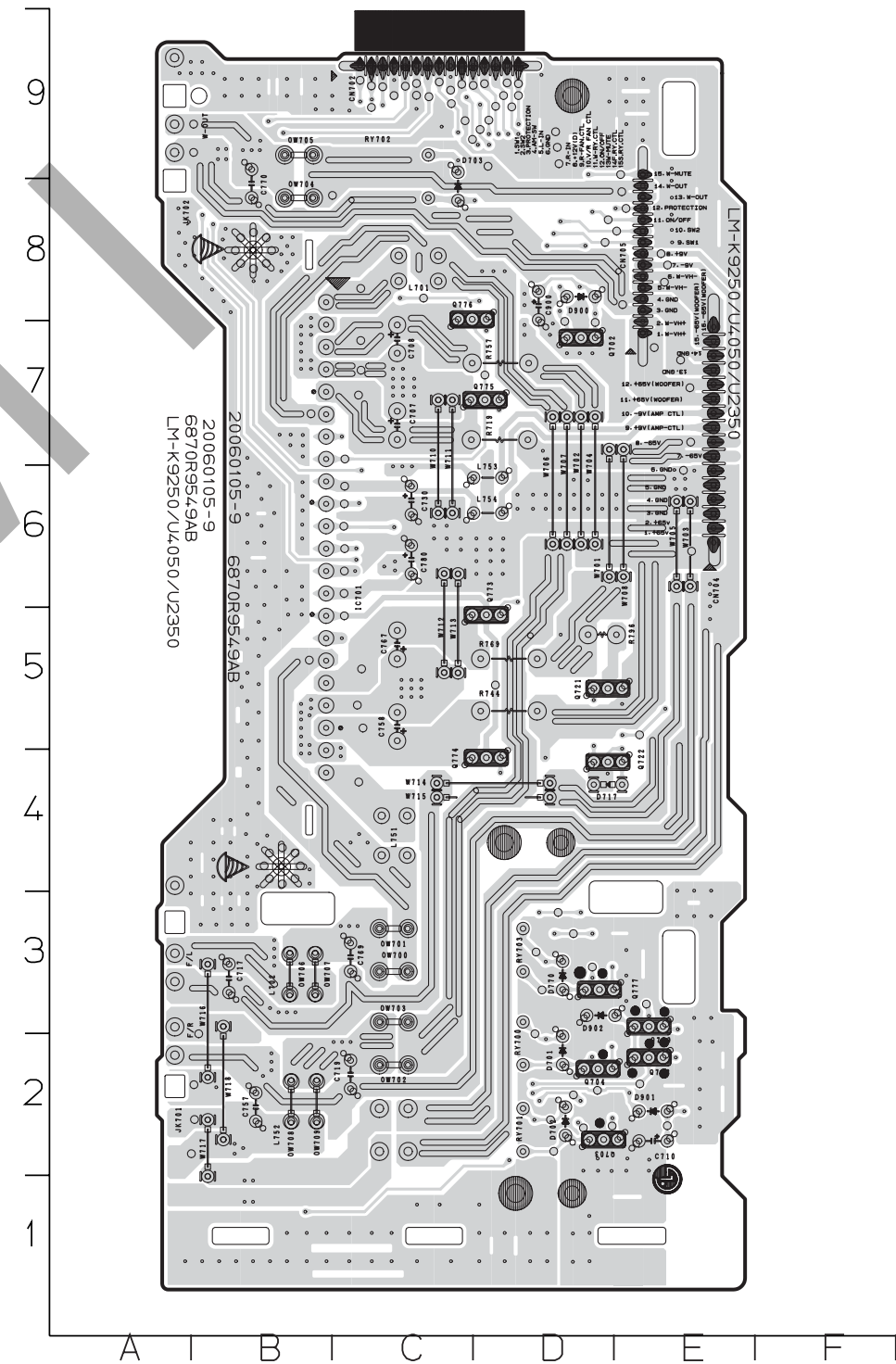




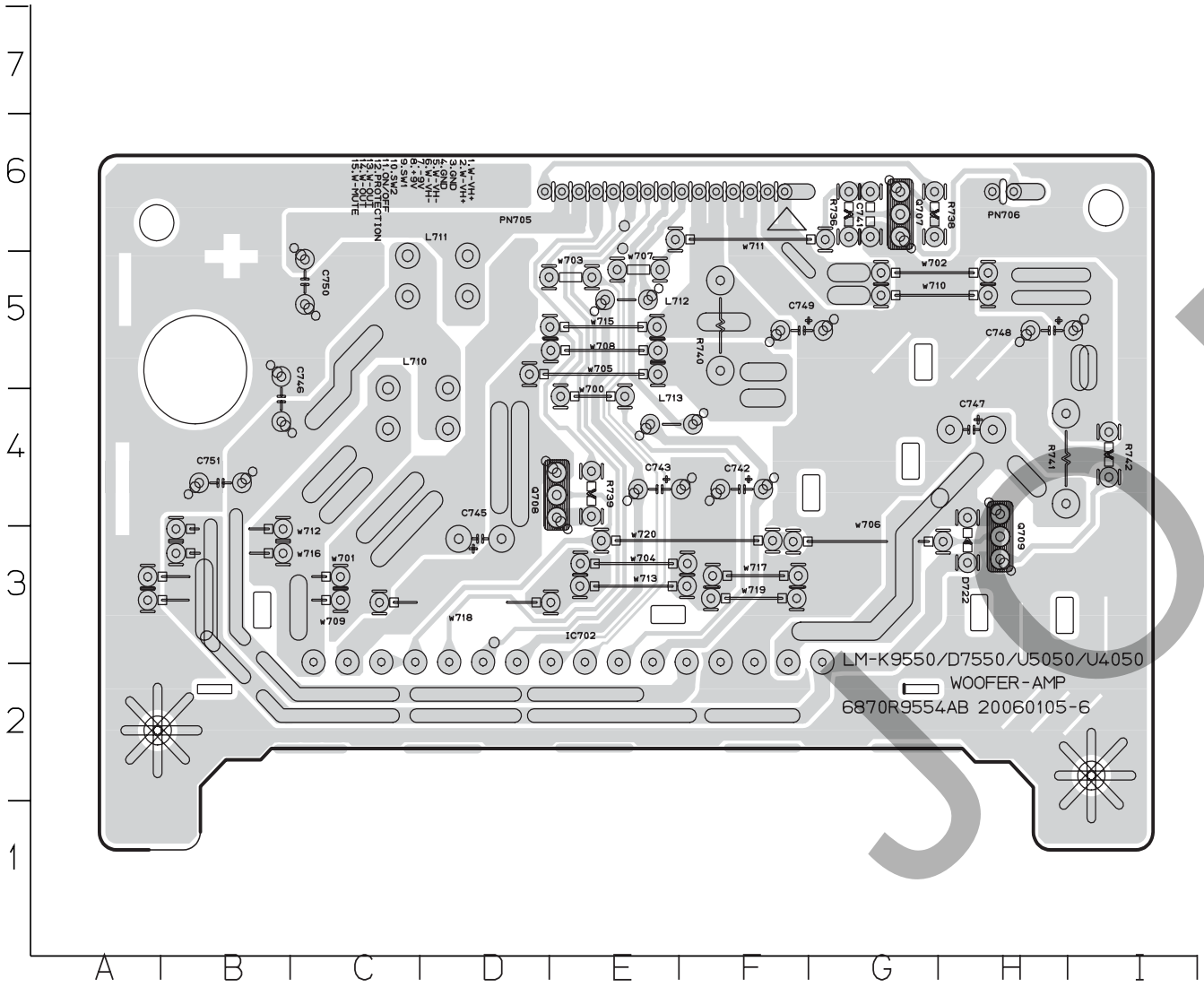
**PLACA P.C. AMP (MODELO : MCD502)**  
**(PARTE SUPERIOR)**



**(PARTE INFERIOR)**



6. PLACA P.C. AMP. WOOFER





MEMORÁNDUM

Blank lined area for memorandum content on page 3-52.

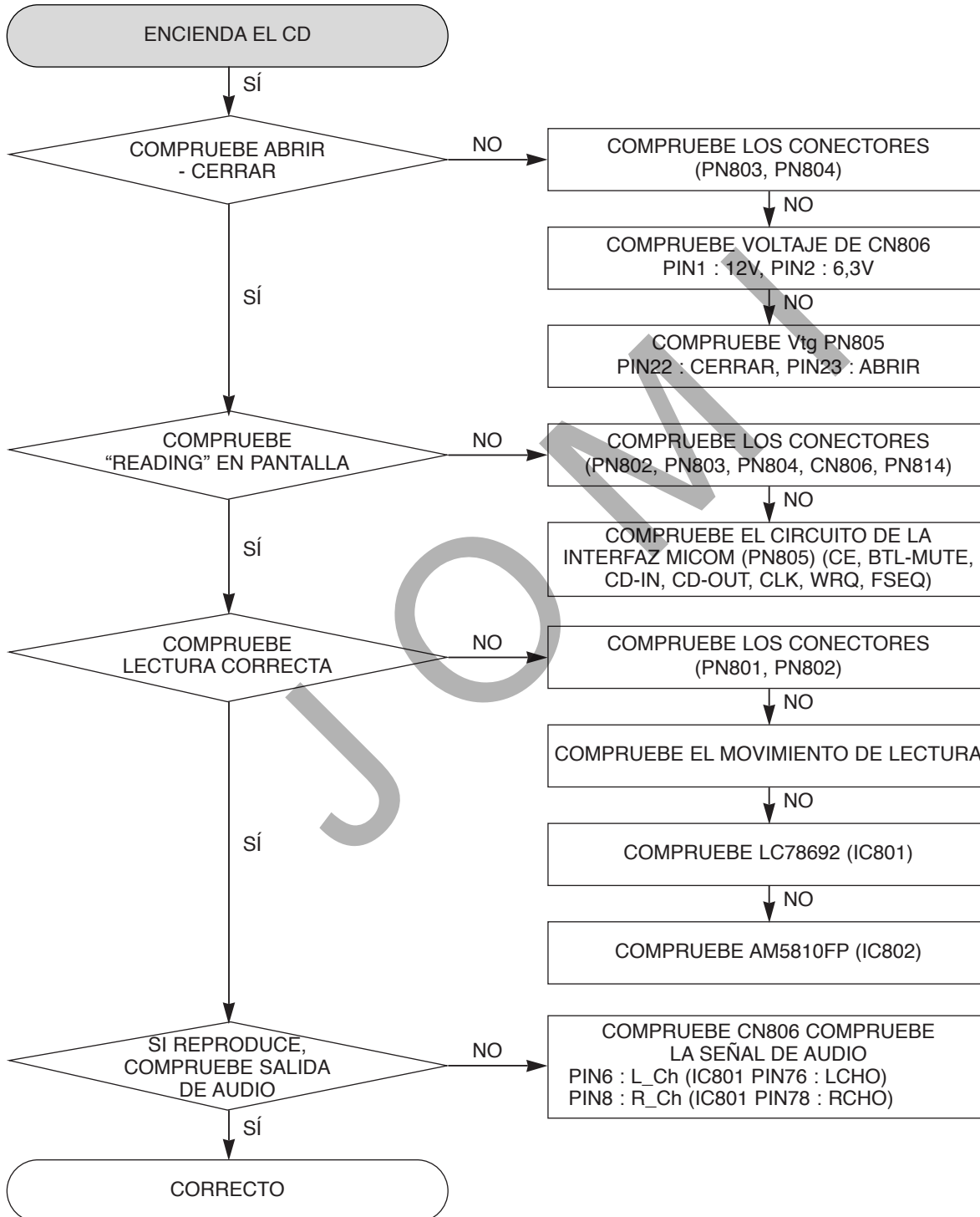
MEMORÁNDUM

Blank lined area for memorandum content on page 3-53.

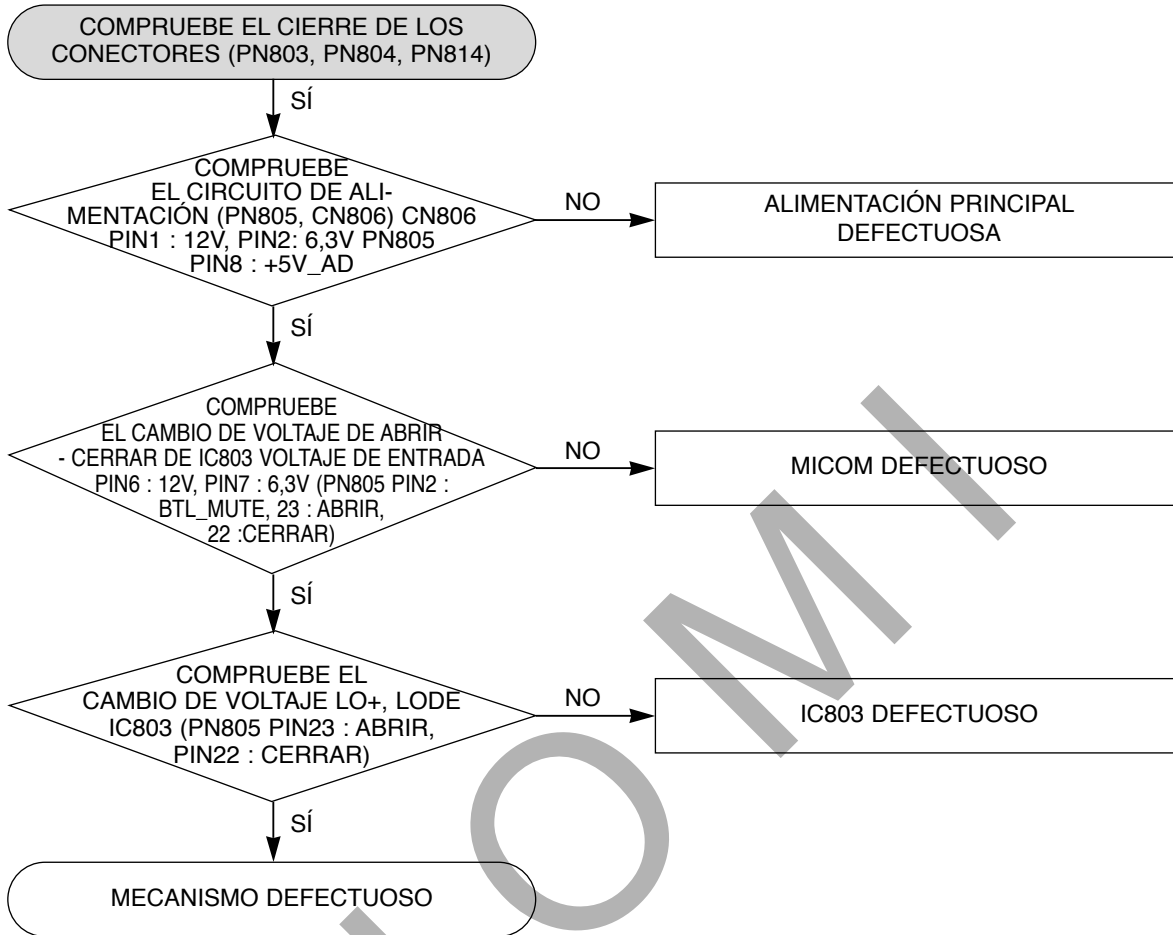
# SECCIÓN 4 PIEZA CD ELÉCTRICA

## GUÍA DE SOLUCIÓN DE AVERÍAS

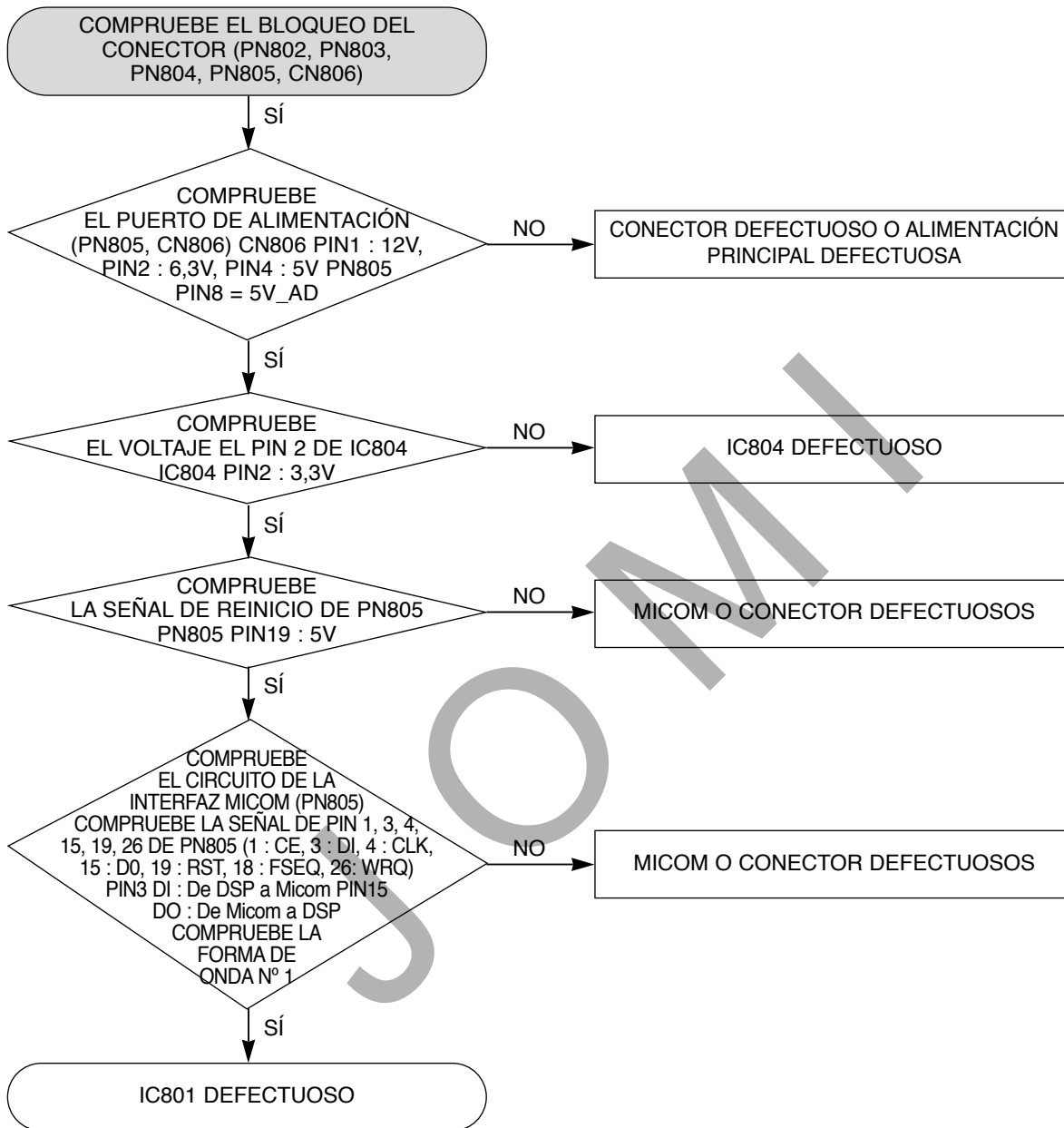
### 1. PIEZA CD



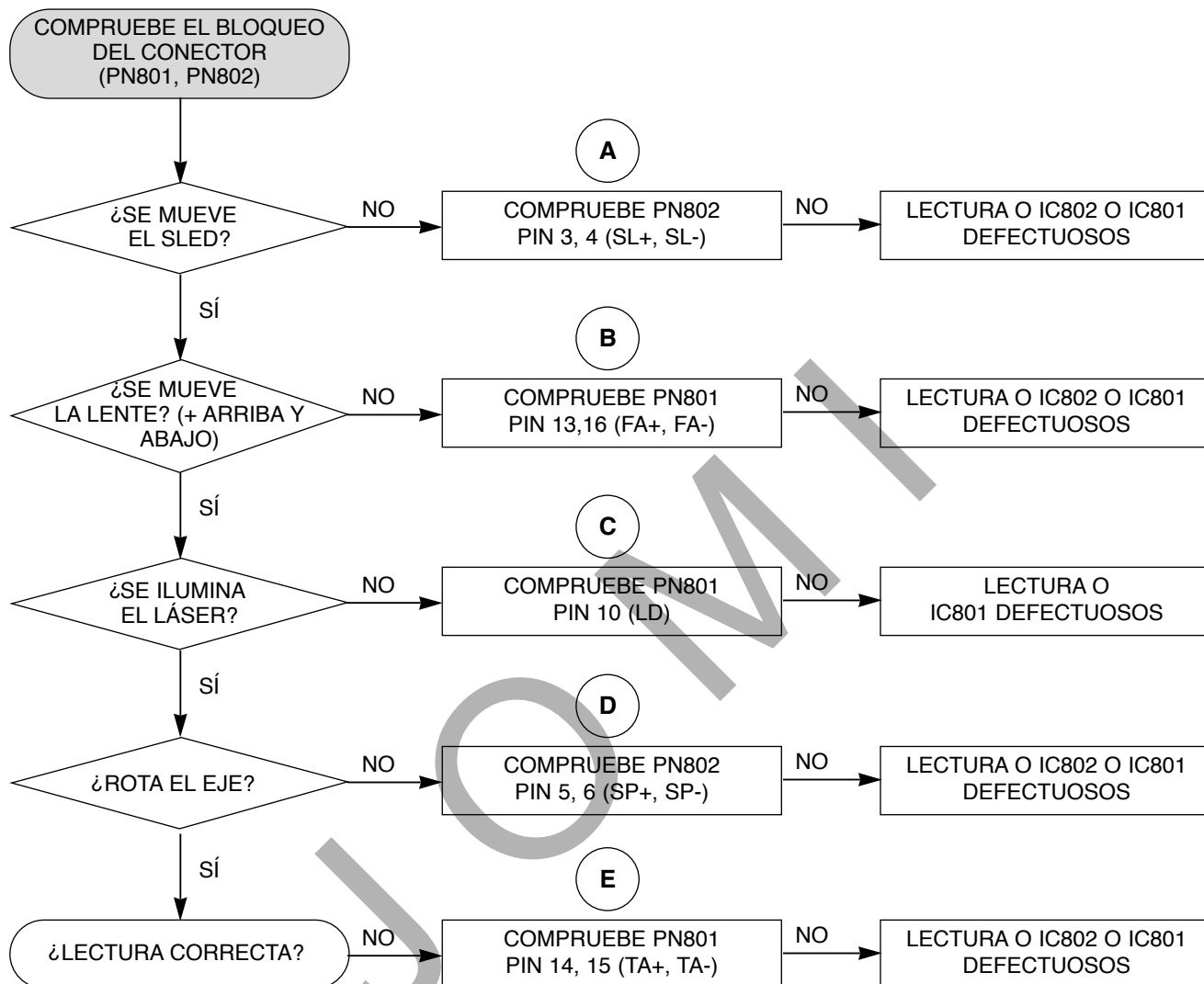
## 1-1. ABRIR - CERRAR NG



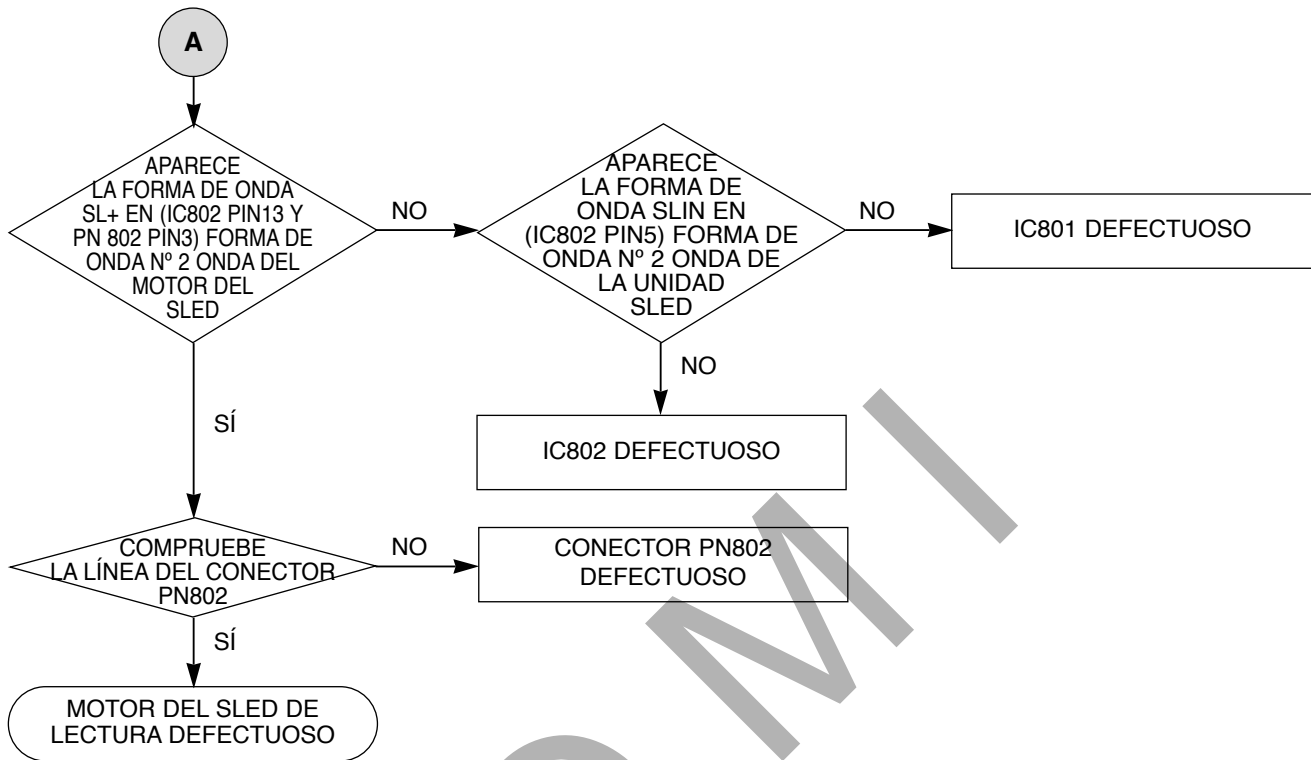
## 1-2. COMPRUEBE “READING” EN PANTALLA (= SÓLO “CD” EN PANTALLA)



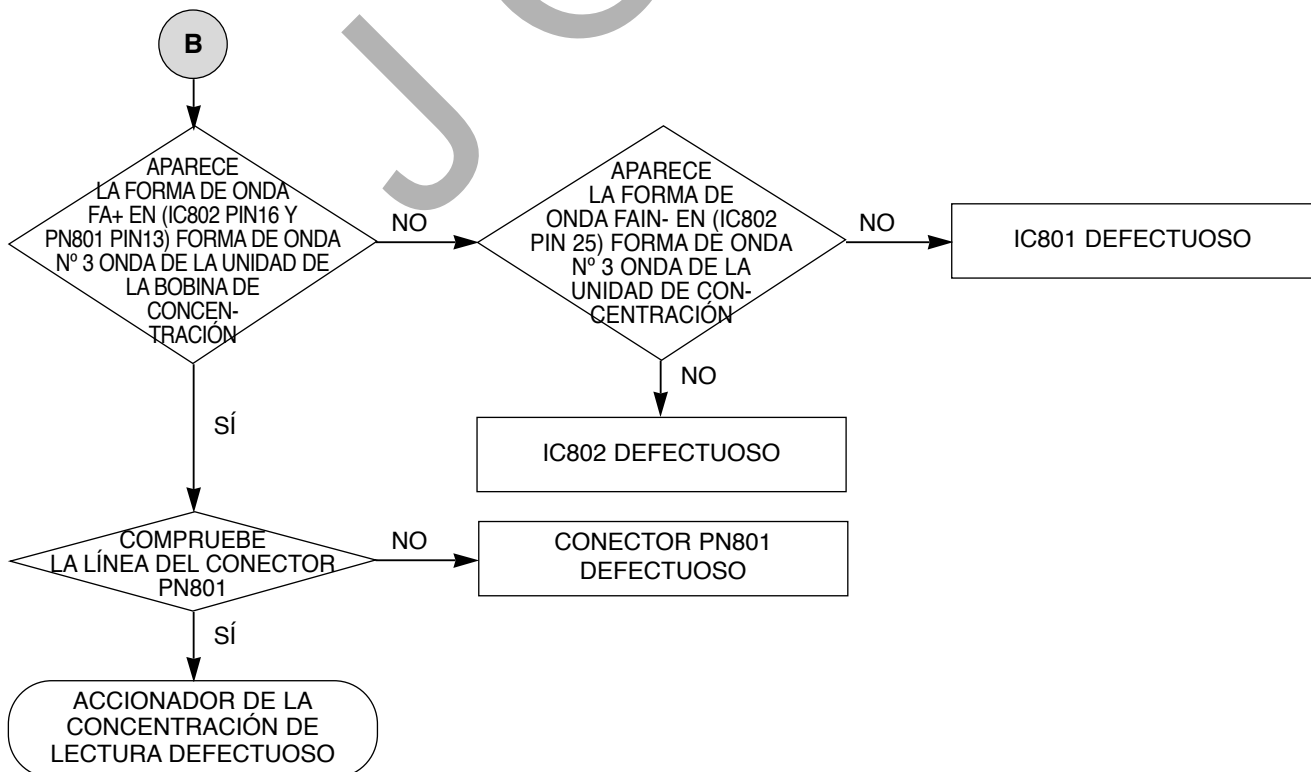
### 1-3. COMPRUEBE LECTURA CORRECTA (= “NO DISC” EN PANTALLA)



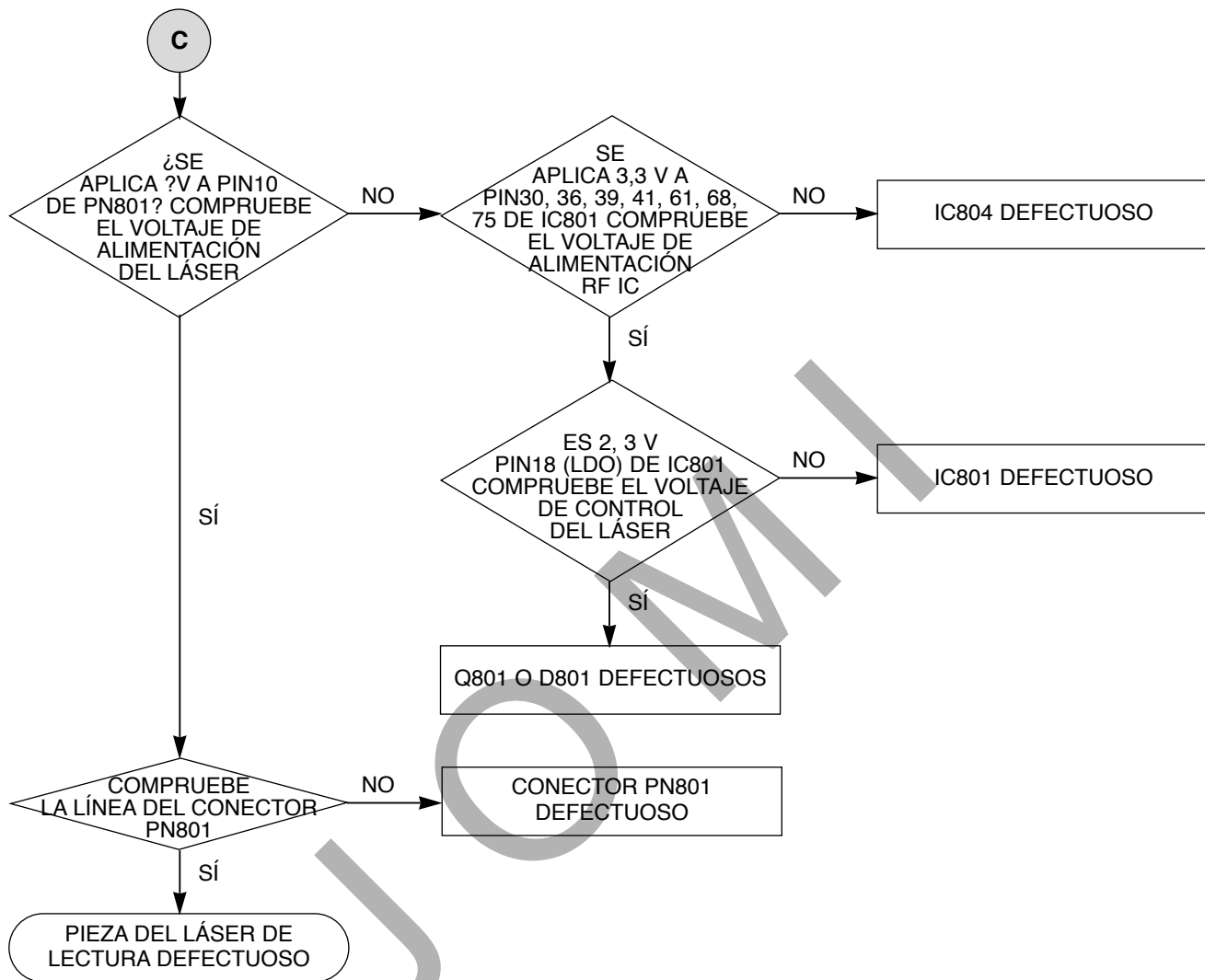
#### 1-4. COMPROBACIÓN DE LECTURA CORRECTA DE A (= “NO DISC” EN PANTALLA)



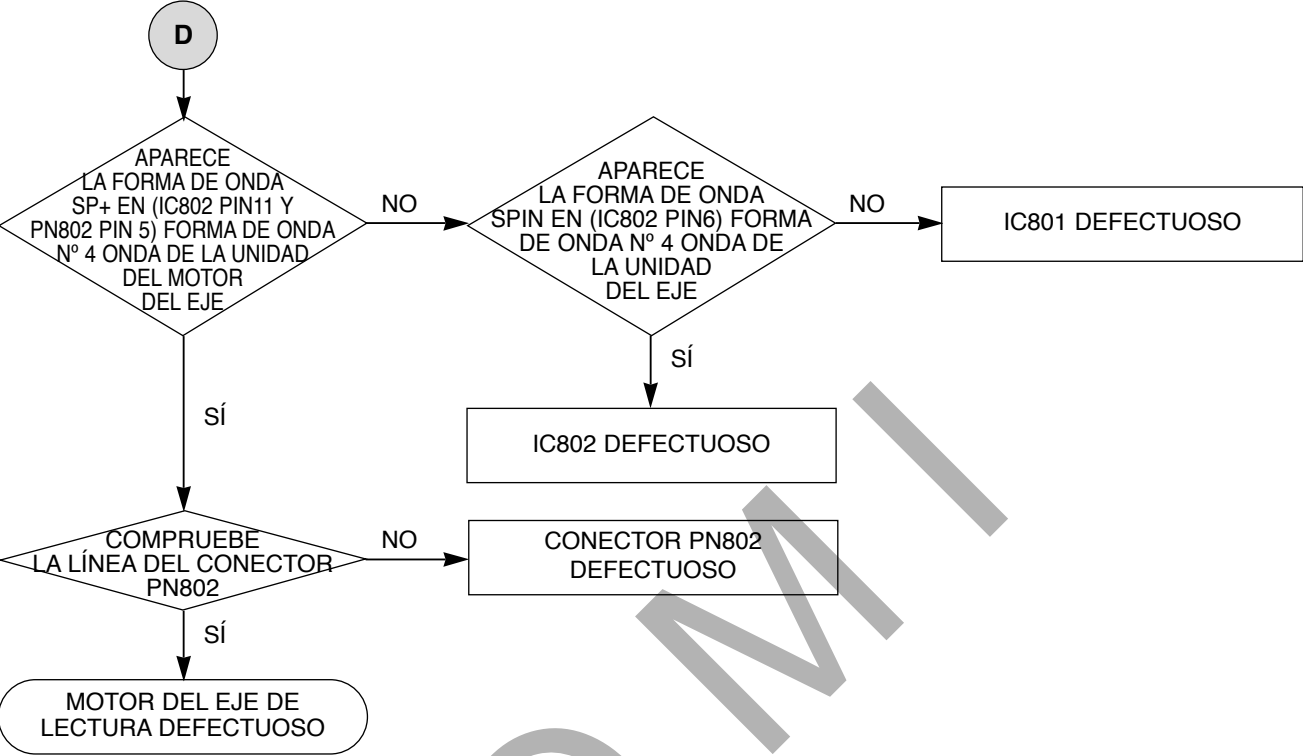
#### 1-5. COMPROBACIÓN DE LECTURA CORRECTA B (= “NO DISC” EN PANTALLA)



## 1-6. COMPROBACIÓN DE LECTURA CORRECTA DE C (= “NO DISC” EN PANTALLA)

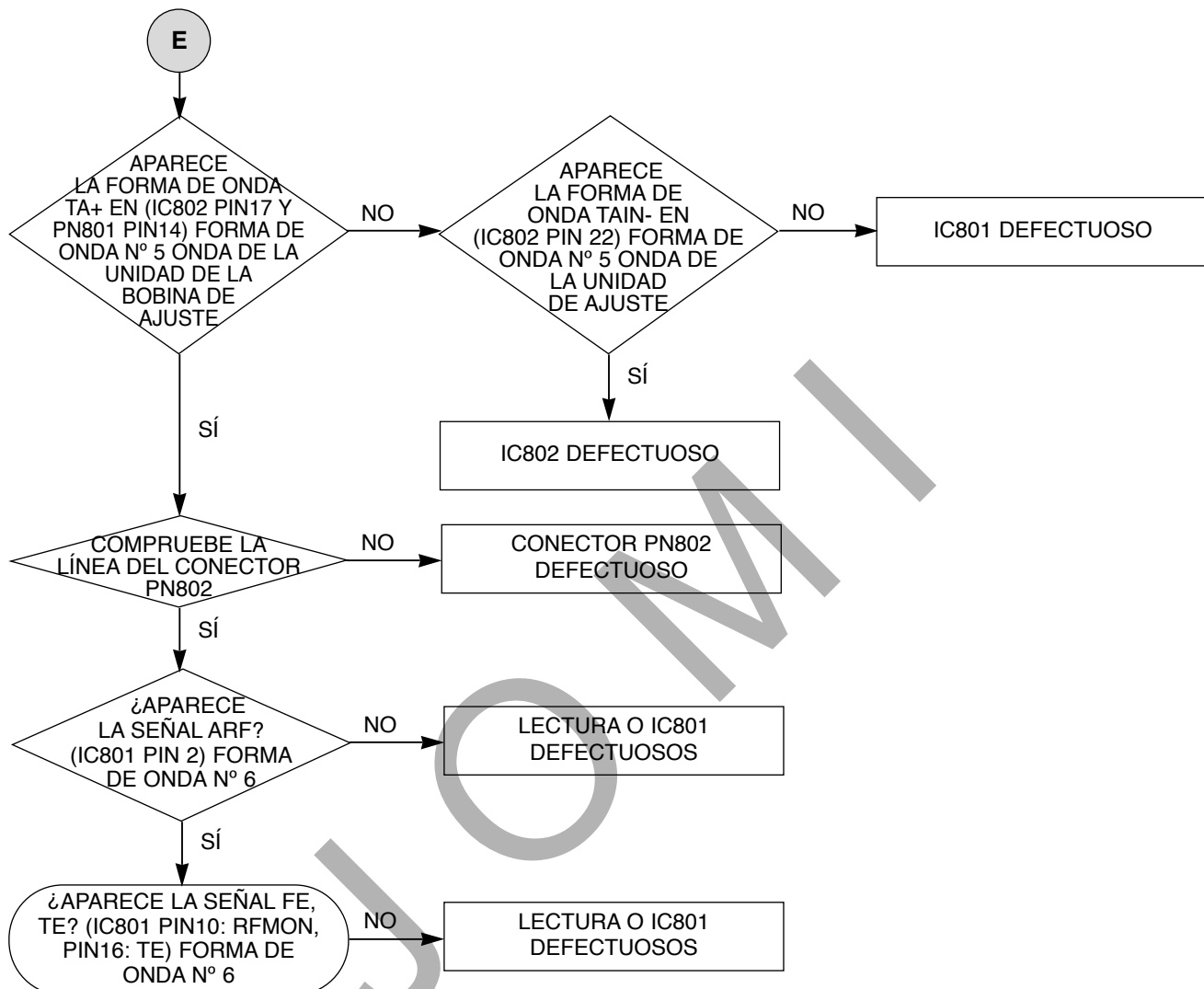


1-7. COMPROBACIÓN DE LECTURA CORRECTA DE D (= “NO DISC” EN PANTALLA)



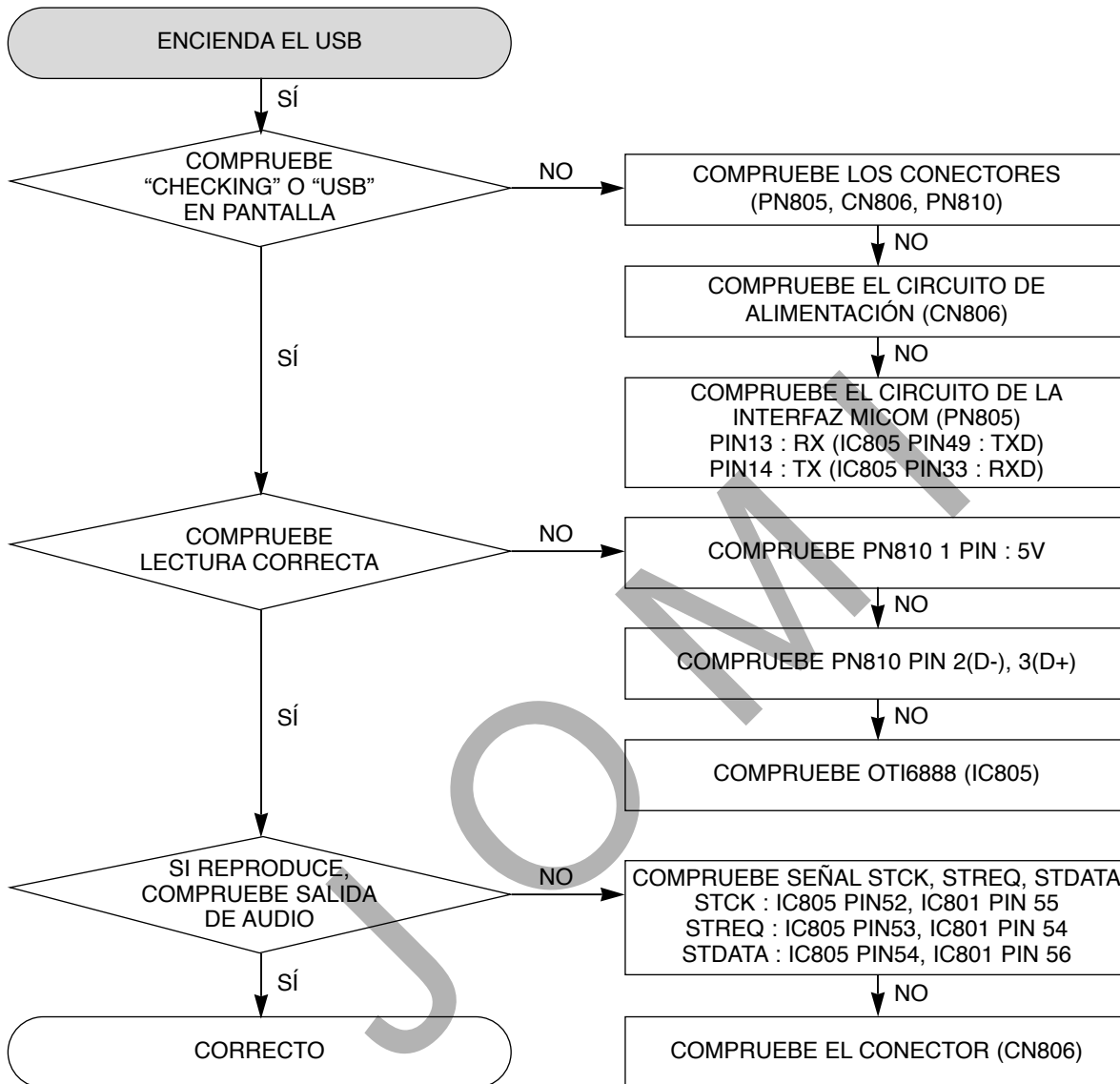


## 1-8. COMPROBACIÓN DE LECTURA CORRECTA DE E (= “NO DISC” EN PANTALLA)



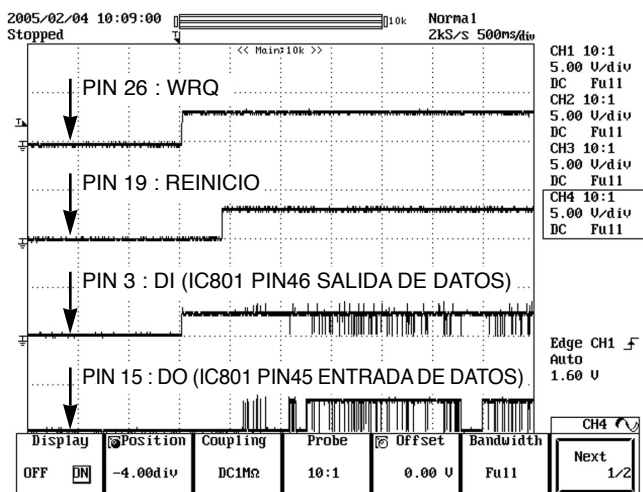
\* REMON ES FE

## 2. PIEZA USB

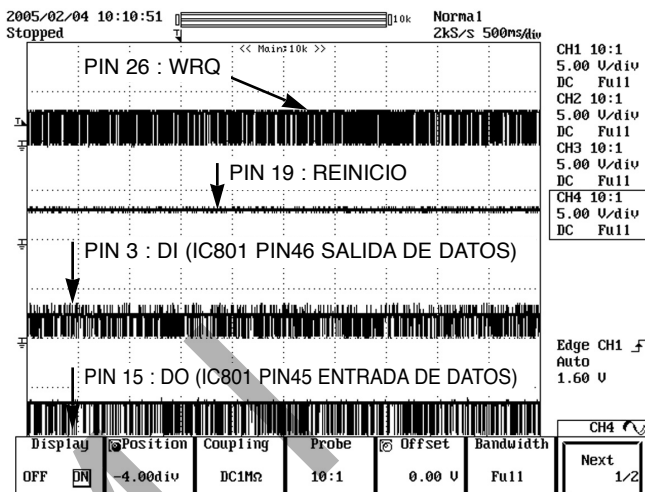


# FORMAS DE ONDA DEL PUNTO DE COMPROBACIÓN MAKOR

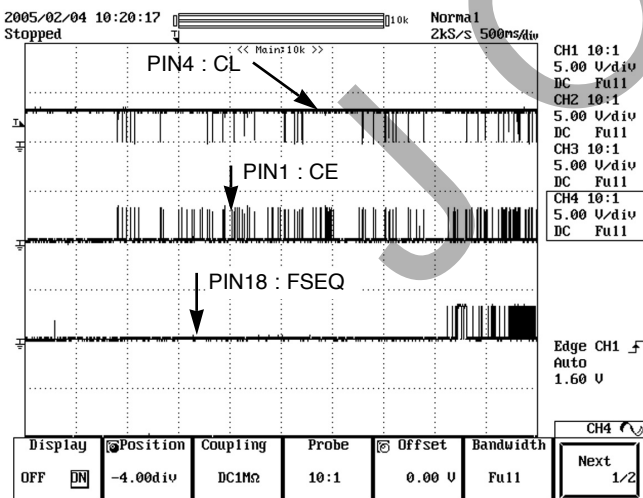
Nº 1. FORMA DE ONDA DE LA INTERFAZ MICOM (PN805 PIN26, 19, 3, 15) durante el encendido



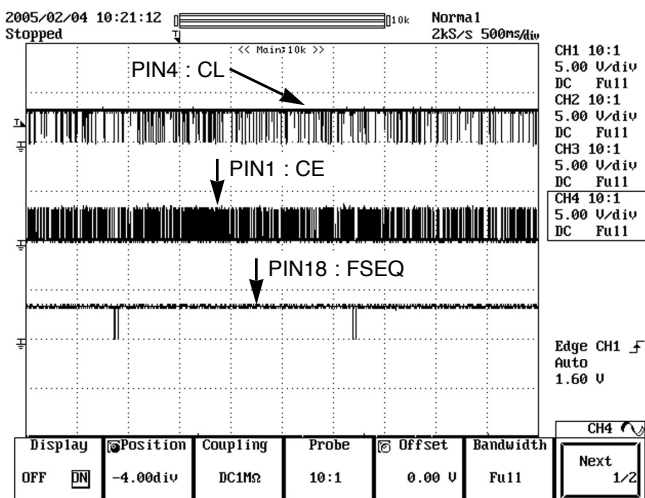
Nº 1. FORMA DE ONDA DE LA INTERFAZ MICOM (PN805 PIN26, 19, 3, 15) durante la reproducción normal



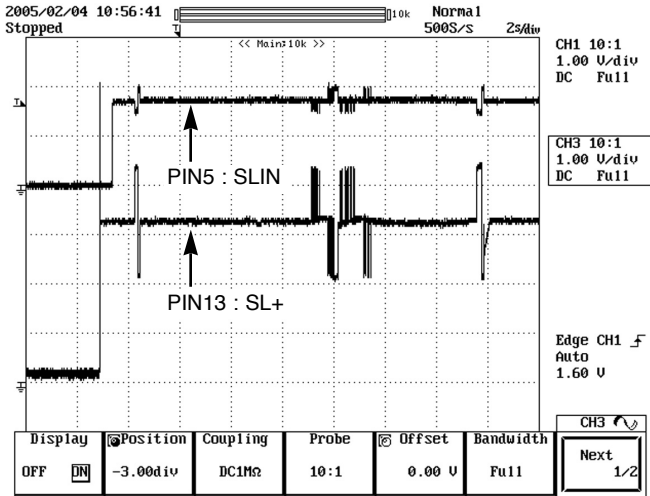
Nº 1. FORMA DE ONDA DE LA INTERFAZ MICOM (PN805 PIN4, 1, 18) durante el encendido



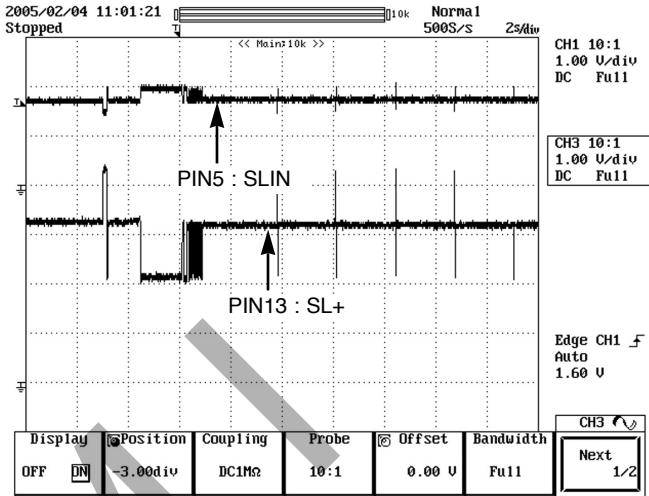
Nº 1. FORMA DE ONDA DE LA INTERFAZ MICOM (PN805 PIN4, 1, 18) durante la reproducción normal



Nº 2. FORMA DE ONDA DEL MOTOR Y LA UNIDAD SLED (IC802 PIN5, 13) con la búsqueda de concentración

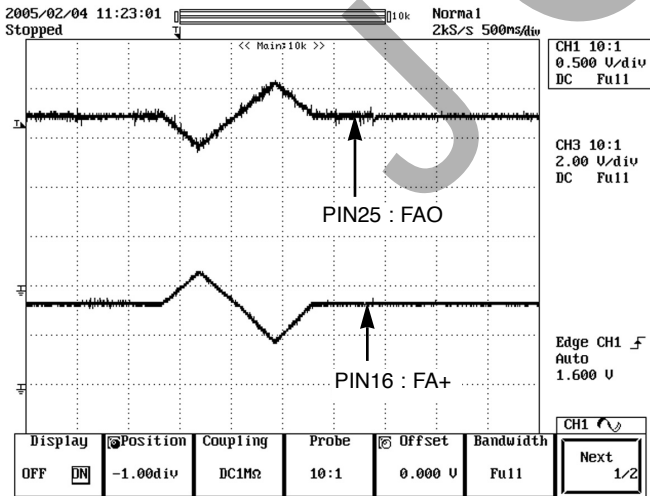


Nº 2. FORMA DE ONDA DEL MOTOR Y LA UNIDAD SLED (IC802 PIN5, 13) durante la reproducción normal



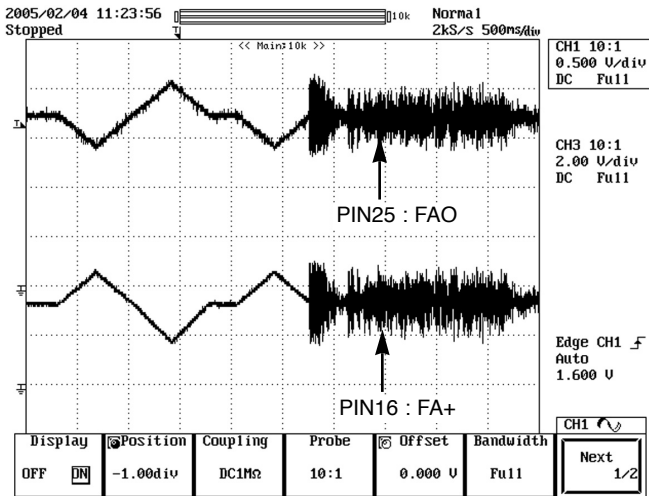
Nº 3. FORMA DE ONDA DEL MOTOR Y LA UNIDAD DE CONCENTRACIÓN (IC802 PIN25, IC802 PIN16)

- Cuando la búsqueda de concentración falle o no haya ningún disco en la bandeja

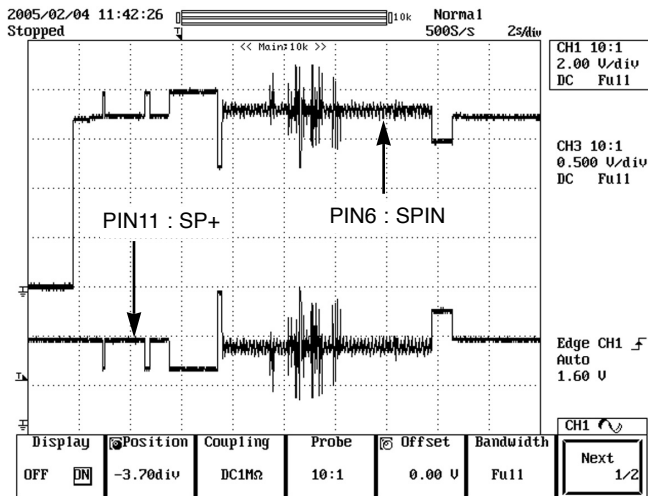


Nº 3. FORMA DE ONDA DEL MOTOR Y LA UNIDAD DE CONCENTRACIÓN (IC802 PIN25, IC802 PIN16)

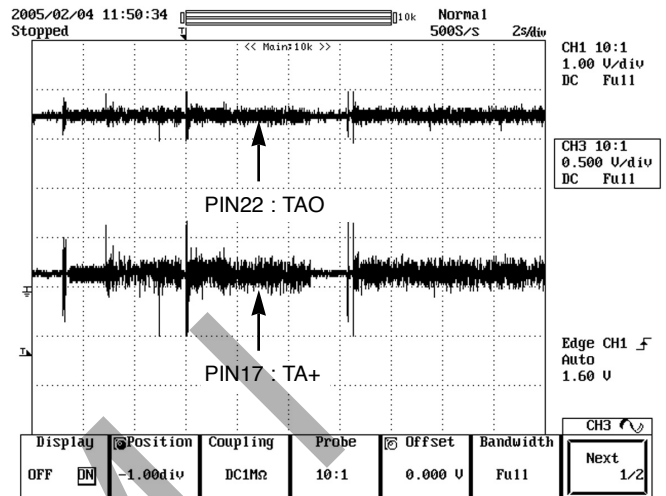
- Hay un disco en la bandeja y funciona la búsqueda de concentración



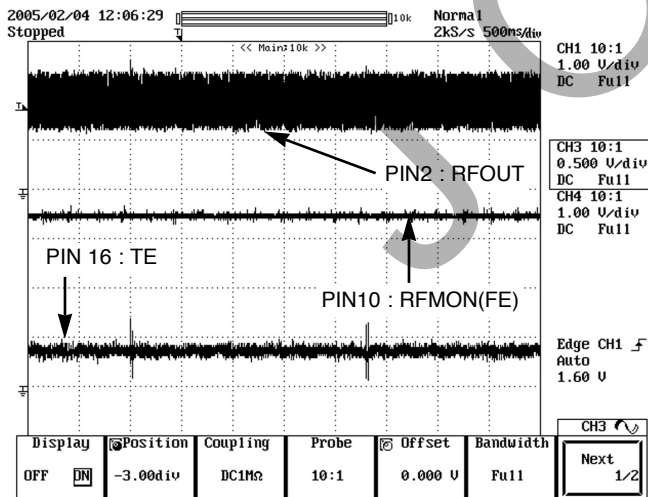
Nº 4. FORMA DE ONDA DEL MOTOR Y LA UNIDAD DEL EJE (IC802 PIN6, 11) con la lectura TOC



Nº 5. FORMA DE ONDA DEL MOTOR Y LA UNIDAD DE AJUSTE (IC802 PIN22, IC802 PIN17) durante la reproducción normal

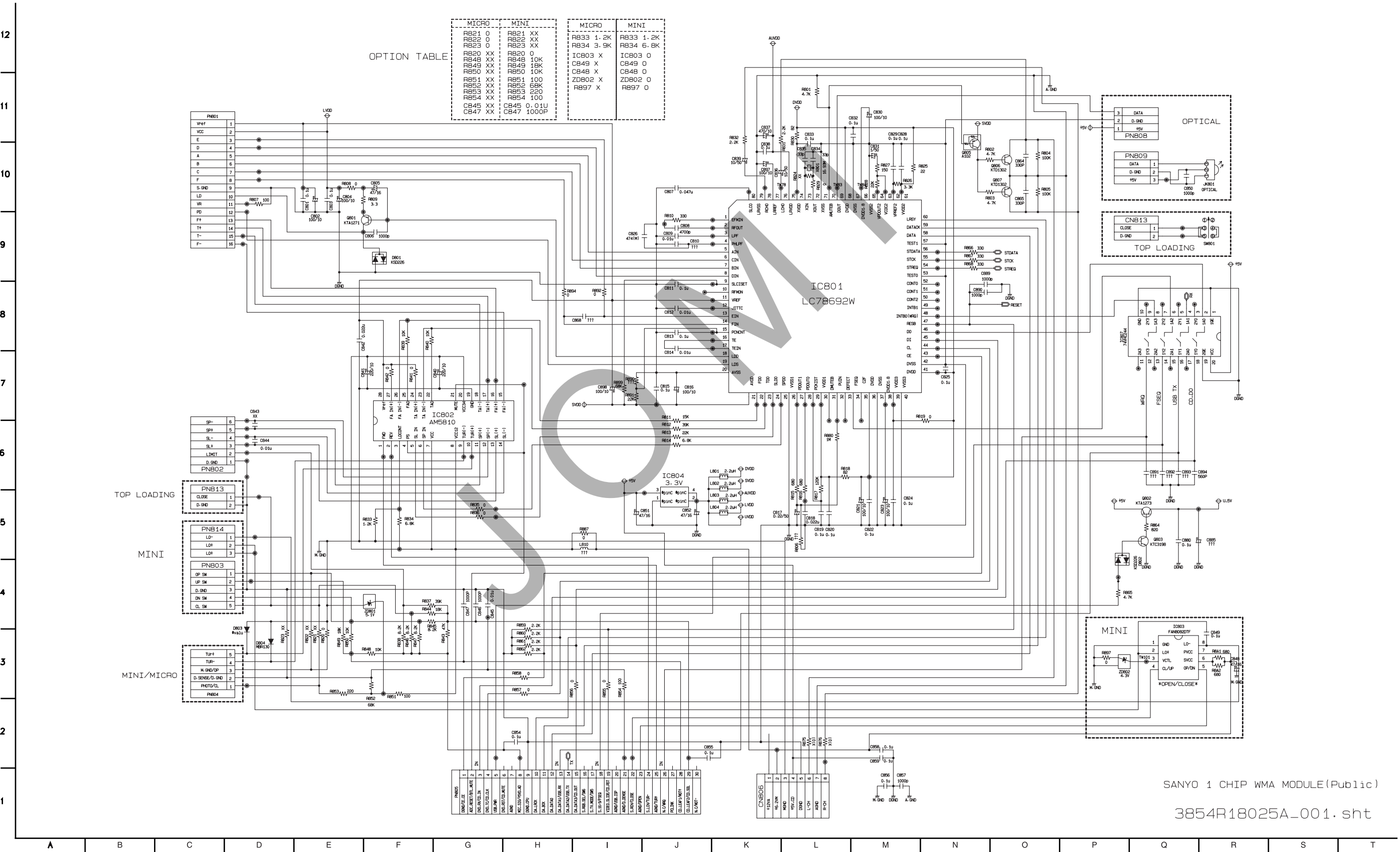


Nº 6. FORMA DE ONDA DEL ERROR EN AJUSTE, CONCENTRACIÓN Y RF (IC801 PIN2, 10, 16) durante la reproducción normal



ESQUEMAS

1. ESQUEMA DEL CD



2. ESQUEMA DEL USB

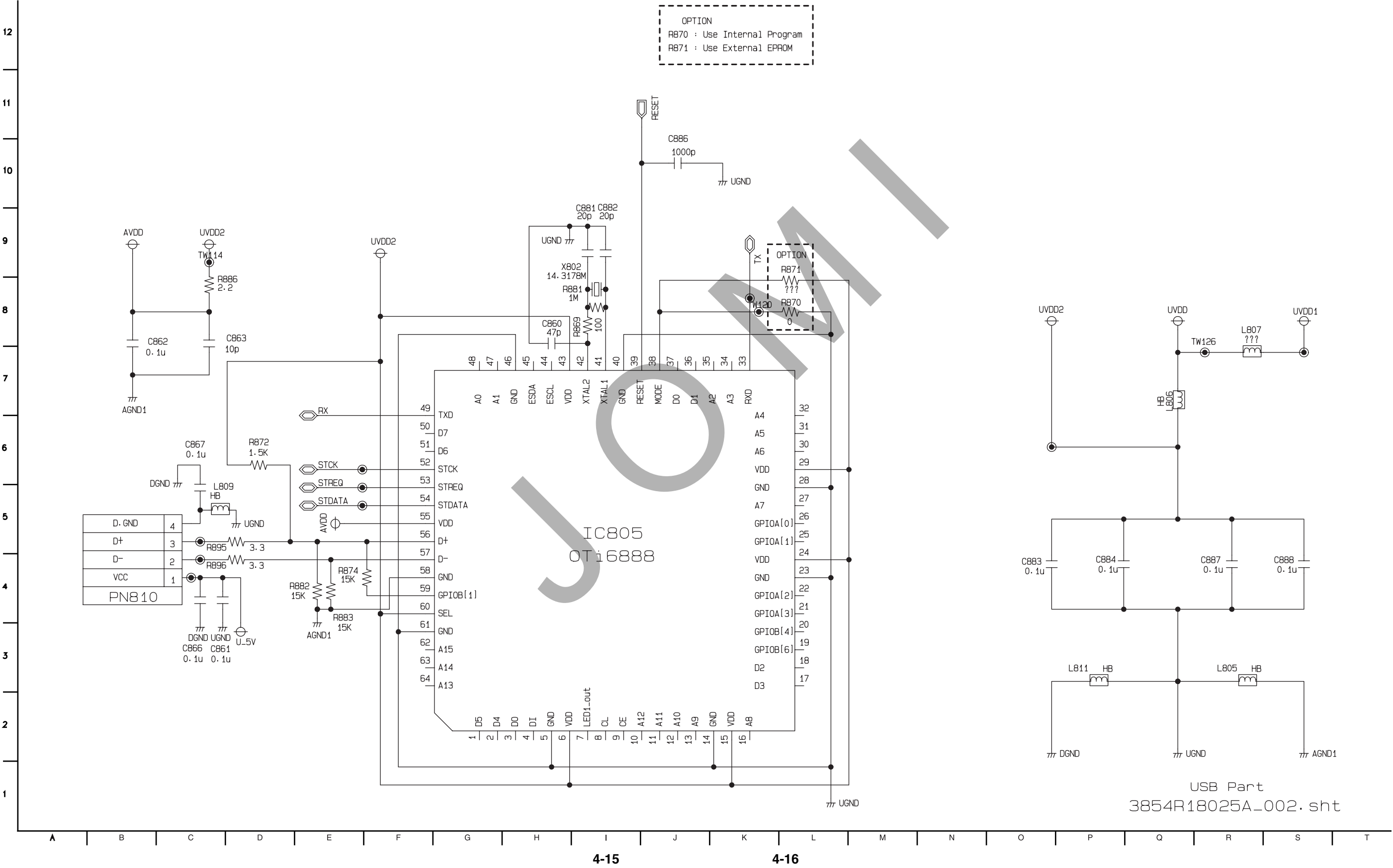
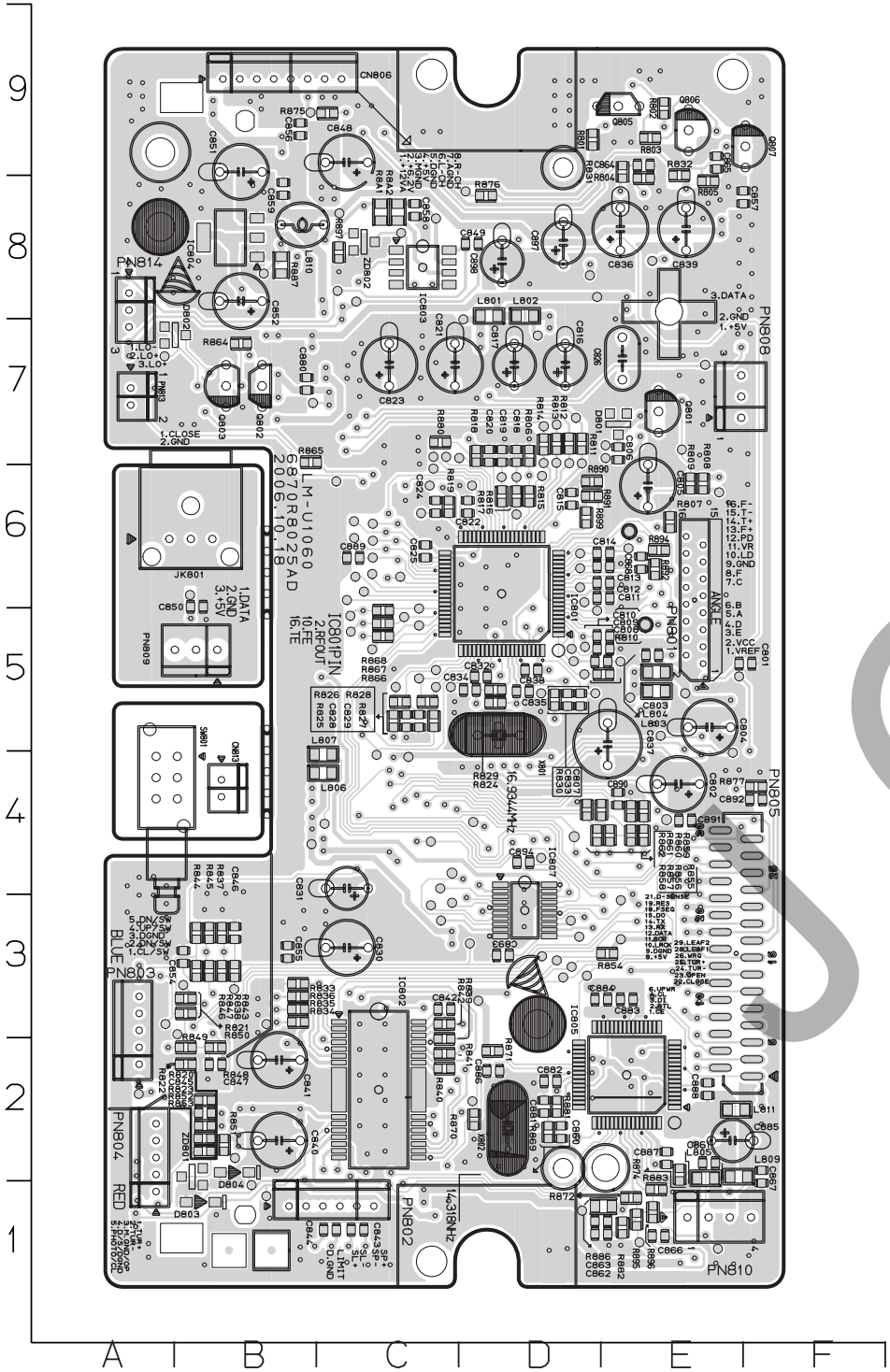
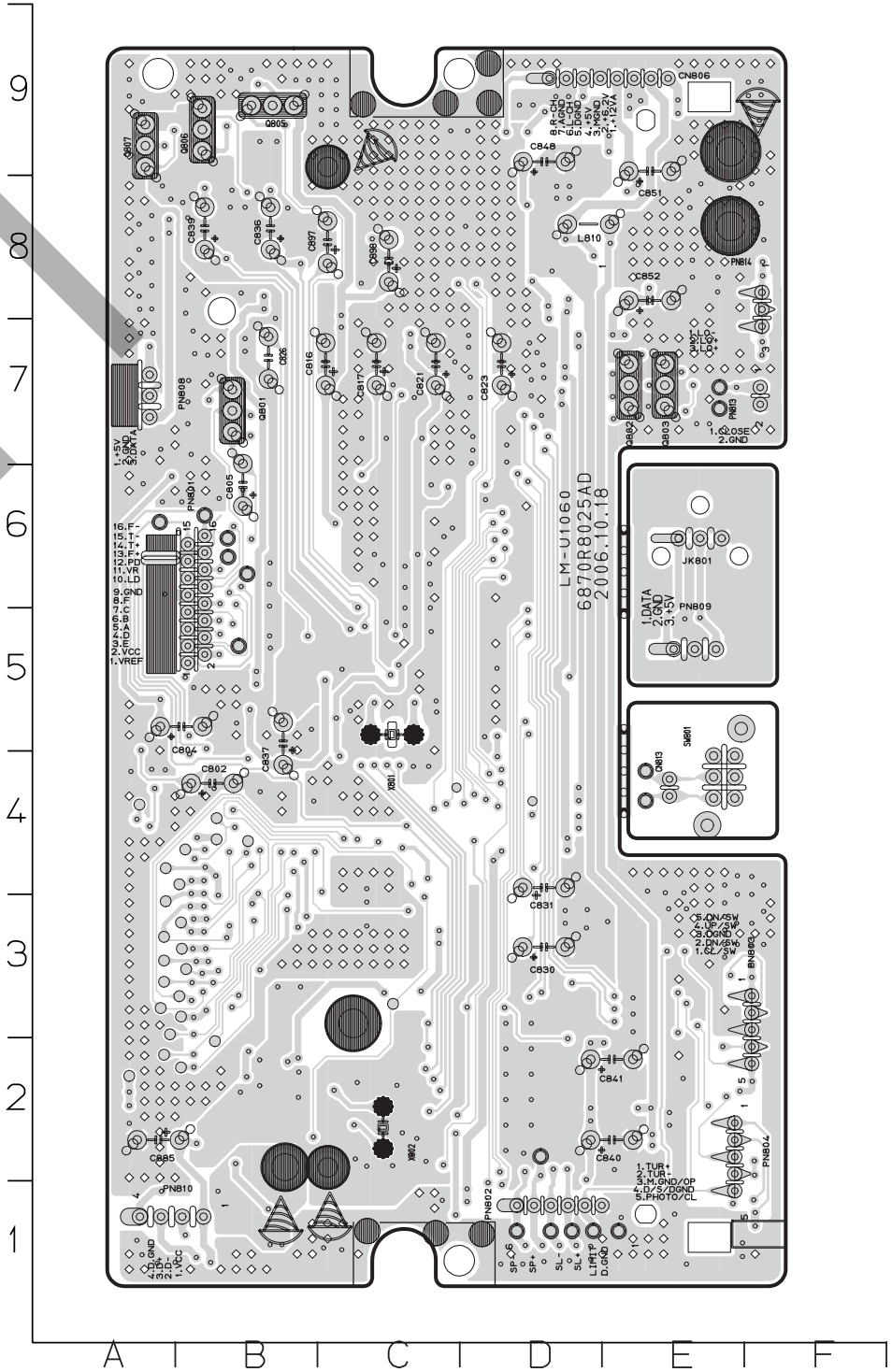


DIAGRAMA DE CIRCUITO IMPRESO

PLACA P.C. DEL CD  
(PARTE SUPERIOR)



(PARTE INFERIOR)





MEMORÁNDUM

Handwriting practice lines on page 4-19. The page contains 20 horizontal dotted lines for writing practice.

MEMORÁNDUM

Handwriting practice lines on page 4-20. The page contains 20 horizontal dotted lines for writing practice.